**MINIMALNI STANDARDI za likovne predmete v programu Predšolska vzgoja**

UMETNOST - LIKOVNA UMETNOST 1. LETNIK, USTVARJALNO IZRAŽANJE - LIKOVNO IZRAŽANJE 2. IN 3. LETNIK , izbirni modul LIKOVNO IZRAŽANJE 4. LETNIK, LIKOVNE DELAVNICE 4. LETNIK, PROJEKTNO DELO ZA OTROKE – LIKOVNI DEL 3. LETNIK

1.sklop: UMETNOSTNA ZGODOVINA in/ali LIKOVNA TEORIJA (znanje iz likovne teorije in zgodovine)

1.,2.,3.,4. LETNIK

* dijak prepozna učne vsebine
* dijak zna uporabiti znanje na nekaj konkretnih primerih
* dijak pozna in razlikuje večino umetnostnih slogov in večino najpomembnejših umetnikov
* dijak poskusi vrednotiti najpomembnejša umetniška dela
* dijak pozna najmanj polovico teoretičnih osnov umetnostne zgodovine in likovne teorije

2.sklop: LIKOVNO IZRAŽANJE (dijakova likovna dela)

1.,2.,3.,4. LETNIK, PT

* dijak zadovoljivo usvoji likovne tehnike
* dijak pokaže nekaj ustvarjalnosti
* dijak vsaj deloma razume in doživlja likovne naloge
* dijak vsaj deloma uporabi likovno teoretično znanje v likovnem prakticiranju
* dijak vsaj deloma usvoji estetsko kompetenco
* dijak realizira vsaj 80% likovnih nalog
* zadovoljivo vrednoti lastna likovna dela in likovna dela sošolcev

3. sklop: METODIKA LIKOVNE VZGOJE V VRTCU

 4. LETNIK PV, PT

* dijak prepozna učne vsebine
* dijak zna uporabiti znanje na konkretnih primerih
* dijak se teoretično zadovoljivo usposobi za delo v vrtcu pri vzgojni dejavnosti
* s področja Umetnosti – likovna vzgoja
* dijak pripravi in izvede dve likovni dejavnosti za otroke (v razredu in v vrtcu)

4. sklop: PROJEKTNO DELO V VRTCU (3. letnik)

* dijak se s težavo (a zadovoljivo) vključuje v skupinsko delo
* dijak pokaže vsaj minimalni interes za realizacijo likovnega dela predstave
* dijak ima vsaj minimalen občutek za estetiko v realizaciji likovnega dela predstave
* dijak predlaga vsaj en primeren izdelek za likovne delavnice s predšolskimi otroki
* dijak sodeluje pri pripravi, organizaciji in izvedbi likovnih delavnic

Jasna Potočnik, prof.

Tanja Špenko, akad. slikarka

Petra Županič, prof.