

## KATALOG ZNANJA

### 1. Ime modula : USTVARJALNO IZRAŽANJE

#### 2. Usmerjevalni cilji:

Dijak:

- razvija pozitiven odnos do ustvarjalnega izražanja otrok v vrtcu,
- zaveda se pomena ustvarjalnega izražanja predšolskega otroka,
- razvija glasbene sposobnosti, odnos do glasbene kulture in smisel za spodbujanje aktivne glasbene ustvarjalnosti,
- razvija ustrezen odnos do likovne kulture in se zaveda njene vloge v življenju posameznika in skupnosti,
- bogati gibalne izkušnje, razvija plesno izraznost in ustvarjalnost,
- razvija zmožnost sporazumevanja, poslušanja in branja različnih besedil ter ustnega in pisnega izražanja v materinem jeziku,
- zaveda se pestrih ustvarjalnih možnosti za komunikacijsko in ustvarjalno književno in knjižno vzgojo v vrtcu,
- razvija zavest, da vztrajnost in vaja izboljšata rezultate,
- zaupa v lastne zmožnosti, a je hkrati kritičen do svojih stvaritev,
- razvija lastno kreativnost, išče izvirne rešitve, razvija samostojnost in iznajdljivost,
- razvija poklicno usposobljenost v smislu strokovnosti ter strokovno in poklicno odgovornost,
- razvija ljubezen do poklica, se poklicno socializira,
- razvija pozitiven odnos do dela, gradi samozavest, se sprošča in osebno bogati,
- razvija občutek za lepo,
- razvija estetski čut in loči umetnost od kiča,
- s svojimi stvaritvami se vključuje v kulturne dejavnosti šole in v druge prireditve,
- analizira in vrednoti lastno delo,
- razvija in spodbuja razvoj estetske senzibilnosti,
- razvija glasbene sposobnosti: ritmični in melodični posluš, čut za estetsko oblikovanje, glasbeno pomnjenje ter sposobnost za glasbeno izražanje za poustvarjalnem in ustvarjalnem pomenu ter za estetsko doživljanje glasbe,
- razvija tehniko igranja na male in melodične instrumente.

#### 3. Poklicne kompetence

Dijak je zmožen:

- Sodelovati pri načrtovanju in implementaciji kurikula, ki temelji na razumevanju otrokovega razvoja.
- Spodbujati ustvarjanje pri predšolskem otroku na glasbenem, likovnem, gibalno plesnem in jezikovnem področju.
- Spodbujati razvoj motoričnih, zaznavnih, kognitivnih in socialno-emocionalnih procesov.



- Uporabljati sodobne pedagoške metode in oblike dela s posameznih področij umetnosti.

**Sodeluje pri načrtovanju in implementaciji kurikula, ki temelji na razumevanju otrokovega razvoja.**

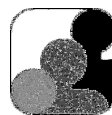
INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<b>Dijak:</b>	<b>Dijak:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna pomen, načine in možnosti otrokovega ustvarjalnega izražanja v okviru kurikula</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojasni pomen ustvarjalnosti pri predšolskem otroku</li> <li>- prouči možnosti za ustvarjalno izražanje v okviru dejavnosti kurikula</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna povezanost dejavnosti v vrtcu in to znanje uporabi pri načrtovanju izvedbenega kurikula vrtca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sodeluje pri načrtovanju izvedbenega kurikula vrtca, pri organizaciji in povezovanju dejavnosti</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna pomen interesa otrok za ustvarjalno izražanje in ga uporabi za izvedbo različnih projektov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analizira interese otrok v skupini</li> <li>- medpredmetno načrtuje, pripravi in izvede projekt, v katerem prikaže povezanost ustvarjalnih dejavnosti v vrtcu: pripravi plesno – glasbeno dramtizacijo z likovno in tehnično opremo ali pripravi predstavo ali lutkovno igrico ali podoben projekt</li> <li>- svoje delo predstavi v javnosti, ga analizira in vrednoti</li> </ul>

**Spodbuja ustvarjanje pri predšolskem otroku na glasbenem, likovnem, plesno gibalnem in jezikovnem področju.**

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<b>Dijak:</b>	<b>Dijak:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna različne umetniške jezike in njihove izrazne možnosti</li> <li>- pozna in uporablja različne načine umetniškega izražanja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- otrokom omogoča raziskovanje in eksperimentiranje z umetniškimi sredstvi: telesom, glasom, materiali, predmeti, instrumenti, naravnimi pojavi (skakanje po lužah, odtisi v sneg,...) itd.</li> <li>- sreča se z umetniškimi deli na koncertu, v gledališču, na plesni predstavi, galeriji, kinu, knjižnici, itd.</li> <li>- s svojimi stvaritvami s področja umetnosti, se vključi v kulturne dejavnosti šole in vrtca in sodeluje na različnih prireditvah</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna pomen predšolske glasbene vzgoje</li> <li>- pridobi teoretično- praktične osnove, ki so potrebne za razvijanje glasbenih sposobnosti pri predšolskem otroku in za sodelovanje pri izvajanju glasbenih dejavnosti v vrtcu.</li> <li>- pozna osnove glasbene teorije</li> <li>- pozna osnove vokalne tehnike</li> <li>- pozna osnove tehnike igranja na klavir ali na drugi instrument</li> <li>- zna igrati na male instrumente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojasni pomen glasbe za predšolskega otroka</li> <li>- sodeluje in izvaja aktivnosti, ki vzbujajo veselje do glasbe, spodbujajo glasbeno izražanje in doživljanje otrok ter razvijajo glasbene sposobnosti in spretnosti otrok</li> <li>- definira teoretične pojme, opiše tehnične prvine in razume zakonitosti</li> <li>- samostojno izvaja vokalne skladbe</li> <li>- samostojno izvaja lažje instrumentalne skladbe in otroške pesmi</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna pomen likovne dejavnosti predšolskih otrok</li> <li>- pridobi teoretično- praktične osnove, ki so potrebne za sodelovanje in izvajanje likovnih dejavnosti v vrtcu</li> <li>- pridobi znanja s področij likovnega ustvarjanja, likovnih tehnik in jih uporabi pri delu z otroki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojasni pomen likovnega ustvarjanja za predšolskega otroka</li> <li>- sodeluje in izvaja aktivnosti, ki spodbujajo likovno izražanje in doživljanje otrok</li> <li>- ustvari izdelke iz različnih likovnih področij</li> <li>- uporabi različne likovne tehnike</li> <li>- analizira lastna likovna dela</li> <li>- pripravi razstave likovnih del jih kritično vrednoti</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna pomen plesne in gibalne vzgoje v predšolskem obdobju</li> <li>- pridobi praktično teoretične osnove, ki so potrebne za sodelovanje z drugimi in izvajanje plesno gibalnih dejavnosti v vrtcu</li> <li>- spozna prvine plesnega oblikovanja, bogati lastne gibalne izkušnje, plesno izraznost in ustvarjalnost</li> <li>- pozna ples kot način izražanja z gibi, kot način komunikacije in način ustvarjanja in sporočanja, ter sproščanja.</li> <li>- pozna različne plesne zvrsti in ne/primernost za predšolskega otroka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojasni pomen plesno gibalnih dejavnosti za predšolskega otroka</li> <li>- sodeluje in izvaja aktivnosti, ki spodbujajo plesno gibalno izražanje in doživljanje otrok</li> <li>- z lastno gibalno plesno ustvarjalnostjo se usposobi za vodenje gibalno plesnih dejavnosti v vrtcu</li> <li>- omogoči otrokom, da spoznajo in razvijajo svoje gibalne in plesne sposobnosti</li> <li>- pripravi in izvaja različne gibalne igre, otroške rajalne igre, izštevance in plesne dejavnosti za razvijanje ustvarjalnosti otrok in njihov psihomotorični razvoj</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna pomen jezikovnih dejavnosti v vrtcu</li> <li>- pozna vlogo odraslih pri učenju otrokovega govora</li> <li>- seznanjeni se z načini spodbujanja razvoja otrokovega izražanja in urjenja komunikacijskih veščin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojasni pomen dejavnosti jezika za govorni razvoj otroka in za komuniciranje otroka z okoljem</li> <li>- opiše naloge staršev in vzgojitelja pri učenju govora</li> <li>- izvaja in sodeluje v aktivnostih, ki spodbujajo razvoj otrokovega besednega in nebesednega izražanja</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna opazovati otrokovo izražanje</li> <li>- pozna temeljna literarna dela iz otroške in mladinske književnosti</li> <li>- pozna značilnosti literarnih zvrsti in vrst, ki jih obravnava</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omogoča in spodbuja rabo jezika v različnih funkcijah</li> <li>- glasno bere, pripoveduje, opisuje, interpretira: pravljice, uganke, zgodbe, pesmi, idr.</li> <li>- izbira zgodbe in pesmi, ki ustrezajo razvojni stopnji otroka</li> <li>- pripravi domišljajske igre</li> <li>- izvaja socialne igre</li> <li>- pozorno posluša komuniciranje med otroki</li> <li>- prepozna nebesedno govorico otroka in pokaže svojo lastno govorico telesa</li> <li>- navaja otroke na samostojno pripovedovanje, na poslušanje in doživljanje</li> <li>- sprejema besedila na ravni doživljanja, razumevanja in vrednotenja</li> <li>- pripravi govorni nastop</li> <li>- izpelje dramatizacijo</li> <li>- pomaga otrokom, da ustvarijo lastno knjigo</li> <li>- na osnovi konkretnih primerov izpostavi značilnosti izbrane literarne zvrsti in vrste</li> </ul>
---	--

### Spodbuja razvoj motoričnih, zaznavnih, kognitivnih in socialno-emocionalnih procesov

INFORMATIVNI CILJI	FORMATIVNI CILJI
<b>Dijak:</b>	<b>Dijak:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna pomen umetnosti za celovit in uravnotežen razvoj in duševno zdravje otroka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- spodbuja otrokovo domišljijo, radovednost in veselje do ustvarjalnih dejavnosti v vrtcu</li> <li>- spodbuja estetsko doživljanje in izražanje, izvirnost in ustvarjalnost</li> <li>- izvaja različne aktivnosti, ki otroku omogočajo učenje, izražanje in doživljanje ter ga močno čustveno in socialno angažirajo</li> <li>- upošteva razvojne značilnosti in individualne posebnosti pri načrtovanju in izvedbi aktivnosti</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna pomen in načine spremljanja napredka otroka s pomočjo njegovih dosežkov in izdelkov na različnih področjih v različnih obdobjih</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednoti napredek otroka na različnih področjih ustvarjalnosti</li> <li>- pomaga otrokom pri pripravi portfolia ali druge zbirke dosežkov</li> <li>- ustvari zbirko otroških likovnih in drugih izdelkov</li> </ul>



**Uporablja sodobne pedagoške metode in oblike dela s posameznih področij  
umetnosti.**

<b>INFORMATIVNI CILJI</b>	<b>FORMATIVNI CILJI</b>
<b>Znanja:</b>	<b>Dijak:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna metode in oblike dela pri glasbeni vzgoji v vrtcu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uporabi metodo petja, poslušanja, igranja na male instrumente in metodo didaktičnih iger</li> <li>- skrbi za glasbeno spodbudno okolje v vrtcu</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna metode in oblike dela pri likovni vzgoji v vrtcu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uporabi metodo praktičnih izdelkov, demonstracije in prikazovanja</li> <li>- razlikuje individualno, skupinsko in skupno obliko dela</li> <li>- skrbi za likovno urejenost prostorov</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna metode in oblike dela pri plesni vzgoji v vrtcu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izbira ustrezne metode in oblike dela z otroki in jih izvede</li> <li>- z metodo improvizacije spodbuja gibalno plesno ustvarjanje otrok</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna metode in oblike dela pri jezikovni vzgoji v vrtcu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uporablja bralne učne strategije</li> <li>- razlikuje branje odraslega in otroško branje</li> <li>- izbira ustrezne metode in oblike dela z otroki in jih praktično izvede</li> <li>- uredi kotiček s knjigami, slikanicami, revijami</li> </ul>