

Šestindvajsetega kimavca leta Gospodovega dva tisoč trinajst se ima v velikem mestu, imenovanem Ljubljana, zgoditi radosten dogodek; domači mladenič Jurij bo za roko lepe Marjetice meril svoje moči z mogočnim zmajem Ognjebliskom. Zategadelj sklicujemo ljudstvo vseh vzgojiteljskih stanovskih šol, da privre vkup in si ogleda ta spopad!
A vsak strah prisotnega ljudstva je odveč, saj bo besedni meč spretno vihtel Andrej Rozman Roza.*

V četrtek, * **26. septembra 2013**, se bo na naši šoli odvijala **VZGOJITELJADA** – vsakoletno tradicionalno srečanje dijakov, učiteljev in ravnateljev srednjih vzgojiteljskih šol iz:

- Gimnazije Celje – Center
- Gimnazije Franca Miklošiča Ljutomer
- Gimnazije in srednje šole Rudolfa Maistra Kamnik
- III. Gimnazije Maribor
- SGTŠ IZOLA
- Srednje šole Jesenice
- Srednje šole Vena Pilona Ajdovščina
- ŠC Slovenj Gradec: SŠ Slovenj Gradec in Muta
- Šolskega centra Novo mesto - Srednja šola Metlika

Gostujočim udeležencem smo pripravili **devet različnih ustvarjalnic**, s katerimi bomo oblikovali **skupno zgodbo na temo grajskih iger** in jo sklenili z zaključno prireditvijo. Vseh sodelujočih bo ok. 400 (poleg gostujočih dijakov in profesorjev so všteti tudi naši profesorji/izvajalci delavnic, naši dijaki 2., 3. in 4. letnika predšolske vzgoje ter dijaki umetniške gimnazije, ki bodo v vlogi vodičev, informatorjev, nastopajočih in sodelujočih na delavnicah).

Logo vzgojiteljade je delo Petre Županič, ki bo poskrbela tudi za vizualno podobo dogodka.

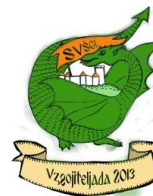
Ravnatelje vzgojiteljskih šol bo na ogled Ljubljanskega gradu popeljal Alojz Pluško.

Gostujoče učitelje bosta na voden ogled Ljubljane popeljali Lidija Černuta Nowak in Nada Lasič.

Za administrativna dela, naročila: avtobusov, pogostitev, majic, ustvarjalnega materiala ... bodo poskrbeli Nataša Zupančič, Anja Rajter, Petra Plečnik in Bojan Grilj.

Ana Čigon bo zadolžena za IKT, Matjaž Predanič in Urška Vohar za osvetljavo in ozvočenje, Mojca Zupan za stike z mediji.

Za celotno logistiko vzgojiteljade so odgovorni Alojz Pluško, Petra Vignjevič, Vesna Lotrič in Mojca Črešnar.



POTEK VZGOJITELJADE



8.00-8.30

prihod udeležencev

8.30-9.00

malica v učilnicah

9.00-9.45

uvodna prireditev (umetniški vodja Mojca Dimec)

10.00-13.00

delo v delavnicah

13.00-14.00

zaključna prireditev (umetniški vodji Tadeja Dermastja in Janja Majcen)

14.15 kosilo

po 15.00 odhod

USTVARJALNICE

Grajski instrumentalisti (glasbena delavnica)

učilnica 334, 336

Skupno muziciranje z dvornim plesom nam bo pričaralo srednjeveško vzdušje. Grajski godci bodo plesno glasbo izvajali na kljunaste flavte in ritmična glasbila ob spremljavi šolskega inštrumentalnega tria.

Vodji: Katja Virant Iršič in Matjaž Predanič

Ustvarjalna delavnica kaligrafije

učilnica 211

V prvem delu bo kratka predstavitev kaligrafije in pripomočkov za pisanje. Prikazani bodo primeri različnih pisav in njihove posebnosti (unciala, gotica, karolina, Copperplate ...), primeri okraševanja tekstov s pomočjo kaligrafije in sodobni izdelki, kot je kaligram.

V drugem delu pa bomo osvojili način pisanja črk v unciali, izdelali knjižno znamenje, nanj zapisali ime, ga okrasili in z delavnice odnesli praktičen spominek.

Vodji: Alenka Pokovec in Jasmina Podlesek

Likovna delavnica

učilnica 215

Prva delavnica: gravura v bakreni pločevini. Izdelali bomo svoj grb in izdelke patinirali.

Druga delavnica: »Grajska tiskarna«. Izdelali bomo matrico za linorez in jo odtisnili s pomočjo preše. Motiv bo srednjeveški grad.

Tretja delavnica bo kiparsko obarvana. Oblikovali bomo v das masi in ustvarjali zmaje.

Vodji: Tanja Špenko in Jasna Potočnik



Viteške igre – sabljanje

telovadnica 3

Spoznali bomo osnove sabljanja z orožjem in brez njega ter ob glasbi sestavili kratek nastop. Naučili se bomo sabljaški pozdrav, korak, izpad, zadevanje in obrambo. Pri učenju bomo uporabljali floret in sabljaško masko.

Vodji: Matjaž Fleischman in Vilma Rupnik

Origami zmaji (grajske matematične igre)

učilnica 210

Grajski vitezi so se, kakor pravijo legende, bojevali z zmaji. Na delavnici se bomo naučili izdelovati različne zmaje iz papirja zgolj s prepogibanjem. Povedali bomo tudi nekaj o vrstah, zgodovini in matematičnem ozadju ORIGAMIJA, starodavne veščine zgibanja papirja, ki je lahko zelo zabavna in poučna. Kot izhodišče za mnoge dejavnosti jo lahko uporabljamo v vrtcih: za pogovor o izdelanih predmetih, živalih, učenje štetja, simetrij, likov, oblik ...

Vodja: Deja Kačič

V iskanju princese / In search of the Princess (angleška delavnica)

učilnica 229

Enjoy acting, drawing, having fun and exploring the past?

Join the Medieval Ljubljana workshop – you'll leave full of new experience and enlightenment!

The aims of the workshop:

- introducing Medieval Ljubljana
- getting to know the past habits and way of life
- enjoy using the English language

Uživaš v dramski igri, risanju, zabavi in raziskovanju preteklosti?

Pridruži se delavnici »Srednjeveška Ljubljana (V iskanju princese)« – odšel boš poln novih izkušenj in spoznanj!

Cilji delavnice:

- predstavitev srednjeveške Ljubljane
- spoznavanje preteklih navad in načina življenja
- užitek pri rabi angleščine

Vodji: Irena Ajster in Urša Posavec

Ples z zmajem (plesno-gledališka delavnica)

mala telovadnica

Skupaj bomo oblikovali in odplesali fascinanten ples Ljubljanskega zmaja. Najprej se bomo spoznali in ogreli, nato pa s pomočjo blaga in palic oživeli bratranca kitajskega zmaja – Ljubljanskega zmaja.

Vodji: Petra Pikalo in Sinja Ožbolt



Grajski pevci (pevska delavnica)

učilnica 302

Z raznolikim programom pesmi, Ljubljanskim zmajem in drugimi se bomo podali v čas srednjeveške Ljubljane.

Vodje: Janja Dragan Gombač, Majda Gruden Eržen in Marko Ogrin

Srednjeveška naravna kozmetika

učilnica 223

Srednjeveška delavnica naravne kozmetike: izdelovanje naravnih mil in svečk.

Vodja: Maja Božičnik Vasileva

Podrobnejša logistika vzgojiteljade (časovnica, učilnice, naloge dijakov, malica, kosilo itn.)
bo objavljena na spletni strani šole.



Do takrat pa lep grajski pozdrav.
Vesna Lotrič