

Poročilo gostovanja na festivalu Fronta v Murski Soboti od 27.8. do 30.8. - nastop dijakinj 3.h letnika in nastop s predstavo Na mestu drugje

Potek in urnik celotnega gostovanja:

27. 8. 2014 - odhod nastopajočih iz predstave Na mestu drugje za vlakom v Mursko Soboto.

Sodelovali so: Žana Babnik, Sara Janaškovič, Anamaria Klajnšček, Maja Koražija, Petra Peček, Teja Drobnjak, Mojca Lukan, Lara Ostan Vejrup

Spremstvo: Matjaž Predanič

Dijaki iz konzervatorija Duncan Center (Anita Bánhegyi, Nikola Němcová, Marika Tobišková, Vít Výsoký, Roman Zotov) so prispeli zvečer v spremstvu Lenke Flory.

28. 8. 2014 - prihod Urške Vohar in Maje Delak

09:30 - 14:30 vaja v OŠ v bližini dijaškega doma, kjer smo spali

16:00-17:00 kostumska vaja

Popoldne smo si ogledali otvoritev festivala (ob 18:00) in zvečer predstavo (20:00)

29. 8. 2014 - prihod dijakinj 3. h s šolskim avtobusom

Prispele so: Agata Anžur, Eva Lah, Meta Zgonec, Tihe Ivnik, Olivera Milašinović, Kristina Drole, Neja Drašler

Spremstvo: Nataša Tovirac

08:30 - 10:30 vaja za predstavo Na mestu drugje

11:00 - 12:00 vaja za Približevanje z dijakinjami 3.h

16:00 - 18:00 tehnična vaja na odru za Na mestu drugje

18:00 - 19:00 nastop dijakinj 3.h (Približevanje) na zunanjem odru v sklopu kratkih predstavitev šol

19:00 - 20:00 nastop Na mestu drugje v Gledališču Park.

Do 22:30 - ogled predstav drugih šol in nato povratek v Ljubljano.

Približevanje

mentorici: Urška Vohar in Maja Delak

glasba: Luka Prinčič, Octa Push / pomoč pri nastopu: Matjaž Predanič

sodelujoče dijakinje: Žana Babnik, Sara Janaškovič, Teja Drobnjak, Lara Ostan Vejrup, Agata Anžur, Eva Lah, Meta Zgonec, Tihe Ivnik, Olivera Milašinovič, Kristina Drole, Neja Drašler



foto: Dominik Fras



foto: Dominik Fras

Na zunanjem odru pred Gledališčem park smo nastopili s sedem minutnim odlomkom iz koreografije Približevanje, dijakinj 3.h letnika. Glede na to, da je bilo nekaj dijakov odsotnih, smo koreografijo prilagodili. Dijakinje so bile vse prisotne 27.8. na vaji v Ljubljani in so se na nastopu odlično izkazale. Dobili smo pohvalne odzive in vabilo Srednje šole za suvermeni ples iz Velike Gorice (HR) za sodelovanje v prihodnjem šolskem letu.

Natop je bil izveden v sklopu predstavitve šol. Sodelovale so Srednja šola za suvermeni ples Ane Maletič iz Zagreba, SEAD iz Salzbrurga, IDA Linz in SVŠGL.

Na mestu drugje

mentorica in koreografinja: Maja Delak

sodelujoče dijakinje in dijaki:

SVŠGL: Žana Babnik, Sara Janaškovič, Anamaria Klajnšček, Maja Koradžija, Petra Peček, Teja Drobnjak, Mojca Lukan, Lara Ostan Vejrup

Duncan Center: Anita Bánhegyi, Nikola Němcová, Marika Tobišková, Vít Výsoký, Roman Zotov

glasba: Luka Prinčič, vodenje glasbe na predstavi: Matjaž Predanič

oblikovanje svetlobe: Urška Vohar



styling: Lenka Flory

foto: Dominik Fras



foto: Dominik Fras

Predstava Na mestu drugje je bila izvedena v Gledališču Park kot prva izmed štirih daljših predstavitev šol. Prikazana dela so bila med seboj zelo različna; nekatera repertoarna, druga usmerjena v raziskovanje kompleksnega koreografskega jezika. Izrazim lahko veliko zadovoljstvo nad našim prikazom, natančnostjo izvedbe, predanostjo nastopajočih. Projekt Na mestu drugje je bil izveden po petih mesecih in glede na to izveden izjemno. Dijakinje in dijaki so bili morda manj pozorni na prehode in ritem celotne predstave, lahko pa so se v izvedbi mnogo bolj sprostili. Menim, da je tovrstna izkušnja za njih zelo pomembna.

Do danes sme zasledila omembo v avstrijskem mediju:

<http://www.tanznetz.de/blog/26585/was-ist-genugsam-ausdauernd-und-unbeirrt>

Naslednji dan sva Urška Vohar in Maja Delak sodelovali na okrolih mizah na temo organizacijskih struktur na področju sodobnega plesa in na predstavitvi revije Maska, posvečene sodobnemu plesu.

Poročilo zapisala
Maja Delak