**SEZNAM ZA EKOBRALNO ZNAČKO 2019/20**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MLADINSKI ROMAN** | **DRUŽBENO ANGAŽIRANO/ZGODOVINSKO** | **LJUBEZENSKO/ OSEBNO** | **FANTASTIKA** | **KRIMINALKA** |
| * Kevin Brooks: iBoy
* John Boyne: Osupljiva zgodba Barnabyja Brocketa
* Marjolijn Hoff: Pravila treh
* Nataša Konc Lorenzutti: Lica kot rdeče češnje
* Fabio Geda: V morju so krokodili
* Theodor Storm/Ute Helmbold: Jezdec (risoroman)
* Ruta Sepetys: V morju zrnce soli
* Enrico Brizzi: Jack Frusciante je zapustil bend
* Etgar Keret: Še zadnja zgodba in konec (zabavne kratke zgodbe)
* Irena Prochazkova: Goli
* Barry Jonsberg: Moje življenje kot abeceda
 | * Niccolo Amanniti: Ni me strah
* Alex Capus: Švindler, špijonka in človek z bombo
* Anthony Doerr: Vsa ta nevidna svetloba
* William Golding: Gospodar muh
* Naoki Higašida: Zakaj skačem (glas dečka iz tišine avtizma)
* Drago Jančar: To noč sem jo videl
* Igor Karlovšek: Preživetje
* Charlotte Kerner: Kopija
* Mojca Kumerdej: Temna snov (kratke zgodbe)
* Feri Lainšček: Namesto koga roža cveti
* Kristian Lunberg: Yarden
* Guy de Maupassant: Debeluška (novela)
* Per Peterson: Konje Krast
* Rosella Postorino: Hitlerjeve pokuševalke
* Patrik Süsskind: Parfum
* Bernhard Schlink: Bralec
* Janne Teller: Vse
* Suzana Tratnik: Noben glas
* Cynthia Voigt: Nož v škornju
* Katarina Winkler: Modro okrasje
 | * Cvetka Sokolov: V drugi zgodbi
* Sally Rooney: Pogovori s prijatelji
* Jack Cheng: Vesolje, me slišiš?
* Bronja Žakelj: Belo se pere na devetdeset
* Andre Aciman: Pokliči me po svojem imenu
* Amelie Nothombe: Metafizika cevi (zelo kratko)
* Več avtorjev: Prvič (kratke zgodbe; MK)
 | * Douglas Adams: Štoparski vodnik po galaksiji
* Neil Gaiman: Nikolikje
* Aleksander S. Puškin: Pikova dama (novela)
* Bernard Beckett: Geneza
* Margaret Attwood: Deklina zgodba
 | * Maja Novak: Cimre
* Leila Slimani: Uspavanka
* Tadej Golob: Jezero
 |