

Katarina Virant Iršič

nagrada za izjemne dosežke
na področju srednjega šolstva



Katarina (Katja) Virant Iršič že več kot 38 let nesebično deli svoje glasbeno znanje, predvsem pa išče in spodbuja čut za umetnost pri mladih. S svojim predanim, zavzetim in odgovornim delom navdušuje dijake, študente Akademije za glasbo v Ljubljani na pedagoški praksi in učnih nastopih, vzgojitelje in učitelje. Bogate metodično-didaktične izkušnje podaja številnim glasbenim pedagogom po Sloveniji. Sodelovala je z Ministrstvom za izobraževanje, znanost in šport Republike Slovenije, z Zavodom RS za šolstvo in šport, Centrom RS za poklicno izobraževanje ter Državno založbo Slovenije in Mladinsko knjigo pri pripravi glasbenih priročnikov. Kot urednica za glasbeno področje revij Ciciban in Cicido skrbi, da se ohranja glasbena kulturna dediščina. Trinajst let je sodelovala z instrumentalnim sestavom na festivalu Pika pod Goro. Prejeli so dvanajst zlatih in eno srebrno priznanje. Večino skladb je samostojno pripravila. Mnogo izvedb je bilo uvrščenih na zgoščenke petih zbirk Pojemo, pojemo, od katerih sta dve prejeli priznanje Zlata hruška. Prav tako je z instrumentalno skupino prejela zlato in srebrno priznanje na 3. slovenski glasbeni olimpijadi ter bronasto priznanje na 2. mednarodni glasbeni olimpijadi v Rigi. Njeno pedagoško delo ni omejeno zgolj na poučevanje in učenje, temveč je bogato tudi na ustvarjalnem področju izdaj zbirk, priročnikov, član- kov, recenzij, seminarjev. Pripravila, interpretirala in posnela pa je kar 140 avtorskih radijskih oddaj za otroke.