



SREDNJA VZGOJITELJSKA ŠOLA,
GIMNAZIJA IN UMETNIŠKA GIMNAZIJA
LJUBLJANA

Kardeljeva ploščad 28a / Ljubljana

Telefon / 01 56 51 751

www.svsgugl.si

LETNO POROČILO ŠOLSKO LETO 2020/2021

Zapisala Petra Vignjevič Kovjanič

**Alojz Pluško
ravnatelj**

Ljubljana, 20. september 2021

KAZALO

1	UVOD.....	3
2	SPLOŠNI PODATKI O PROGRAMIH.....	4
3	PODATKI O UČITELJIH IN DRUGIH ZAPOSLENIH	8
4	SPLOŠNI UČNI USPEH OB KONCU ŠOLSKEGA LETA – 31. 8. 2021	14
4.1	Predšolska vzgoja	14
4.2	Gimnazija.....	15
4.3	Umetniška gimnazija	15
4.4	Skupni pregled po programih.....	15
4.5	Uspešnost ob koncu šolskega leta	16
4.6	Izostanki dijakov in vzgojni ukrepi ob koncu pouka	17
4.6.1	Pregled izostankov po oddelkih/opravičene ure/razvrstitev:	19
4.6.2	Pregled izostankov po oddelkih/neopravičene ure/razvrstitev:	20
4.7	Dijaki s posebnimi potrebami	22
5	PREGLED REALIZACIJE PROGRAMA PO ODDELKIH IN PROGRAMIH	23
6	OBVEZNE IZBIRNE VSEBINE IN INTERESNE DEJAVNOSTI.....	23
6.1	Predšolska vzgoja	24
6.2	Splošna gimnazija.....	25
6.3	Umetniška gimnazija – sodobni ples	27
6.4	Umetniška gimnazija – gledališče in film	29
7	PREGLED POHVAL, PRIZNANJ IN NAGRAD.....	32
8	MATURA	32
8.1	Splošna matura 2021.....	32
8.1.1	Spomladanski rok 2021	32
8.1.2	Jesenski rok 2021.....	34
8.1.3	Splošni uspeh na splošni maturi 2021 – spomladanski in jesenski rok.....	35
8.2	Poklicna matura	36
8.2.1	Zimski rok 2020.....	36
8.2.2	Spomladanski rok 2021	37
8.2.3	Jesenski rok 2021.....	38
8.2.4	Splošni uspeh na poklicni maturi 2021 – spomladanski in jesenski rok.....	39
9	IZBOLJŠANJE MATERIALNIH POGOJEV	40
10	STROKOVNO SPOPOLNJEVANJE IN IZOBRAŽEVANJE UČITELJEV	40
11	IZOBRAŽEVANJE ODRASLIH.....	42
12	PEDAGOŠKO-ANDRAGOŠKO IZOBRAŽEVANJE (PAI).....	43
13	PRAKTIČNO USPOSABLJANJE Z DELOM PRI DELODAJALCU (PUD).....	43
14	DEJAVNOSTI DIJAKOV OB POUKU	48
15	PROJEKTI.....	63
16	POVEZOVANJE Z OKOLJEM	71

17 DELO DIJAŠKE SKUPNOSTI.....	74
18 DELO STROKOVNIH AKTIVOV	75
19 DELO RAZREDNIKOV	76
20 DELO UČITELJSKEGA ZBORA	78
21 DELO RAVNATELJA	80
22 DELO SVETOVALNE SLUŽBE.....	80
23 DELO SVETA ŠOLE.....	83
24 SODELOVANJE ŠOLE S STARŠI IN DELO SVETA STARŠEV	84
25 ŠOLSKI UČBENIŠKI SKLAD.....	85
26 ZAKLJUČEK.....	86

1 UVOD

V letnem poročilu sta predstavljeni delo in življenje na šoli, ki sta se odražali v uresničitvi številnih nalog in dejavnosti, načrtovanih v letnem delovnem načrtu za šolsko leto 2020/2021. Te naloge in dejavnosti so v skupnem sodelovanju kvalitetno, vestno in odgovorno realizirali učitelji, dijaki, starši in ustanove, s katerimi je šola aktivno sodelovala.

Vlada Republike Slovenije je 13. februarja 2018 sprejela Sklep o spremembi Sklepa o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Srednja vzgojiteljska šola in gimnazija Ljubljana in od 1. oktobra 2018 se ime šole glasi Srednja vzgojiteljska šola, gimnazija in umetniška gimnazija Ljubljana s poslovnim sedežem na Kardeljevi ploščadi 28a. Zavod je organiziran v enovit zavod (šolo).

Pouk smo pričeli 1. septembra 2020 in ga zaključili 24. junija 2021.

Ravnatelj je na podlagi okrožnice Ministrstva 16. oktobra 2020 določil, ali bodo učitelji opravljali delo na domu ali na delovnem mestu. Pouk smo izvajali od 19. oktobra 2020 do 8. marca 2021 na daljavo, nato smo od 8. marca 2021 do 4. junija 2021 izvajali pouk po modelu C v matičnih učilnicah. Pripravili smo razpored oddelkov, ki so izmenično hodili k pouku v šolo.

7. junija 2021 so vsi dijaki prišli k pouku v šolo po modelu B.

Podelitev spričeval s priznanji in pohvalami za zaključne letnike je zaradi epidemioloških razmer potekala po izvedbi mature 24. junija 2021 ob 17. 00 v matičnih učilnicah z razredniki; organizirana je bila krajša proslava v dvorani GPD2.

Podelitev spričeval, pohval in priznanj z nagradami za 1., 2. in 3. letnik je potekala po razporedu 23. junija 2021 v matičnih učilnicah z razredniki. Ogledali so si posnetke predstav in drugih šolskih utrinkov v šolskem letu 2020/2021.

Poglavitna dejavnost in odgovornost sta bili namenjeni:

- kvalitetnemu izvajanju pouka v programih predšolska vzgoja, splošna in umetniška gimnazija, kvalitetno ter učinkovito učenje in poučevanje (tudi na daljavo),
- temeljiti pripravi dijakov na splošno in poklicno maturo ter doseganje dobrih učnih rezultatov,
- zasledovanju visokih standardov znanja in kakovosti,
- aktivnemu sodelovanju učiteljev oz. programskega učiteljskega zbora pri posodabljanju programov,

- posodobitvi materialnih in drugih učnih pogojev,
- zagotovitvi ustreznih strokovnih kadrov,
- informatizaciji učilnic in knjižnice,
- uporabi informacijsko-komunikacijske tehnologije pri poučevanju,
- aktivni vključitvi učiteljev v programe stalnega strokovnega izobraževanja in izpopolnjevanja (poudarek na uporabi IKT in interaktivnih metod dela pri izobraževanju na daljavo),
- zagotavljanju dobre organizacije dela,
- spodbujanju dijakov k sodelovanju in ustvarjanju na kulturnem, športnem, socialnem, humanitarnem, raziskovalnem področju in drugod; usposabljanju dijakov za samostojno in odgovorno delo,
- spodbujanju timskega dela učiteljev in razvijanju dobre komunikacije vseh sodelujočih v učno-vzgojnem procesu,
- zagotavljanju stalnega in dobrega sodelovanja s starši in okoljem,
- zagotavljanju spodbudne učne klime in razvijanju dobrih in kulturnih medsebojnih odnosov,
- samoizobraževanju učiteljev za uporabo različnih spletnih orodij,
- kolegialnim internim izobraževanjem.

2 SPLOŠNI PODATKI O PROGRAMIH

V šolskem letu 2020/2021 smo izvajali štiri samostojne programe:

- program predšolska vzgoja v 16 oddelkih
- program gimnazija v 4 oddelkih
- program umetniška gimnazija – plesna smer, modul sodobni ples v 4 oddelkih
- program umetniška gimnazija – smer gledališče in film v 8 oddelkih

15. septembra 2020 je bilo na šoli 884 dijakov – 118 dijakov in 766 dijakinj.

Skupaj je bilo 32 oddelkov.

Število dijakov na dan 15. 9. 2020:

Fantje	Dekleta	Skupaj
118	766	884

Program	Fantje	Dekleta	Skupaj
Gimnazija	34	73	107
Predšolska vzgoja	40	405	445
Umetniška gimnazija – plesna smer; modul B: sodobni ples	3	94	97
Umetniška gimnazija – smer gledališče in film	41	194	235

Ob koncu šolskega leta (stanje 31. 8. 2021) je bilo 119 dijakov in 765 dijakinj v 32 oddelkih. Skupaj je bilo 884 dijakinj in dijakov. Uspešnih je bilo 858 dijakov – uspešnost 97 %.

Število dijakov na dan 31. 8. 2021:

Šola

Fantje	Dekleta	Skupaj
119	765	884

Programi

Program	Fantje	Dekleta	Skupaj
Gimnazija	34	73	107
Predšolska vzgoja	41	404	445
Umetniška gimnazija – plesna smer; modul B: sodobni ples	3	95	98
Umetniška gimnazija – smer gledališče in film	41	193	234

Struktura števila dijakov po programih:

PROGRAM	Stanje 15. 9. 2020	Vpisani po 15. 9. 2020	Izpisani pred koncem pouka do 24. 6. 2021	Število dijakov ob koncu šolskega leta 31. 8. 2021
Predšolska vzgoja (4701100010)	445	0	0	445

Gimnazija (5001040010)	107	1	1	107
Umetniška gimnazija – smer gledališče in film	235	1	2	234
Umetniška gimnazija – plesna smer, modul B – sodobni ples (5201070050)	97	1	0	98
Skupaj	884	3	3	884

Pouk je bil organiziran od 8.00 do 16.45 v eni izmeni, zaradi prostorskih pogojev pa je lahko potekala tudi predura med 7.10 in 7.55.

Pouk je potekal v naslednjih učilnicah oz. prostorih:

a) na Kardeljevi ploščadi 16:

	Učilnice
PODPRITLIČJE	056, mala telovadnica, galerija – ples, telovadnica I–III
I. NADSTROPJE	122, 123, 124, 121a
II. NADSTROPJE	205, 210, 211, 213, 214, 215, 229, 231, 232, 233
III. NADSTROPJE	334, 333, 331, 330, 336, 304, 305, 307
IV. NADSTROPJE	414

b) na Kardeljevi ploščadi 28 a:

	Učilnice
KLET	B 037, B 038
PRITLIČJE	B 002, B 003, B 004 in B 006
I. NADSTROPJE	B 100, B 102, B 103, B 104, B 106
II. NADSTROPJE	B 202, B 203, B 204, B 206, B 206a
III. NADSTROPJE	Knjižnica, B 302, B 303, B 304, B 306

	Dvorane, studii in učilnice
Plesni in gledališki center	
Stavba c	GPD 1, PDV 1 in BDV 1

Stavba d	GPD 2, GDV 1, GDV 2, BDV 2, PDV 2, PDV 3,
	GLS, FIS,
	D 118, D 119

Del športne vzgoje je potekal v športni dvorani SGGOŠ.

Šolska malica je bila organizirana v restavraciji pri izvajalcu Slorest 123, nato v restavraciji pri izvajalcu Restretto, d. o. o (363 dijakov in dijakinj programa predšolska vzgoja na Kardeljevi ploščadi 16) ter v jedilnici Dijaškega doma Bežigrad (270 dijakov in dijakinj splošne in umetniške gimnazije na Kardeljevi ploščadi 28). Skupaj prijavljenih na šolsko malico je bilo 633 dijakov in dijakinj, 232 dijakov brez subvencije in 401 dijak s subvencijo.

Pouku in praktičnemu usposabljanju pri delodajalcu je bilo namenjenih 35 tednov oz. 175 dni, preostali trije tedni pa so bili namenjeni izbirnim vsebinam in interesnim dejavnostim.

Programi (**predšolska vzgoja, splošna in umetniška gimnazija**) se dobro dopolnjujejo in omogočajo celosten razvoj ter z upoštevanjem različnih predmetnih področij in umetniškimi vsebinami razvijajo različne človeške potenciale, zato je v programih velik poudarek na splošni izobrazbi, umetniških vsebinah, športu oziroma plesu, kar vnaša v urnik potrebno razbremenitev, kulturo duha, boljše učne rezultate in malo vzgojnih problemov.

V šolskem letu 2020/2021 smo v sklopu **izobraževanja odraslih** razpisali štiri programe srednješolskega izobraževanja:

- predšolska vzgoja (srednje strokovno izobraževanje)
- poklicni tečaj – predšolska vzgoja
- gimnazija
- umetniška gimnazija – plesna smer, modul B: sodobni ples
- umetniška gimnazija: smer gledališče in film oz. dramsko-gledališka smer

Izobraževalni proces v sklopu izobraževanja odraslih za programe predšolska vzgoja SSI, gimnazija in umetniška gimnazija. Programa splošna in umetniška gimnazija sta se izvajala kot individualni model izobraževanja (samoizobraževanje, podprto s konzultacijami), program predšolska vzgoja PT pa kot skupinski model izobraževanja (organizirana predavanja). Program predšolska vzgoja SSI pa kot kombinirani organizacijski model. Predavanja ali

konzultacije so potekale med tednom v popoldanskem času (od 16.30 do 20.15) ali ob sobotah v dopoldanskem času (od 8.00 do 13.00).

Organizacija procesa izobraževanja v izobraževanju odraslih je bila naravnana tako, da udeležencem omogoča pristop k spomladanskemu roku poklicne oz. splošne mature.

Udeleženci so imeli možnost pristopiti k izpitom v najmanj dveh rednih izpitnih rokih, s čimer jih je seznanil učitelj posamezne programske enote. Poleg rednih izpitnih rokov so udeleženci lahko pristopili k izpitom tudi v mesečnem izpitnem obdobju. Organizator izobraževanja odraslih je bil Aleš Zobec.

3 PODATKI O UČITELJIH IN DRUGIH ZAPOSLENIH

Za izvajanje pouka je na šoli ustrezno število učiteljev (po sistemizaciji), ki izpolnjujejo z zakonom predpisane pogoje (univerzitetna izobrazba).

Kadrovsko strukturo v šolskem letu 2020/21 so sestavljali:

Zap. št.:	Priimek in ime:	Strokovni delavec:	Izobrazba:
1.	Ajster, Irena	učiteljica	prof. angleščine, dipl. bibliotekarka
2.	Berden, Mojca	učiteljica	prof. francoščine in španščine
3.	Bizjan, Ana	učiteljica	mag. akademska sakralna glasbenica (nadomeščala Mateja Vojeta)
4.	Bobek, Alenka	učiteljica	prof. glasbe, spl. matura iz petja
5.	Božičnik Vasileva, Maja	učiteljica	prof. kemije in biologije
6.	Britovšek Trampuš, Barbara	učiteljica	prof. slovenščine in filozofije
7.	Bunič, Sara	učiteljica	prof. glasbe (nadomeščanje Bobek A.)
8.	Confidenti, Aleš	učitelj	univ. dipl. organizator
9.	Čarman, Mateja	učiteljica	prof. matematike
10.	Čigon, Ana	učiteljica	akademska slikarka, magistrica umetnosti
11.	Dermastja, Tadeja	učiteljica	prof. zgodovine in francoščine, doktorica znanosti s področja literarnih ved
12.	Dimec, Mojca	učiteljica	prof. slovenščine in srbohrvaščine

13.	Dolinar Majdič, Simona	učiteljica	prof. športne vzgoje
14.	Drnovšek, Kristina	učiteljica	prof. glasbe – glasbena pedagoginja (nadomeščala Veroniko Tavčar)
15.	Dvoraček, Ana	učiteljica	mag. prof. ruščine in mag. prof. španščine
16.	Dolšina Delač, Marjana	učiteljica	univ. dipl. umetnostna zgodovinarica, doktorica znanosti
17.	Dragan Gombač, Janja	učiteljica	prof. glasbe
18.	Ekart, Primož	učitelj	mag. filmske režije in univ. dipl. igralec
19.	Epih, Lili	učiteljica	prof. slovenščine in primerjalne književnosti
20.	Eyer, Daniel	učitelj	akademski glasbenik
21.	Fajdiga, Nina	učiteljica	dipl. koreografinja
22.	Fleischman, Matjaž	učitelj	prof. športne vzgoje
23.	Groleger Rauter, Sergeja	učiteljica	dipl. inž. kemijske tehnologije
24.	Gruden Eržen, Majda	učiteljica	dipl. muzikologinja in etnologinja
25.	Jaklitsch Jakše, Katarina	učiteljica	prof. slovenščine in zgodovine, magistrica znanosti
26.	Jesenovec, Jošt	učitelj	mag. prof. italijanščine in umetnostne zgodovine
27.	Jus, Andrej	učitelj	univ. dipl. režiser
28.	Kačič, Deja	učiteljica	prof. matematike
29.	Kašpar, Petra	učiteljica	prof. športne vzgoje
30.	Kokelj Žerovnik, Irma	učiteljica	prof. fizike in matematike
31.	Kolpakov, Anita	učiteljica	prof. zgodovine in dipl. etnologinja
32.	Kopač, Andreja	učiteljica	univ. dipl. novinarka, mag. znanosti, doktorica znanosti
33.	Korošec, Marko	učitelj	prof. glasbe
34.	Kosec, Darja	učiteljica	prof. pedagogike, višja med. sestra
35.	Kosem, Maša	učiteljica	prof. nemščine
36.	Krajnc Avdić, Barbara	učiteljica	dipl. igralka, magistrica umetnosti
37.	Krajnc, Maja	učiteljica	univ. dipl. psihologinja
38.	Kukec, Maša	učiteljica	prof. matematike in fizike
39.	Lesjak, Tatjana	učiteljica	prof. glasbe

40.	Lipar, Boštjan	učitelj	mag. prof. geografije in sociologije
41.	Lotrič, Vesna	učiteljica	univ. dipl. pedagoginja in prof. zgodovine
42.	Macarol, Maja	učiteljica	prof. telesne vzgoje
43.	Majcen, Janja	učiteljica	prof. slovenščine in angleščine
44.	Marič, Leon	učitelj	dipl. plesalec, koreograf
45.	Mazi, Andraž	učitelj	učitelj v glasbeni šoli (odločba MIZŠ)
46.	Merlak, Vid	učitelj	gimnazijski maturant
47.	Mivšek, Manica	učiteljica	prof. nemščine in zgodovine
48.	Nemec, Bernarda	učiteljica, svetovalna delavka	univ. dipl. psihologinja, magistrica znanosti
49.	Oberstar, Ciril	učitelj	mag. znanosti, univ. dipl. filozof
50.	Ogrin, Darja	učiteljica	prof. geografije in zgodovine
51.	Ogrin, Marko	učitelj	prof. glasbe
52.	Ožbolt, Sinja	učiteljica	gimnazijska maturantka
53.	Paradiž, Alan	učitelj	prof. angleščine in ruščine
54.	Pavlović, Rimi	učitelj	mag. prof. športne vzgoje
55.	Perger, Maruša	učiteljica	predmetna učiteljica fizike in matematike, prof. fizike
56.	Pikalo, Petra	učiteljica	prof. plesa
57.	Plevnik, Vinko	učitelj	prof. športne vzgoje
58.	Podrzavnik, Andreja	učiteljica	dipl. plesalka, mag. sodobnega plesa
59.	Pogačnik Aleš	učitelj	univ. dipl. psiholog in zgodovinar
60.	Pokovec, Alenka	učiteljica	prof. filozofije in sociologije kulture
61.	Posavec, Urša	učiteljica	prof. angleščine
62.	Potočnik, Jasna	učiteljica	prof. likovne umetnosti
63.	Predanič, Matjaž	učitelj	prof. glasbe, magister akademski glasbenik skladatelj
64.	Pugelj, Klara	učiteljica	prof. matematike
65.	Pušenjak, Barbara	učiteljica	prof. biologije in gospodinjstva
66.	Ribnikar Oblak, Renata	učiteljica	prof. umetnostne zgodovine in angleščine
67.	Roliš, Eva	učiteljica	prof. angleškega jezika
68.	Rožman Ivančič, Nejc	učitelj	prof. slovenščine

69.	Rožnik Novak, Jerca	učiteljica	mag. plesne pedagogike
70.	Rupnik, Lili	učiteljica	prof. geografije in dipl. etnologinja, magistrica znanosti
71.	Rusjan, Jelena	učiteljica	dipl. igralka
72.	Sgerm, Miljana	učiteljica	prof. glasbe
73.	Sinko, Darko	učitelj	univ. dipl. režiser, univ. dipl. komunikolog
74.	Smuk, Alenka	učiteljica	prof. biologije
75.	Sraka, Jenny	učiteljica	prof. slovenščine in sociologije
76.	Špenko, Tanja	učiteljica	akademska slikarka
77.	Šulc, Barbara	učiteljica	prof. angleščine
78.	Tavčar, Veronika	učiteljica	mag. prof. glasbene pedagogike
79.	Tomažič, Mateja	učiteljica	prof. matematike
80.	Tovirac, Nataša	učiteljica	dipl. plesalka, koreografinja
81.	Trampuš, Mojca	učiteljica	dipl. inž. matematike
82.	Vanič, Miha	učitelj	prof. filozofije in ruščine
83.	Verbič, Irena	učiteljica	univ. dipl. literarna komparativistka in prof. slovenščine (nadomeščala Janjo Majcen)
84.	Virant Iršič, Katarina	učiteljica	prof. muzikologije
85.	Vohar, Urška	učiteljica	dipl. koreografinja
86.	Voje, Matej	učitelj	prof. glasbe
87.	Zobec, Aleš	učitelj, org. PUD in org. izobr. odraslih	univ. dipl. pedagog in sociolog kulture, univ. dipl. pedagog in univ. dipl. literarni komparativist
88.	Zupan, Mojca	učiteljica, org. PUD, svet. delo	univ. dipl. pedagoginja
89.	Zupanec, Aja	učiteljica	mag. umetnosti giba
90.	Žitnik, Živa	učiteljica	mag. umetnosti, akademska slikarka, baletna plesalka
91.	Živkovič, Nataša	učiteljica	univ. dipl. francistka in literarna komparativistka, baletna plesalka
92.	Županič, Petra	učiteljica	univ. dipl. komparativistka in prof. slovenščine, prof. likovne umetnosti

3.1 Ostali strokovni delavci in sodelavci ter drugi delavci šole

Zap. št.:	Priimek, ime:	Delovno mesto:	Izobrazba:
1.	Grilj, Bojan	hišnik	elektromehanik
2.	Hafner, Jana	svetovalna delavka	univ. dipl. pedagoginja
3.	Laznik, Borut	vzdrževalec učne tehnologije	naravoslovno-matematični tehnik
4.	Nemec, Bernarda	svetovalna delavka	univ. dipl. psihologinja, magistrica znanosti
5.	Šorli, Maja	svetovalna delavka	univ. dipl. psihologinja
6.	Vrbnjak, Klara	svetovalna delavka	magistrica psihologije
7.	Plečnik, Majda	računovodkinja	ekonomski tehnik
8.	Plečnik, Petra	administratorica, knjigovodkinja	gimnazijska maturantka
9.	Pluško, Alojz	ravnatelj	dipl. sociolog in prof. sociologije
10.	Jesih Šterbenc, Katarina	knjižničarka	univ. dipl. bibliotekarka
11.	Vignjevič Kovjanič, Petra	pomočnica ravnatelja	prof. zgodovine in sociologije
12.	Delak, Maja	učiteljica, pomočnica ravnatelja	univ. dipl. psihologinja
13.	Jerebič, Klavdija	tajnik VIZ VI	poslovna sekretarka, dipl. ekonomistka
14.	Golob, Monika	tajnik VIZ VI	poslovna sekretarka (nadomeščala Klavdijo Jerebič)
15.	Hribar Skubic, Maruša	laborant III	prof. biologije in kemije (VII/1), mag. prof. poučevanja biologije in kemije

Pogodbeni sodelavci:

režiserka Urška Đukić, učitelj IKT Vid Merlak, Kristjan Jemec Kocjan, Rebeka Gregorc

Porodniški dopust:

Alenka Bobek od 31. 10. 2020

Veronika Tavčar od 11. 3. 2021

Klavdija Jerebič od 3. 5. 2021

Klara Pugelj od 13. 8. 2021

V šolskem letu so se upokojile:

Lidija Černuta Nowak 5. 9. 2020

Anica Dušej Blatnik 7. 9. 2020

Tanja Špenko 8. 9. 2020 – 4 ure

Darja Kosec 25. 6. 2021

Odjave:

Klara Vrbnjak 30. 9. 2020

Irena Verbič 3. 11. 2020

Ana Bizjan 31. 3. 2021

Daniel Eyer 31. 7. 2021

Maruša Hribar Skubic 31. 8. 2021

Vid Merlak 31. 8. 2021

Na novo zaposleni:

Nejc Rožman Ivančič od 1. 9. 2020

Marjana Dolšina Delač od 1. 9. 2020

Aleš Pogačnik od 1. 9. 2020

Mateja Čarman od 1. 9. 2020

Katarina Jesih Šterbenc od 15. 9. 2020

Irena Verbič od 15. 9. 2020

Kristina Drnovšek od 15.10. 2020

Ana Dvoraček od 1. 11. 2020

Maja Šorli od 1. 4. 2021

Monika Golob od 1. 4. 2021

Daljšje bolniške odsotnosti:

Darja Kosec 1. 9. 2020–30. 4. 2021

Barbara Šulc 1. 9. 2021–31. 8. 2021

Matej Voje 7. 9. 2020–30. 4. 2021

Janja Majcen 14. 9. 2021–21.11. 2020

Alenka Pokovec 14. 9. 2020–13.11. 2020, 14. 11.–21. 12. 2020 (4 ure)

Klavdija Jerebič 14. 12. 2020–2. 5. 2021

Maja Macarol 9. 2. 2021–9. 5. 2021

Alenka Pokovec 19. 4. 2021–20. 5. 2021 (4 ure), 21. 5. 2021–18. 6. 2021 (2 uri)

Katja Virant Iršič je 8. decembra 2020 prejela nagrado Republike Slovenije za izjemne dosežke na področju srednjega šolstva.

4 SPLOŠNI UČNI USPEH OB KONCU ŠOLSKEGA LETA – 31. 8. 2021

PREGLED PO PROGRAMIH, LETNIKI IN ODDELKIH:

4.1 Predšolska vzgoja

Oddelek:	Št. dijakov:	Št. POZ:	% POZ:	Št. NEG:	% NEG:	Št. NOC:	% NOC:	ODL	PDB	DB	Z D	NZD	N O C
1. a	30	27	90,0	3	10,0	0	0	3	10	14	0	3	0
1. b	30	28	93,3	2	6,7	0	0	1	7	19	1	2	0
1. c	30	27	90,0	3	10,0	0	0	2	15	9	1	3	0
1. d	30	30	100,0	0	0,0	0	0	3	14	11	2	0	0
2. a	27	27	100,0	0	0,0	0	0	5	14	8	0	0	0
2. b	29	29	100,0	0	0,0	0	0	6	14	9	0	0	0
2. c	26	25	96,2	1	3,8	0	0	7	10	8	0	1	0
2. d	29	29	100,0	0	0,0	0	0	7	16	5	1	0	0
3. a	30	30	100,0	0	0,0	0	0	12	12	6	0	0	0
3. b	27	27	100,0	0	0,0	0	0	6	18	3	0	0	0
3. c	24	23	95,8	1	4,2	0	0	5	5	13	0	1	0
3. d	30	29	96,7	1	3,3	0	0	8	15	6	0	1	0
4. a	25	25	100,0	0	0,0	0	0	14	8	3	0	0	0
4. b	25	24	96,0	1	4,0	0	0	10	9	5	0	1	0
4. c	27	27	100,0	0	0,0	0	0	10	11	6	0	0	0
4. d	26	26	100,0	0	0,0	0	0	11	8	6	1	0	0
Skupaj	445	433	97 %	12	3 %	0	0	110	186	131	6	12	0

4.2 Gimnazija

Oddelek:	Št. dijakov:	Št. POZ:	% POZ:	Št. NEG:	% NEG:	Št. NOC:	% NOC:	ODL	PDB	DB	ZD	NZD	NOC
1. e	29	27	93,1	2	6,9	0	0	1	6	17	3	2	0
2. e	29	25	86,2	4	13,8	0	0	2	6	12	5	4	0
3. e	28	25	89,3	3	10,7	0	0	2	10	13	0	3	0
4. e	21	21	100,0	0	0,0	0	0	3	4	14	0	0	0
Skupaj	107	98	92 %	9	8 %	0	0	8	26	56	8	9	0

4.3 Umetniška gimnazija

Oddelek:	Št. dijakov:	Št. POZ:	% POZ:	Št. NEG:	% NEG:	Št. NOC:	% NOC:	ODL	PDB	DB	ZD	NZD	NOC
1. f	30	30	100,0	0	0,0	0	0	7	19	4	0	0	0
1. g	29	29	100,0	0	0,0	0	0	2	17	10	0	0	0
1. h	27	26	96,3	1	3,7	0	0	5	12	9	0	1	0
2. f	28	25	89,3	3	10,7	0	0	2	14	9	0	3	0
2. g	29	29	100,0	0	0,0	0	0	10	13	6	0	0	0
2. h	29	29	100,0	0	0,0	0	0	2	9	15	3	0	0
3. f	31	31	100,0	0	0,0	0	0	5	11	14	1	0	0
3. g	31	30	96,8	0	0,0	1	3,2	7	11	10	2	0	1
3. h	19	19	100,0	0	0,0	0	0	3	6	9	1	0	0
4. f	27	27	100,0	0	0,0	0	0	5	13	8	1	0	0
4. g	29	29	100,0	0	0,0	0	0	12	13	4	0	0	0
4. h	23	23	100,0	0	0,0	0	0	10	8	5	0	0	0
Skupaj	332	327	98,5 %	4	1,2 %	1	0,3 %	70	146	103	8	4	1

4.4 Skupni pregled po programih

PREGLED PO PROGRAMIH, LETNIH IN ODDELKIH:

PROGRAM	Stanje 15. 9. 2020	Vpisani po 15. 9. 2020	Izpisani pred koncem pouka do 24. 6. 2021	Število dijakov ob koncu šolskega leta 31. 8. 2021
---------	-----------------------	---------------------------	--	---

Predšolska vzgoja (4701100010)	445	0	0	445
Gimnazija (5001040010)	107	1	1	107
Umetniška gimnazija – smer gledališče in film	235	1	2	234
Umetniška gimnazija – plesna smer, modul B – sodobni ples (5201070050)	97	1	0	98
Skupaj	884	3	3	884

4.5 Uspešnost ob koncu šolskega leta

V vseh programih je uspešnost ob koncu šolskega leta **97 % (lani 97,8 %)**.

ŠT. DIJ.	POZ.	%	ODL	PDB	DB	ZD	NZD	NEOC.
884	858	97	188	358	290	22	25	1

Število dijakov s popravnimi, dopolnilnimi in diferencialnimi izpiti v spomladanskem in jesenskem izpitnem roku:

Spomladanski izpitni rok: od 30. junija do 5. julija 2021:

88 dijakov (lani 66) se je prijavilo k popravnim, dopolnilnim in predmetnim izpitom v spomladanskem roku 2021. Pristopilo je 87 (lani 64) dijakov. Skupaj je bilo 127 izpitov (lani 92 izpitov) iz 20 predmetov. Po vrsti izpita je bilo 6 dopolnilnih, 94 popravnih, 5 predmetnih (izboljšava) izpitov in še 22 predmetnih izpitov (diferencialni).

Bilo je 52 negativnih ocen, 5 dijakov ni pristopilo, 44 je bilo zadostnih, 8 dobrih, 4 prav dobrih ocen in 13 odličnih ocen.

39 dijakov je uspešno opravilo izpite – 44,8 (lani 48 %) uspešnost.

48 dijakov je bilo neuspešnih (5 predmetnih izpitov).

Jesenski izpitni rok: od 20. do 27. avgusta 2021:

48 dijakov se je prijavilo k popravnim, dopolnilnim in predmetnim izpitom v jesenskem roku 2021. Pristopilo je 45 dijakov. Skupaj je bilo 70 izpitov iz 20 predmetov. Vrsta izpitov: 1 predmetni, 11 predmetnih (prepis) in 58 popravnih izpitov.

26 dijakov je uspešno opravilo izpite – **57,7 (lani 57 %) uspešnost**.

Skupaj je bilo 24 negativnih ocen, 3 ocene »je opravil«, 34 zadostnih, 5 dobrih, 2 prav dobri oceni, 2 odlični oceni in 2 odjavi (prepis – 7 izpitov – in dijakinja iz 1. e – 3 izpiti), 1 je imela karanteno (3. h) ter dve dijakinji (3. e) nista pristopili k enemu izpitu od treh.

Izboljševanje ocene 4. letnika in popravni izpiti (27. in 28. maj 2021):

Pristopilo 15 dijakov 4. letnika (4. a – 3, 4. b – 3, 4. d – 1, 4. f – 2, 4. g – 3, 4. h – 3).

10 – popravnih, 5 – predmetnih izpitov.

8 dijakov je bilo neuspešnih (7 – mat, 1 – slo (predmetni)).

Uspešnost 46,6 %.

Pogojni vpis in s tem dodatni rok za popravne izpite je bil na podlagi utemeljenih vlog odobren 14 dijakom/dijakinjam in je potekal 9. 9. 2021.

6 dijakinj je bilo neuspešnih (2 iz 1. a, 1 iz 2. e, 2 iz 2. f, 1 iz 3. e). **Uspešnost – 57%.**

Dijaki so vključeni v statistiko uspeha 31. 8. 2021.

4.6 Izostanki dijakov in vzgojni ukrepi ob koncu pouka

Število izostankov in vzgojnih ukrepov po oddelkih in programih:

Skupaj je bilo 80,5 opravičenih ur na dijaka. Največ opravičenih ur na dijaka je bilo v oddelku 3. h (202,3 ure na dijaka).

Največ neopravičenih ur na dijaka je bilo v oddelku 3. g – 10,1 ure na dijaka, najmanj v 1. h, 2. h, 4. h – 0 ur na dijaka. Skupaj 2,07 neopravičene ure na dijaka.

Pri pregledu vzgojnih ukrepov izstopa opomin razrednika (37), nato ukor razrednika (12), alternativni ukrep (1). Izrečena je bila tudi 1 pogojna izključitev v oddelku 3. g (dijak 3. g je v maju in juniju izostal 140 ur, v celotnem šolskem letu letu pa 441 ur in imel 54 neopravičenih ur). Odločitev o pogojnem odlogu izvršitve ukrepa izključitve je temeljila na pogovoru z dijakom in očetom. Izrekli smo mu izključitev iz šole, izvršitev česar se pogojno odloži za leto dni.

Skupaj je bilo izrečenih 51 ukrepov (lani 78).

Oddelek:	Opomin:	Ukor razrednika:	Alter. ukrepi:	Izključitev:	Skupaj:
1. a	1	0	0	0	1
1. b	/	/	/	/	/
1. c	1	1	0	0	2
1. d	4	0	0	0	4
2. a	2	0	0	0	2
2. b	/	/	/	/	/
2. c	1	2	0	0	3
2. d	1	0	0	0	1
3. a	/	/	/	/	/
3. b	/	/	/	/	/
3. c	0	2	0	0	2
3. d	4	0	0	0	4
4. a	/	/	/	/	/
4. b	/	/	/	/	/
4. c	3	0	0	0	3
4. d	/	/	/	/	/
Skupaj PV:	17	5	0	0	22
1. e	/	/	/	/	/
2. e	/	/	/	/	/
3. e	/	/	/	/	/
4. e	/	/	/	/	/
Skupaj GIM:	0	0	0	0	0
1. f	/	/	/	/	/
1. g	4	0	0	0	4
1. h	/	/	/	/	/
2. f	1	1	0	0	2
2. g	/	/	/	/	/
2. h	/	/	/	/	/
3. f	8	0	0	0	8

3. g	7	6	1	1	14
3. h	/	/	/	/	/
4. f	/	/	/	/	/
4. g	/	/	/	/	/
4. h	/	/	/	/	/
Skupaj UMG:	20	7	1	/	28
SKUPAJ:	37	12	1	1	51

4.6.1 Pregled izostankov po oddelkih/opravičene ure/razvrstitev:

Oddelek:	Število dijakov:	Opr.:	Opr./dijaka:	Neopr.:	Neopr./dijaka:
1. a	30	1338	44,6	46	3,3
1. d	30	1360	45,3	54	1,8
1. e	29	1318	45,4	39	1,3
1. b	30	1403	46,8	6	0,2
2. b	29	1522	52,5	22	0,8
1. f	30	1638	54,6	49	1,6
1. g	29	1671	57,6	74	2,6
2. d	29	1716	59,2	52	1,8
3. d	30	1810	60,3	112	3,7
2. c	26	1843	70,9	99	3,8
4. d	26	1847	71,0	23	0,9
2. g	29	2071	71,4	33	1,1
4. g	29	2085	71,9	89	3,1
4. b	25	1823	72,9	33	1,3
2. a	27	1985	73,5	19	0,7

3. c	24	1780	74,2	64	2,7
4. c	27	2036	75,4	140	5,2
1. c	30	2293	76,4	32	1,1
4. h	23	1832	79,7	0	0,0
2. e	29	2454	84,6	30	1,0
3. b	27	2287	84,7	11	0,4
4. f	27	2320	85,9	85	3,1
1. h	27	2401	88,9	0	0,0
2. f	28	2540	90,7	55	2,0
3. a	30	2758	91,9	18	0,6
4. a	25	2345	93,8	31	1,2
3. e	28	2632	94,0	74	2,6
4. e	21	2046	97,4	63	3,0
2. h	29	2977	102,7	0	0,0
3. f	31	4254	137,2	123	4,0
3. g	31	4890	157,7	314	10,1
3. h	19	3844	202,3	46	2,4
Skupaj:	884	71119	80,45	1836	2,07

4. 6. 2 Pregled izostankov po oddelkih/neopravičene ure/razvrstitev:

Oddelek:	Število dijakov:	Opr.:	Opr./dijaka:	Neoc.:	Neoc./dijaka:
4. h	23	1832	79,7	0	0,0
1. h	27	2401	88,9	0	0,0
2. h	29	2977	102,7	0	0,0

1. b	30	1403	46,8	6	0,2
3. b	27	2287	84,7	11	0,4
3. a	30	2758	91,9	18	0,6
2. a	27	1985	73,5	19	0,7
2. b	29	1522	52,5	22	0,8
4. d	26	1847	71,0	23	0,9
2. e	29	2454	84,6	30	1,0
1. c	30	2293	76,4	32	1,1
2. g	29	2071	71,4	33	1,1
4. a	25	2345	93,8	31	1,2
4. b	25	1823	72,9	33	1,3
1. e	29	1318	45,4	39	1,3
1. f	30	1638	54,6	49	1,6
2. d	29	1716	59,2	52	1,8
1. d	30	1360	45,3	54	1,8
2. f	28	2540	90,7	55	2,0
3. h	19	3844	202,3	46	2,4
1. g	29	1671	57,6	74	2,6
3. e	28	2632	94,0	74	2,6
3. c	24	1780	74,2	64	2,7
4. e	21	2046	97,4	63	3,0
4. g	29	2085	71,9	89	3,1
4. f	27	2320	85,9	85	3,1
1. a	30	1338	44,6	46	3,3

3. d	30	1810	60,3	112	3,7
2. c	26	1843	70,9	99	3,8
3. f	31	4254	137,2	123	4,0
4. c	27	2036	75,4	140	5,2
3. g	31	4890	157,7	314	10,1
Skupaj:	884	71119	80,45	1836	2,07

4.7 Dijaki s posebnimi potrebami

Tabela: Število in delež dijakov s posebnimi potrebami glede na program

Izobraževalni program:	Število dijakov na šoli, stanje 15. 9. 2020:	Število dijakov s posebnimi potrebami:	Delež dijakov s posebnimi potrebami_
predšolska vzgoja	445	48	10,8
poklicni tečaj	/	/	/
UMG: smer gledališče in film	235	14	6,0
UMG: plesna smer	97	7	7,2
gimnazija	107	8	7,5
Vsi skupaj:	884	77	8,7

Glede na vrsto motnje ima največ dijakov primanjkljaje na posameznih področjih učenja, sledijo dolgotrajno bolni in dijaki z več motnjami. Oblike pomoči izhajajo iz odločbe o usmeritvi dijaka oziroma iz dijakovih primanjkljajev in so individualno določene. Pogosto izvajane oblike pomoči v šolskem letu 2020/2021 so bile: dodatna strokovna pomoč (pomoč za premagovanje primanjkljajev, ovir oz. motenj; svetovalna storitev), podaljšan čas pri pisnem in ustnem preverjanju in ocenjevanju znanja ali časovna prilagoditev pisnih preizkusov znanja, oblikovna

prilagoditev testov, napovedano pisno in dogovorjeno ustno ocenjevanje znanja, prilagojen sedežni red, pri testih toleranca napak, ki izhajajo iz specifične motnje, možnost preverjanja in ocenjevanja znanja po krajših tematskih sklopih. Dijaki so bili deležni tudi individualne pomoči v obliki strokovnih in svetovalnih pogovorov, ki so jim jo nudili učitelji in svetovalna služba. V času pouka na daljavo smo na daljavo opravljali tudi dodatno strokovno pomoč in individualna svetovanja. Učitelji so z dijaki iskali prilagoditve, ki so bile ustrezne za izvajanje pouka na daljavo.

Zadeve na področju dela z dijaki s posebnimi potrebami so urejale Jana Hafner, Bernarda Nemec, Maja Šorli in Mojca Zupan (svetovalna služba).

5 PREGLED REALIZACIJE PROGRAMA PO ODDELKIH IN PROGRAMIH

Realizacija ur programa in pedagoških obveznosti po učiteljih je v obeh primerih 99,15 %.

6 OBVEZNE IZBIRNE VSEBINE IN INTERESNE DEJAVNOSTI

Realizacija ur interesnih dejavnosti in obveznih izbirnih vsebin v šolskem letu 2020/2021:

predšolska vzgoja – 78 %

gimnazija – 89 %

umetniška gimnazija – sodobni ples – 102 %

umetniška gimnazija – gledališče in film – 117 %

Skupaj je bila realizacija 96,5 %.

6.1 Predšolska vzgoja

1. LETNIK PREDŠOLSKE VZGOJE		66 + 30
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
september 2020	dan z razrednikom	6
med šolskim letom	knjižnično-informacijska znanja	2
med šolskim letom	učenje učenja	3
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava in kulturni program	6
5. 2. 2021	prireditev ob kulturnem prazniku	4
12. 2. 2021	informativni dan/športni dan	6
16. 3. 2021	gledališka predstava Maria (Simon Stephens)	3
4. 5. 2021	športni dan	6
21.–23. 6. 2021	tečaj plavanja	12
24. 6. 2021	prireditev ob prazniku državnosti	3
Skupaj:		57

2. LETNIK PREDŠOLSKE VZGOJE		66 + 30
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
med šolskim letom	knjižnično-informacijska znanja	2
med šolskim letom	učenje učenja	2
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava in kulturni program	6
5. 2. 2021	prireditev ob kulturnem prazniku	4
12. 2. 2021	informativni dan/športni dan	6
1., 5., 8., 22. 3. 2021	delavnice Pozitivna samopodoba mladih (Društvo Brez izgovorov Slovenije, Sandra Modic)	3
16. 3. 2021	gledališka predstava Maria (Simon Stephens)	3
4. 5. 2021	športni dan	6
11. 5. 2021	ogled spletne premiere Potohodec	3
17.–22. 6. 2021	športne vsebine po razporedu	10
18. in 21. 6. 2021	delavnice Društva Ključ	2
24. 6. 2021	prireditev ob prazniku državnosti	3
Skupaj:		56

3. LETNIK PREDŠOLSKE VZGOJE		66 + 30
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
med šolskim letom	knjižnično-informacijska znanja	2
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava in kulturni program	6
5. 2. 2021	prireditev ob kulturnem prazniku	4
12. 2. 2021	informativni dan/športni dan	6
16. 3. 2021	gledališka predstava Figa (Goran Vojnović)	3
april, maj, junij 2021	državljska kultura	7
24. 6. 2021	prireditev ob prazniku državnosti	3
Skupaj:		37

4. LETNIK PREDŠOLSKE VZGOJE		34 + 30
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava s kulturnim programom	6
12. 2. 2021	informativni dan	6
16. 3. 2021	gledališka predstava Figa (Goran Vojnović)	3
4. 5. 2021	športni dan	6
med šolskim letom	informacije o vpisu	2
Skupaj:		29

6.2 Splošna gimnazija

1. LETNIK SPLOŠNE GIMNAZIJE		55
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
15. 9. 2020	dan z razrednikom v Ljubljani	6
med šolskim letom	knjižnično-informacijska znanja	5
med šolskim letom	učenje učenja	3
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava in kulturni program	6
5. 2. 2021	prireditev ob kulturnem prazniku	4
12. 2. 2021	informativni dan/športni dan	6
16. 3. 2021	gledališka predstava Maria (Simon Stephens)	3
4. 5. 2021	športni dan	6
11. 5. 2021	ogled spletne premiere Potohodec (Dane Zajc)	3
21. 6. 2021	športni dan	4
24. 6. 2021	prireditev ob prazniku državnosti	3
Skupaj:		55

2. LETNIK SPLOŠNE GIMNAZIJE		60 + 30
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
med šolskim letom	knjižnično-informacijska znanja	0
med šolskim letom	učenje učenja	2
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava in kulturni program	6
5. 2. 2021	prireditev ob kulturnem prazniku	4
12. 2. 2021	informativni dan/športni dan	6
22. 3. 2021	delavnice Pozitivna samopodoba mladih (Društvo Brez izgovorov Slovenije, Sandra Modic)	3
16. 3. 2021	gledališka predstava Maria (Simon Stephens)	3
4. 5. 2021	športni dan	6
11. 5. 2021	ogled spletne premiere Potohodec (Dane Zajc)	3
17. 6. 2021	delavnice Društva Ključ	2
21. 6. 2021	športni dan	4
24. 6. 2021	prireditev ob prazniku državnosti	3
Skupaj:		48

3. LETNIK SPLOŠNE GIMNAZIJE		60 + 30
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
med šolskim letom	knjižnično-informacijska znanja	0
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava in kulturni program	6
5. 2. 2021	prireditev ob kulturnem prazniku	4
12. 2. 2021	informativni dan/športni dan	6
16. 3. 2021	gledališka predstava Figa (Goran Vojnović)	3
april, maj, junij 2021	državljanska kultura	7
4. 5. 2021	športni dan	6
11. 5. 2021	ogled spletne premiere Potohodec (Dane Zajc)	3
21. 6. 2021	športni dan	4
24. 6. 2021	prireditev ob prazniku državnosti	3
Skupaj:		48

4. LETNIK SPLOŠNE GIMNAZIJE		30
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
6. 10. 2020	informacije o vpisu	1
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava s kulturnim programom	6
5. 2. 2021	prireditev ob kulturnem prazniku	4
12. 2. 2021	informativni dan	6
16. 3. 2021	gledališka predstava Figa (Goran Vojnović)	3
11. 5. 2021	ogled spletne premiere Potohodec (Dane Zajc)	3
Skupaj:		29

6.3 Umetniška gimnazija – sodobni ples

1. LETNIK UMETNIŠKE GIMNAZIJE – SODOBNI PLES		60 + 30
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
30. 9. 2020	dan z razrednikom	6
med šolskim letom	knjižnično-informacijska znanja	1
med šolskim letom	učenje učenja	3
med šolskim letom	ekologija	12
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava in kulturni program	6
5. 2. 2021	prireditev ob kulturnem prazniku	4
12. 2. 2021	informativni dan/športni dan	6
16. 3. 2021	gledališka predstava Maria (Simon Stephens)	3
7. 4. 2021	ogled gledališke uprizoritve Pupilijs (Dušan Jovanović)	2
11. 5. 2021	ogled spletne premiere Potohodec (Dane Zajc)	3
10. in 11. 6. 2021	plesna produkcija Prikaz 21	12
24. 6. 2021	prireditev ob prazniku državnosti	3
Skupaj:		67

2. LETNIK UMETNIŠKE GIMNAZIJE – SODOBNI PLES		60 + 30
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
med šolskim letom	knjižnično-informacijska znanja	1
med šolskim letom	učenje učenja	2
med šolskim letom	ekologija	13
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava in kulturni program	6
5. 2. 2021	prireditev ob kulturnem prazniku	4
12. 2. 2021	informativni dan/športni dan	6
16. 3. 2021	gledališka predstava Maria (Simon Stephens)	3
30. 3. 2021	delavnice Pozitivna samopodoba mladih (Društvo Brez izgovorov Slovenije, Sandra Modic)	3
7. 4. 2021	ogled gledališke uprizoritve Pupilija (Dušan Jovanović)	2
11. 5. 2021	ogled spletne premiere Potohodec (Dane Zajc)	3
10. in 11. 6. 2021	plesna produkcija Prikaz 21	12
24. 6. 2021	prireditev ob prazniku državnosti	3
Skupaj:		64

3. LETNIK UMETNIŠKE GIMNAZIJE – SODOBNI PLES		60 + 30
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
med šolskim letom	knjižnično-informacijska znanja	0
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava in kulturni program	6
5. 2. 2021	prireditev ob kulturnem prazniku	4
12. 2. 2021	informativni dan/športni dan	6
16. 3. 2021	gledališka predstava Figa (Goran Vojnović)	3
7. 4. 2021	ogled gledališke uprizoritve Pupilija (Dušan Jovanović)	2
april, junij 2021	državljska kultura	4
11. 5. 2021	ogled spletne premiere Potohodec (Dane Zajc)	3
10. in 11. 6. 2021	plesna produkcija Prikaz 21	12
17. 6. 2021	obisk v Moderni galeriji	3
24. 6. 2021	prireditev ob prazniku državnosti	3
Skupaj:		52

4. LETNIK UMETNIŠKE GIMNAZIJE – SODOBNI PLES		30
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava s kulturnim programom	6
5. 2. 2021	prireditev ob kulturnem prazniku	4
12. 2. 2021	informativni dan	6
16. 3. 2021	gledališka predstava Figa (Goran Vojnović)	3
7. 4. 2021	ogled Pupilije (Dušan Jovanović)	2
11. 5. 2021	ogled spletne premiere Potohodec (Dane Zajc)	3
Skupaj:		30

6.4 Umetniška gimnazija – gledališče in film

1. LETNIK UMETNIŠKE GIMNAZIJE – GIF		60 + 30
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
september 2020	dan z razrednikom	6
med šolskim letom	knjižnično-informacijska znanja	1
med šolskim letom	učenje učenja	2
med šolskim letom	ekologija	13
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava in kulturni program	6
5. 2. 2021	prireditev ob kulturnem prazniku	4
12. 2. 2021	informativni dan/športni dan	6
16. 3. 2021	gledališka predstava Maria (Simon Stephens)	3
7. 4. 2021	ogled gledališke uprizoritve Pupilija (Dušan Jovanović)	2
11. 5. 2021	ogled spletne premiere Potohodec (Dane Zajc)	3
21. 6. 2021	produkcija UG Štirje letni časi	12
24. 6. 2021	prireditev ob prazniku državnosti	3
Skupaj:		67

2. LETNIK UMETNIŠKE GIMNAZIJE – GIF		60 + 30
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
med šolskim letom	knjižnično-informacijska znanja	3
med šolskim letom	učenje učenja	2
med šolskim letom	ekologija	13
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava in kulturni program	6

5. 2. 2021	prireditev ob kulturnem prazniku	4
12. 2. 2021	informativni dan/športni dan	6
16. 3. 2021	gledališka predstava Maria (Simon Stephens)	3
10. in 12. 3. 2021	delavnice Pozitivna samopodoba mladih (Društvo Brez izgovorov Slovenije, Sandra Modic)	3
7. 4. 2021	ogled gledališke uprizoritve Pupilijs (Dušan Jovanović)	2
11. 5. 2021	ogled spletne premiere Potohodec (Dane Zajc)	3
22. in 23. 6. 2021	produkcija Bunton	16
24. 6. 2021	prireditev ob prazniku državnosti	3
Skupaj:		70

3. LETNIK UMETNIŠKE GIMNAZIJE – GIF		60 + 30
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
med šolskim letom	knjižnično-informacijska znanja	0
16. 11. 2020	ogled slovenskih filmov	2
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava in kulturni program	6
5. 2. 2021	prireditev ob kulturnem prazniku	4
12. 2. 2021	informativni dan/športni dan	6
16. 3. 2021	gledališka predstava Figa (Goran Vojnović)	3
7. 4. 2021	ogled gledališke uprizoritve Pupilijs (Dušan Jovanović)	2
april, junij 2021	državljska kultura	7
4. 5. 2021	športni dan	6
11. 5. 2021	ogled spletne premiere Potohodec (Dane Zajc)	3
17. in 18. 6. 2021	produkcija UG Triko (Milan Jesih)	16
24. 6. 2021	prireditev ob prazniku državnosti	3
Skupaj:		64

4. LETNIK UMETNIŠKE GIMNAZIJE – GIF		30
DATUM:	VSEBINA:	ŠT. UR:
14. 9. 2020	dan z razrednikom – Ankarani (4. f)	6
16. 11. 2020	ogled slovenskih filmov	2
10. 12. 2020	športno-naravoslovni dan	6
24. 12. 2020	proslava s kulturnim programom	6
5. 2. 2021	prireditev ob kulturnem prazniku	4
12. 2. 2021	informativni dan	6
16. 3. 2021	gledališka predstava Figa (Goran Vojnović)	3

31. 3. 2021	produkcija Pupilija (Dušan Jovanović)	8
7. 4. 2021	ogled Pupilije (Dušan Jovanović)	2
11. 5. 2021	ogled spletne premiere Potohodec (Dane Zajc)	3
Skupaj:		40

Državlјanska kultura – delavnice (skupaj 7 ur)
državlјansko opismenjevanje – 2 uri (april 2021)
digitalna pismenost – 3 ure (junij 2021)
delavnice o EU – 2 uri (junij 2021)

Pri izvedbi obveznih izbirnih vsebin oz. interesnih dejavnosti smo sodelovali tudi z zunanjimi izvajalci:

1. Zdravniški pregledi – zdravstveni dom, enota Črnuče (med šolskim letom po razporedu). Pregledi so brezplačni. Dijaki 1. in 3. letnika so bili na dan pregleda prosti.
2. Delavnice Društva Ključ (Telesnica – 2. letnik predšolske vzgoje in 2. letnik splošne gimnazije; koordinirali sta Vesna Lotrič in Petra Vignjevič Kovjanić). Delavnice so bile brezplačne.
3. Multimedijški center Doživi Evropo, Petar Mrdović (delavnice o EU – 3. letnik). Koordinirala je Petra Vignjevič Kovjanić. Delavnice so bile brezplačne.
4. Društvo Brez izgovorov, Sandra Modic (delavnice Pozitivna samopodoba mladih – 2. letnik). Koordinirala je Petra Vignjevič Kovjanić. Delavnice so bile brezplačne.
5. Ministrstvo za finance, Finančni urad Novo mesto, Martina Živič (delavnice Davčno opismenjevanje – 3. letnik). Koordinirala je Petra Vignjevič Kovjanić. Delavnice so bile brezplačne.
6. Mladinski svet Slovenije, Sara Marija Širnik (delavnice Digitalna pismenost – 3. letnik). Koordinirala je Petra Vignjevič Kovjanić. Delavnice so bile brezplačne.
7. Sindikat Mladi Plus; analizirali uspešnost in učinke praktičnega usposabljanja z delom (kvalitativna faza raziskave Praksa v praksi). Brezplačne delavnice so trajala tri šolske ure. Dogodek je koordiniral Aleš Zobec.

Koordinatorica OIV/IND na šoli je bila Petra Vignjevič Kovjanić.

7 PREGLED POHVAL, PRIZNANJ IN NAGRAD

Ob koncu pouka je ravnatelj podelil priznanja s knjižnimi nagradami oz. zgoščenkami, pohvale pa so podelili razredniki oz. mentorji.

Skupaj pohval: **428** – 113 v 4. letniku in 315 v 1., 2. in 3. letniku (1. letnik – 99; 2. letnik – 118; 3. letnik – 98).

Skupaj priznanj z nagradami (boni za knjigo): **15** – 10 v 4. letniku in 5 v 1., 2. in 3. letniku.

Seznam pohval, priznanj in nagrad, ki so jih prejeli dijaki ob koncu pouka, je v prilogi Poročila.

8 MATURA

8.1 Splošna matura 2021

8.1.1 Spomladanski rok 2021

K splošni maturi v spomladanskem roku 2021 se je prijavilo 207 kandidatov.

Število objavljenih do 25. maja 2021 – 18 kandidatov.

K maturi v spomladanskem roku 2021 je pristopilo 189 kandidatov:

- 21 dijakov splošne gimnazije
- 74 dijakov umetniške gimnazije
- 52 dijakov programa predšolska vzgoja
- 20 dijakov iz Srednje gradbene, geodetske in okoljevarstvene šole
- 6 dijakov iz Srednje medijske in grafične šole
- 1 dijak iz Šolskega centra za pošto, ekonomijo in telekomunikacije Ljubljana
- 15 odraslih kandidatov (nimajo statusa dijaka)
 - celotno prvič – 3 kandidati
 - celotno ponovno – 1 kandidat
 - popravni izpiti – 2 kandidata
 - dodatni izpit (5. predmet) – 6 kandidatov
 - izboljšave – 2 kandidata

➤ v dveh delih – 1 kandidatka

Skupaj (način opravljanja splošne mature):

- celotno prvič – 96 kandidatov
- celotno ponovno – 1 kandidatka
- dodatni izpit (5. predmet) – 85 kandidatov
- popravni izpiti – 2 kandidata
- izboljšava – 2 kandidatki
- v dveh delih – 3 kandidatke

Skupaj (glede na status):

- 174 kandidatov s statusom dijaka
- 15 kandidatov brez statusa dijaka

K spomladanskemu izpitnemu roku splošne mature 2021 je pristopilo 15 kandidatov, ki so s sklepi Državne komisije za splošno maturo pridobili status kandidatov s posebnimi potrebami.

Pregled rezultatov po oddelkih – spomladanski rok splošne mature 2021:

Oddelek:	Št. dijakov v šol. letu 2020/2021:	Št. dijakov, ki so pristopili k maturi v celoti (junij 2021):	Št. neuspešnih dijakov na maturi (junij 2021):	Št. dijakov, ki so opravili maturo (junij 2021):	Uspešnost glede na pristop k maturi (%):
4. e	21	21	0	21	100,0
4. f*	27	25	0	25	100,0
4. g	29	27	3	24	88,9
4. h	23	20	1	19	95
SKUPAJ:	100	93	4	89	95,7

*Dve dijakinji sta opravljali maturo v več rokih.

Skupna uspešnost (vsi kandidati, ki so pristopili – brez izboljšav in kandidatov, ki so opravljali maturo v dveh delih) je 90,6 % (uspešnih je bilo 181 kandidatov od 164).

Rezultati – vsi kandidati:

- Uspeh mature – vsi kandidati: 90,6 % (164 uspešnih od 181).
- Kandidati, ki so maturo v celoti opravljali prvič: 95,7 % (89 uspešnih od 93).
- Dijaki SVŠGUGL, ki so opravljali dodatni izpit ob poklicni maturi: 90,4 % (47 uspešnih od 52).
- Drugi dijaki, ki so opravljali dodatni izpit ob poklicni maturi: 72,7 % (24 uspešnih od 33).

Oddelek:	Povprečno število doseženih točk (spomladanski rok 2021):
4. e	17,62
4. f	19,84
4. g	20,75
4. h	19,47

Na spomladanskem roku mature je dijakinja Živa Strgar (4. f) dosegla 31 točk in bila zlata maturantka.

8.1.2 Jesenski rok 2021

K splošni maturi v jesenskem roku 2021 se je prijavilo 29 kandidatov:

- 1 kandidatka splošne gimnazije
- 14 dijakinj umetniške gimnazije (4. f – 4 dijakinje, 4. g – 5 dijakinj, 4. h – 5 dijakinj)
- 3 dijakinji programa predšolska vzgoja (4. b – 1 dijakinja, 4. c – 1 dijakinja, 4. d – 1 dijakinja)
- 5 dijakov iz Srednje gradbene, geodetske in okoljevarstvene šole
- 3 dijaki iz Srednje medijske in grafične šole
- 1 dijakinja iz Šolskega centra Celje
- 2 odrasli kandidatki (brez statusa dijaka)

Od mature so se odjavile 4 kandidatke.

K maturi je torej v jesenskem izpitnem roku 2021 pristopilo 25 kandidatov:

- celotno prvič – 5 kandidat

- celotno ponovno – 1 kandidatka
- popravni izpiti – 3 kandidatke
- izboljšava – 2 kandidatki
- dodatni izpit – 11 kandidatov
- v več rokih – 3 kandidatke

Rezultati:

- Uspeh mature – vsi kandidati (brez izboljšav): 62,5 % (15 uspešnih od 24).
- Kandidati, ki so izboljševali ocene: 50 % (1 uspešna od 2).
- Kandidatke, ki so maturo v celoti opravljale prvič: 60 % (3 uspešne od 5).
- Dijaki SVŠGUGL, ki so opravljali dodatni izpit ob poklicni maturi: 0 % (0 uspešnih od 2).

8.1.3 Splošni uspeh na splošni maturi 2021 – spomladanski in jesenski rok

	Število vpisanih dijakov v oddelek:	Število dijakov, ki so zaključili 4. letnik:	Število dijakov, ki so pristopili k maturi:	Opravili maturo (julij 2021):	Opravili maturo (september 2021):	Uspešni skupaj (matura 2021):	Neuspešni (matura 2021):	Uspešnost glede na pristop k maturi (%):
4. e	21	21	21	21	0	21	0	100
4. f	27	27	27	25	2	27	0	100
4. g	29	29	29	24	2	26	3	89,7
4. h	23	23	23	19	2	21	2	91,3
SKUPAJ:	100	100	100	89	6	95	4	95

Splošno maturo 2021 je opravilo 95 dijakov 4. letnika gimnazije in umetniške gimnazije od 100 vpisanih dijakov (95 % uspešnost).

Skupna uspešnost dijakov na splošni maturi 2021, ki so zaključili 4. letnik (na dan 17. 9. 2021),

je 95 % (95 uspešnih od 100).

Tajnica splošne mature je bila Klara Pugelj, ki jo je v času odsotnosti nadomeščala Aja Zupanec. Jesenski rok je izvedla Aja Zupanec.

8.2 Poklicna matura

8.2.1 Zimski rok 2020

K maturi se je v roku, določenem s koledarjem poklicne mature (v nadaljevanju: koledar), tj.

3. december 2019, pravočasno prijavilo 7 kandidatov in kandidatke:

- 1 dijakinja iz 4. a (19/20)
- 6 udeležencev/udeleženk izobraževanja odraslih

Od mature so se odjavili 4 kandidati oz. kandidatke:

- 1 dijakinja iz 4. a (Anja Marolt)
- 3 drugi odrasli kandidati (Luka Mesec, Janina Marolt, Karmen Sečen)

K maturi so tako v zimskem roku pristopile 3 kandidatke:

- Radana Dakić, Lucia Andrea Murn Ycaza, Nuša Podobnikar

Kandidatka Nuša Podobnikar ni pristopila k izpitu VPO.

Število kandidat in kandidatov, ki so se udeležili izpitov posameznih predmetov, je naslednje:

- 2 k vzgoji predšolskega otroka
- 1 k izpitnemu nastopu in zagovoru
- 1 k matematiki in slovenščini

Glede na način opravljanja mature:

- je maturo prvič v celoti opravljala 1 kandidatka
- sta ocene popravljali 2 kandidatki

Rezultati:

- Uspešnost kandidatov in kandidatk, ki so glede na način opravljali maturo celotno prvič (1), je 100 % (1).
- Uspešnost kandidatk, ki sta se prijavili k popravljanju posameznih predmetov poklicne mature (0), je 0 % (0).

8.2.2 Spomladanski rok 2021

K maturi se je v roku, določenem s koledarjem poklicne mature (v nadaljevanju: koledar), tj. 31. marec 2021, pravočasno prijavilo 126 kandidatov in kandidatk. Kasnejših prijav ni bilo.

Oddelek/skupina:	Število prijavljenih:
4. a	25
4. b	25
4. c	27
4. d	26
PTO20	13
SSI in drugi	10
Skupaj:	126

K poklicni maturi je v spomladanskem roku dejansko pristopilo 112 kandidatk in kandidatov.

Oddelek/skupina:	Število prijavljenih:
4. a	24
4. b	23
4. c	27
4. d	26
PTO20	6
SSI in drugi	6
Skupaj:	112

Glede na način opravljanja mature:

- je maturo prvič v celoti opravljalo 109 kandidatov in kandidatk
- so maturo delno opravljali 3 kandidati:

- Radana Dakić (slovenščina in matematika)
- Anja Marolt (slovenščina)
- Klara Zakšek (slovenščina in matematika) – SE NI UDELEŽILA.

Rezultati:

Spodnja tabela prikazuje število dijakov in dijakinj, vpisanih v posamezen oddelek, število tistih, ki so uspešno zaključili letnik, število tistih, ki so pristopili in opravili maturo. V tabeli je tudi delež uspešnih na maturi (glede na število pristopov k maturi).

	Število vseh vpisanih:	Zaključili letnik:	Pristopili k maturi:	Opravili maturo:	Uspešnost mature (%):	Uspešnost oddelka (%):
4. a	25	24	24	24	100	100
4. b	25	23	23	23	100	100
4. c	27	27	27	27	100	100
4. d	26	26	26	26	100	100
Skupaj:	103	100	100	100	100	

Na spomladanskem roku poklicne mature 2021 je **10 maturantk** prejelo spričevalo s pohvalo. Ena maturantka je zbrala **23 točk**, 9 maturantk pa **22**. Zlate maturantke so bile:

- Ajda Jenko (4. a)
- Neža Bedenčič (4. b)
- Manca Seliškar (4. b)
- Nastja Simovič Mostar (4. b)
- Nasta Anja Štojs (4. b)
- Lea Vozelj (4. b)
- Maja Logar (4. c)
- Kaja Jakič (4. d)
- Kladija Rakovec (4. d)
- Urša Šabič Pajk (4. d) – vse točke

8.2.3 Jesenski rok 2021

K maturi se je v roku, določenem s koledarjem poklicne mature (v nadaljevanju: koledar), tj.

8. julij 2021, pravočasno prijavilo 16 kandidatov in kandidatk:

- 3 dijakinje: 1 kandidatka iz 4. a (20/21), 2 kandidatki iz 4. b (20/21)
- 10 udeležencev/udeleženk izobraževanja odraslih
- 3 dijakinje (poprava in izboljševanje)

Od mature se je odjavilo 6 kandidatov in kandidatk:

- 1 dijakinja iz 4. b (Kristina Nartnik)
- 1 dijakinja za izboljševanje (Ines Lotrič)
- 4 druge odrasle kandidatke (Eva Bunčič, Veronika Francelj, Samanta Koželj, Ivanka Širca).

K maturi je tako v jesenskem roku pristopilo 10 kandidatov in kandidatk:

- Radana Dakić, Jasna Bartol, Nina Demšar, Natalija Kojzek, Maja Meden, Luka Mesec, Anja Peternej, Lucija Petretič, Meta Pristavec in Andreja Suhadolnik

Rezultati:

a) Uspešnost pri opravljanju mature in posameznih predmetov

- Uspešnost kandidatov in kandidatk, ki so glede na način opravljali maturo celotno prvič (8), je 100 %.
- Uspešnost kandidatke, ki se je prijavila k popravljanju posameznih predmetov poklicne mature (0), je 0%.

8.2.4 Splošni uspeh na poklicni maturi 2021 – spomladanski in jesenski rok

	Število vseh vpisanih:	Zaključili letnik:	Pristopili k maturi:	Opravili maturo (junij):	Opravili maturo (september):	Uspešnost mature (%):	Uspešnost glede na vpisane (%):
4. a	25	25	25	24	1	100	100
4. b	25	24	24	23	1	100	96
4. c	27	27	27	27	/	100	100
4. d	26	26	26	26	/	100	100
Skupaj:	103	102	102	100	2	100	99

Tajnik poklicne mature je bil Boštjan Lipar.

9 IZBOLJŠANJE MATERIALNIH POGOJEV

Sodobno pedagoško delo ter uspešna izvedba splošne in poklicne mature zahtevata zmožljivo učno tehnologijo novejšega datuma in posodobitev materialnih pogojev, kar se je odrazilo v nabavi in nakupu številnih strokovnih in leposlovnih knjig, šolske pohištvene opreme, računalnikov in računalniške opreme, zamenjavi oz. posodobitvi programske opreme za računalnike, AV-sredstev, aparatov in pripomočkov za laboratorijsko delo in drugih didaktičnih sredstev, kar je predvideval tudi letni delovni načrt. Podrobnejši seznam nabavljene opreme je vedno sestavina poslovno-finančnega poročila ob začetku poslovnega leta. Pouk je potekal v lastnih prostorih v eni izmeni. Šola ima v lasti prostore velikosti več kot 9.000 m². Prostori so pretežno v 2. nadstropju (12 učilnic in uprava), delno pa v 1. in 3. nadstropju stavbe na Kardeljeve ploščadi 16 in v celotni stavbi na Kardeljevi ploščadi 28a. Vsem dijakom so bile zagotovljene garderobne omarice. V šolskem letu 2020/21 je bil večji del sredstev porabljen za investicijsko vzdrževanje v obeh stavbah. Urejene so tudi plesne, gledališke, glasbene in filmske delavnice na Kardeljevi ploščadi 28a. S to investicijo je šola dokončno pridobila 2021 m² neto površin za izvajanje pouka vseh programov.

10 STROKOVNO SPOPOLNJEVANJE IN IZOBRAŽEVANJE UČITELJEV

Strokovno izobraževanje je potekalo v več oblikah:

- seminarji kot oblika predmetnega usposabljanja,
- študijska srečanja pri posameznih predmetih,
- strokovna srečanja učiteljev strokovno-teoretičnih predmetov in praktičnega izobraževanja na Centru za poklicno izobraževanje in CPU-ju,
- pedagoški sestanki in konference učiteljskega zbora ter delo v strokovnih aktivih,
- predavanja in delavnice za učiteljski zbor,
- kolegialna interna izobraževanja (predavanje na temo uporabe Zooma 12. in 13. oktobra 2020; izvajalec je bil Aleš Confidenti).

V šolskem letu 2020/21 so se učitelji udeleževali tudi seminarjev, ki so jih organizirale zunanje institucije.

Seznam seminarjev in udeležencev je v shranjen v arhivu šole in je priloga Letnemu poročilu.

11 IZOBRAŽEVANJE ODRASLIH

V šolskem letu 2020/2021 smo v sklopu izobraževanja odraslih razpisali štiri programe srednješolskega izobraževanja:

- predšolska vzgoja (srednje strokovno izobraževanje)
- poklicni tečaj – predšolska vzgoja
- gimnazija
- umetniška gimnazija – plesna smer, modul B: sodobni ples
- umetniška gimnazija: smer gledališče in film oz. dramsko-gledališka smer

Na šoli se je v sklopu izobraževanja odraslih izobraževalo sledeče število udeležencev:

- 1 udeleženka se je vpisala v program predšolska vzgoja, srednje strokovno izobraževanje)
- 11 udeleženk in udeležencev je nadaljevalo izobraževanje v programu predšolske vzgoje (srednje strokovno izobraževanje) – 2. ali višje leto izobraževanja
- 18 udeležencev in udeleženk se je vpisalo v poklicni tečaj – predšolska vzgoja
- 17 udeleženk in udeležencev je izobraževanje v poklicnem tečaju nadaljevalo v 2. ali višjem letu izobraževanja
- 3 udeleženke in udeleženci so se vpisali v program gimnazija
- 1 udeleženka se je vpisala v program umetniška gimnazija – dramsko-gledališka smer

V okviru izobraževanja odraslih je bilo v tem šolskem letu prvič vpisanih v enega od razpisanih programi 23 udeležencev in udeleženk, 28 pa jih je izobraževanje v tem šolskem letu nadaljevalo.

Izobraževalni proces se je v okviru izobraževanja odraslih za programa gimnazija in umetniška gimnazija izvajal kot individualni organizacijski model izobraževanja (samoizobraževanje, podprto s konzultacijami), za program predšolska vzgoja (poklicni tečaj) kot skupinski organizacijski model (organizirana predavanja), za program predšolska vzgoja (srednje strokovno izobraževanje) pa kot kombinirani organizacijski model (splošnoizobraževalni predmeti kot individualni organizacijski model, strokovni moduli pa večinoma kot skupinski organizacijski model). V programu poklicni tečaj – predšolska vzgoja je organizirano izobraževalno delo na ravni celotnega programa obsegalo zakonsko določeni del organiziranega izobraževalnega dela v rednem izobraževanju. Predavanja ali konzultacije so

potekali med tednom v popoldanskem času od 16.30 do 19.40 oziroma 20.15 ali ob sobotah v dopoldanskem času od 8.00 do 13.00.

Udeleženci in udeleženke poklicnega tečaja so imeli možnost pristopiti k izpitom v najmanj dveh predmetnih izpitnih rokih, s katerimi jih je seznanil učitelj oziroma učiteljica posamezne programske enote. Vsi udeleženci in udeleženke izobraževanja odraslih so sicer lahko pristopili k izpitom v mesečnih izpitnih obdobjih.

Organizacija procesa izobraževanja v sklopu izobraževanju odraslih je bila naravnana tako, da je udeležencem in udeleženkam poklicnega tečaja omogočala pristop k spomladanskemu roku poklicne mature.

V šolskem letu 2020/2021, ki zajema zimski rok mature 2020 ter spomladanski in jesenski rok poklicne mature 2021, je s poklicno oziroma splošno maturo izobraževanje v okviru izobraževanja odraslih zaključilo 18 udeležencev in udeleženk izobraževanja odraslih, od tega 16 udeležencev in udeleženk poklicnega tečaja, 1 udeleženec srednjega strokovnega izobraževanja ter 1 udeleženec programa gimnazija.

Organizator izobraževanja odraslih je bil Aleš Zobec.

12 PEDAGOŠKO-ANDRAGOŠKO IZOBRAŽEVANJE (PAI)

V šolskem letu 2020–2021 smo zaradi razglašene epidemije prvič izvedli PAI na daljavo – preko Zooma. Izkazalo se je, da je udeležencem ta način dela zelo ustrezal, predvsem zaradi prihranka časa na vožnji. Program se je izvajal od 13. novembra 2020 do 19. marca 2021 za 23 udeležencev v obsegu 125 ur (5 modulov: načrtovanje in izvajanje učnega procesa, osnove specialne in rehabilitacijske pedagogike, razvojne značilnosti in psihološke osnove učenja, praktično pedagoško delo, strategije in metode praktičnega izobraževanja). Uspešno je opravilo izpite 20 udeležencev – uspešnost je 87 %.

V tem šolskem letu so bile predavateljice Maja Krajnc, Bernarda Nemec, Jana Hafner in Vesna Lotrič. Koordinatorica PAI je bila Vesna Lotrič.

13 PRAKTIČNO USPOSABLJANJE Z DELOM PRI DELODAJALCU (PUD)

V šolskem letu 2020/2021 je praktično usposabljanje z delom v vrtcih potekalo v skladu z navodili za preprečevanje epidemije. Dijaki 1., 2. in 3. letnika so PUD v vrtcih opravili v celoti, dijaki 4. letnika pa v skrajšanem obsegu.

V šolskem letu 2020/2021 so dijaki in dijakinje 1., 2., 3. in 4. letnika programa predšolska vzgoja

in poklicnega tečaja za odrasle opravljali praktično usposabljanje pri delodajalcu v 101 vrtcu.

V prvem, drugem in tretjem letniku je praktično usposabljanje opravljalo 343 dijakov in dijakinj v 86 različnih vrtcih.

Ker zaradi epidemiološke situacija praktičnega usposabljanja v tujini v okviru programa mednarodne mobilnosti Erasmus+ nismo mogli izvesti, so vsi dijaki in dijakinje praktično usposabljanje opravljali v slovenskih javnih vrtcih, pa tudi vrtcih s koncesijo oziroma v zasebnih vrtcih, ki delujejo v skladu s kurikulumom za vrtce.

Dijaki in dijakinje prvega letnika so pred začetkom praktičnega usposabljanja opravili izpit iz varnosti in zdravja pri delu. Od 120 dijakov in dijakinj je izpit opravilo 119 dijakov in dijakinj. Veljavnost izpita je do 24. 5. 2024.

Od 343 dijakov in dijakinj:

- ena dijakinja ni odšla na praktično usposabljanje, ker ni opravila izpita iz varnosti in zdravja pri delu, že nekaj tednov pred tem pa ni več obiskovala pouka;
- en dijak ni odšel na praktično usposabljanje, ker mu je bila v času usposabljanja odrejena karantena;
- deset dijakov in dijakinj zaradi bolezni oziroma slabega počutja ni opravilo usposabljanja v celoti.

Mentorji in mentorice so dijake in dijakinje ocenili kot uspešne; tudi dnevnike, ki so jih oddali v šoli, je organizator ocenil kot ustrezne.

Praktično usposabljanje dijakov in dijakinj 1., 2. ter 3. letnika je v šolskem letu 2020/2021 koordiniral Aleš Zobec.

Praktično usposabljanje dijakov in dijakinj 1. letnika

V šolskem letu 2020/2021 je PUD opravljalo 120 dijakov in dijakinj prvega letnika. V celoti je do zaključka pouka PUD opravilo 114 dijakov in dijakinj, ena dijakinja PUD-a ni opravljala, pet dijakov in dijakinj je del PUD-a opravilo v predvidenem terminu, preostali del pa bodo opravili med poletnimi počitnicami.

Obseg praktičnega usposabljanja, ki se ocenjuje opisno (*opravil* oziroma *opravila* ali *ni opravil* oziroma *ni opravila*) v prvem letniku je 38 ur, od tega opravijo dijaki in dijakinje 35 ur neposredno v vrtcu, 3 ure pa namenijo pisanju dnevnika praktičnega usposabljanja s sledečo strukturo: cilji praktičnega usposabljanja (dijaki in dijakinje so pred začetkom PUD-a zapisali tri osebne cilje, ki jih želijo doseči na praktičnem usposabljanju), predstavitev vrtca (dijakinje in dijaki so predstavili vrtec, pri tem pa so si pomagali z letnim delovnim načrtom vrtca, publikacijo ipd.), opis prostorov

(opis z vidika stimulativnosti ter skica tlorisa igralnice), dnevni zapisi (5 dnevnih zapisov, v katerih se osredotočajo na vsakodnevne naloge vzgojiteljev in vzgojiteljic v času posameznih delov dnevnih rutine ter na igro otrok), refleksija zastavljenih ciljev praktičnega usposabljanja ter sklepne misli, viri. Dijaki in dijakinje so dnevnik v tem šolskem letu oddali v šoli izključno elektronsko – v spletno učilnico.

Praktično usposabljanje dijakov in dijakinj prvega letnika je potekalo v 55 različnih vrtcih.

Praktično usposabljanje dijakov in dijakinj 2. letnika

V šolskem letu 2020/2021 je PUD opravljalo 111 dijakov in dijakinj drugega letnika. V celoti je do zaključka pouka PUD opravilo 107 dijakov in dijakinj, štiri dijaki in dijakinje pa so del PUD-a opravili v predvidenem terminu, preostali del pa bodo opravili med poletnimi počitnicami.

Obseg praktičnega usposabljanja, ki se ocenjuje opisno (*opravil* oziroma *opravila* ali *ni opravil* oziroma *ni opravila*) v drugem letniku je 38 ur, od tega opravijo dijaki in dijakinje 35 ur neposredno v vrtcu, 3 ure pa namenijo pisanju dnevnika praktičnega usposabljanja s sledečo strukturo: cilji praktičnega usposabljanja (dijaki in dijakinje so pred začetkom PUD-a zapisali tri osebne cilje, ki jih želijo doseči na praktičnem usposabljanju), predstavitev vrtca (dijakinje in dijaki so predstavili vrtec, pri tem pa so si pomagali z letnim delovnim načrtom vrtca, publikacijo ipd.), opis prostorov (opis z vidika stimulativnosti ter skica tlorisa igralnice), dnevni zapisi (5 dnevnih zapisov, v katerih se osredotočajo na vsakodnevne naloge vzgojiteljev in vzgojiteljic v času posameznih delov dnevnih rutine ter na kurikularna načela), refleksija zastavljenih ciljev praktičnega usposabljanja ter sklepne misli, viri. Dijaki in dijakinje so dnevnik v tem šolskem letu oddali v šoli izključno elektronsko – v spletno učilnico.

Praktično usposabljanje dijakov in dijakinj prvega letnika je potekalo v 55 različnih vrtcih.

Praktično usposabljanje dijakov in dijakinj 3. letnika

V šolskem letu 2020/2021 je PUD opravljalo 111 dijakov in dijakinj tretjega letnika. V celoti je do zaključka pouka PUD opravilo 110 dijakov in dijakinj, en dijak pa zaradi odrejene karantene PUD-a ni opravljal v predvidenem terminu. PUD bo opravljal med poletnimi počitnicami.

Obseg praktičnega usposabljanja, ki se ocenjuje opisno (*opravil* oziroma *opravila* ali *ni opravil* oziroma *ni opravila*) v tretjem letniku je 70 ur, od tega opravijo dijaki in dijakinje 35 ur neposredno v vrtcu, 3 ure pa namenijo pisanju dnevnika praktičnega usposabljanja s sledečo strukturo: cilji praktičnega usposabljanja (dijaki in dijakinje so pred začetkom PUD-a zapisali tri osebne cilje, ki jih želijo doseči na praktičnem usposabljanju), predstavitev vrtca (dijakinje in dijaki so predstavili vrtec, pri tem pa so si pomagali z letnim delovnim načrtom vrtca, publikacijo ipd.), opis prostorov

(opis z vidika stimulativnosti ter skica tlorisa igralnice), dnevni zapisi (5 dnevnih zapisov, v katerih se osredotočajo na vsakodnevne naloge vzgojiteljev in vzgojiteljic v času posameznih delov dnevnih rutine ter na kurikularna načela), refleksija zastavljenih ciljev praktičnega usposabljanja ter sklepne misli, viri. Dijaki in dijakinje so dnevnik v tem šolskem letu oddali v šoli izključno elektronsko – v spletno učilnico.

26 ur PUD-a opravijo dijaki in dijakinje z aktivno udeležbo na dogodku *Mali abonma, veliko doživetje!* (priprava oziroma izvedba predstav za otroke). Dogodek je potekal 4 dni, in sicer od 17. junija 2021 do 22. junija 2021. Vsako predstavo so dijaki in dijakinje izvedli osemkrat. Dijaki in dijakinje, ki niso bili udeleženi na tem dogodku, pa so en dan z organizatorjem praktičnega usposabljanja analizirali svoje izkušnje, en dan so se udeležili delavnic o izvedbi praktičnega usposabljanja s Sindikatom Mladi+, en dan so obiskali Slovenski etnografski muzej (ogled stalne zbirke in predstavitev pedagoškega programa za predšolske otroke), en dan pa so obiskali Muzej sodobne umetnosti (ogled stalne zbirke in predstavitev pedagoškega programa za predšolske otroke).

Načrtovanega pomladnega rajanja v tem šolskem letu nismo izvedli.

Praktično usposabljanje dijakov in dijakinj tretjega letnika je potekalo v 59 različnih vrtcih.

Praktično usposabljanje dijakov in dijakinj 4. letnika ter poklicnega tečaja za mladino

V šolskem letu 2020/2021 so dijaki 4. letnika PV opravljali praktično usposabljanje pri delodajalcu in izpitne nastope za 4. predmet poklicne mature v 55 vrtcih. PUD je organizirala Mojca Zupan. PUD za dijakke poklicnega tečaja za mladino v tem šolskem letu nismo organizirali, ker programa zaradi nezadostnega vpisa nismo izvajali.

Praktično usposabljanje pri delodajalcu so opravljali 103 dijakov 4. letnikov. Dijaki 4. letnikov morajo opraviti 234 ur PUD.

Vsi dijaki so PUD opravili.

Izvedenih dni PUD je bilo manj od načrtovanih. V vrtcih bi glede na program morali opraviti 29 dni PUD, pravili pa so od 15 do 20 dni (zaradi epidemije covid-19). V jesenskem delu so dijaki opravljali PUD ob petkih, nato pa so po prekinitvi PUD, ki se je začela z novembrom 2020 zaradi zaprtja šol in omejenega delovanja vrtcev, nadaljevali praktično usposabljanje februarja 2021, in sicer strnjeno tri tedne (od 1. do 19. februarja 2021).

V tem šolskem letu so izvajanje PUD zavrnil trije vrtci (Vrtec škratek Svit Vodice, Vrtec Ig in Vrtec Domžale). Diakinje smo iz teh vrtcev premestili v Vrtec Jelka Ljubljana, Vrtec Škofja Loka in Vrtec Kolezija Ljubljana.

Dijaki 4. letnika so sproti pisali dnevnik praktičnega usposabljanja pri delodajalcu. Opisati so

morali estetsko ureditev vrtca, navesti obvestila za starše, seznam in fotografije izdelkov z opisom izdelave, seznam pesmic, deklamacij, literarnih tekstov, didaktičnih in gibalno-didaktičnih iger ter seveda vse dele dnevne rutine s prehodi, pri čemer so morali povezovati teorijo s prakso, opazovati interakcije med otroki, med vzgojiteljico in otroki, posebnosti, novosti, načrtovane in spontane dejavnosti, zmožnosti otrok idr. Izpostaviti so morali strokovne izraze. Opraviti so morali tudi vsaj štiri od predvidenih sedmih načrtovanih dejavnosti (nekaterim zaradi zmanjšane obsega PUD ni uspelo opraviti nobene).

Nastope s predstavami in tematsko povezane likovne delavnice v dvojezičnih vrtcih na avstrijskem Koroškem (september 2020) ter prireditve Jesensko rajanje (oktober 2020) smo morali odpovedati.

Prvi petek v septembru (4. september 2020) so imeli vsi dijaki 4. letnika priprave na PUD v šoli, na katerih so prejeli vsa potrebna navodila in informacije.

Vsi dijaki 4. letnika so opravili vse tri izpitne nastope (4. predmet poklicne mature).

Praktično usposabljanje dijakov in dijakinj 4. letnika je v šolskem letu 2020/2021 koordinirala Mojca Zupan.

Praktično usposabljanje udeležencev in udeleženk izobraževanja odraslih (PTO)

V šolskem letu 2020/2021 je Aleš Zobec, koordinator PUD-a za izobraževanje odraslih, od vrtcev prejel poročilo o opravljanem PUD-u, ki vključuje tudi oceno mentorjev in mentoric 9 udeleženk izobraževanja odraslih. Pozitivno oceno so prejele vse udeleženke izobraževanja odraslih.

Udeleženci in udeleženke izobraževanja odraslih so informacije o PUD-u dobili oktobra 2020, večinoma pa so z usposabljanjem pričeli februarja oziroma marca 2021.

Praktično usposabljanje so v tem šolskem letu opravljali v skrajšanem obsegu, in sicer so morali opraviti najmanj 152 ur praktičnega usposabljanja.

Poročilo o opravljanju izpitnih nastopov

Tajnik šolske maturitetne komisije za poklicno maturo in organizatorica ter organizator praktičnega usposabljanja z delom za 4. letnik so dijakinje in dijake z obveznostmi pri 4. predmetu poklicne mature začeli seznanjati že septembra. Diakinje in dijaki so informacije o obveznostih prejeli ustno in pisno – v fizični in elektronski obliki. Udeleženci in udeleženke izobraževanja odraslih so informacije z vsemi navodili prejeli v pisni obliki oktobra.

Dijakinje in dijaki 4. letnika so teme izpitnih nastopov v skladu s Pravilnikom o poklicni maturi

(Uradni list RS, št. 44/08, 9/09 in 40/11) in sklepom šolske maturitetne komisije za poklicno maturo prijavili do 31. oktobra 2020.

Dijaki in dijakinje ter udeleženci in udeleženke izobraževanja odraslih so izpitne nastope opravljali v vrtcih, kjer so opravljali tudi praktično usposabljanje. Izpitne nastope so dijaki in dijakinje opravljali med 1. in 19. februarjem 2021, udeleženci in udeleženke izobraževanja odraslih pa po opravljenih 110 urah praktičnega usposabljanja.

V tem šolskem letu so izpitne nastope opravljali 103 dijakinje in dijaki 4. letnika. Izpitne nastope je do začetka spomladanskega izpitnega roka poklicne mature 2021 opravljalo 9 udeležencev in udeleženek izobraževanja odraslih.

Vsi dijaki in dijakinje ter udeleženke in udeleženci izobraževanja odraslih, ki so pristopili k spomladanskemu roku poklicnem mature 2021, so izpitne nastope uspešno zagovarjali in s pozitivno oceno opravili 4. predmet poklicne mature. Nastopi dijakov in dijakinj ter udeležencev in udeleženek izobraževanja odraslih so bili večinoma ocenjeni s prav dobrimi ali odličnimi ocenami.

Koordinacijo izpitnih nastopov sta vodila Aleš Zobec (izobraževanje odraslih) in Mojca Zupan.

14 DEJAVNOSTI DIJAKOV OB POUKU

Dejavnosti dijakov smo v šolskem letu 2020/2021 izvajali na številnih interesnih področjih: glasbenem, plesnem, gledališkem in športnem, v okviru dejavnosti za otroke, prostovoljnega socialnega dela, pri pripravi in izdelavi seminarских in raziskovalnih nalog, na tekmovanjih v znanju in športu ter drugod.

Krožki in dijaški abonma

Zaradi epidemije covid-19 nismo izvajali večjega števila krožkov na šoli. Izjema so bili LGBT-krožek (Urša Posavec in Aleš Zobec), vlogerski krožek (Miha Vanič) in krožek socialnih omrežij (Miha Vanič).

Srečanja LGBT-krožka so v celoti potekala na Zoomu, le zaključno srečanje je bilo izvedeno v LGBT-prijaznih prostorih v mestu.

V sklopu krožka izvajamo različne dejavnosti, nudimo psihološko podporo v obliki pogovorov ali – bolj ali manj strukturiranih – debat, povezujemo se z LGBT organizacijami in društvi.

Vlogerski krožek smo v času šolanja na daljavo prilagodili in začeli razvijati koncept in scenarij za šolsko nadaljevalko ter posneli krajši predstavitveni film šole za bodoče srednješolce, ki je bil predstavljen na letošnjem informativnem dnevu in na dnevu odprtih vrat.

Krožek socialnih omrežij je namenjen objavam na šolskem profilu na Instagramu. Novost v letošnjem letu so Instagramovi ambasadorji. To so predstavniki posameznega razreda, ki nam posredujejo gradivo za objave. Trenutno smo imeli 1.200 sledilcev. S tem sledimo podjetnostnim kompetencam, saj dijaki vsebine razvijajo sproti, samostojno in odgovorno.

Tudi v šolskem letu 2020/21 smo sodelovali s SNG Drame in našim dijakom ponudili dijaški abonma. 38 dijakov si je ogledalo (večinoma spletno) 3 do 4 predstave:

1. Matjaž Zupančič: Nova rasa
2. Samuel Beckett: Konec igre
3. Goran Vojnović: Figa
4. Predstava po izbiri (na velikem odru ali v Mali drami)

V času epidemije je bilo intenzivno sodelovanje z gledališko pedagoginjo Špelo Šinigoj. Pedagoški program Drame je omogočil ogled posnetkov nekaterih predstav iz prejšnjih sezon ter spremljanje predstav in literarnih branj na družbenih omrežjih Drame za vse dijake. Predstave SNG Drame smo dejavno vključevali v pouk na daljavo.

V okviru OIV in IND (3 ure) so si dijaki 16. marca 2021 ogledali spletno predstavo, in sicer dijaki prvih in drugih letnikov dramo *Maria* Simona Stephensa v režiji Janusza Kice, dijaki tretjih in četrtih letnikov pa uprizoritev *Figa* po romanu Gorana Vojnovića v režiji Luke Martina Škofa, ki je bil tudi maturitetno besedilo na splošni maturi 2021. Maturanti so sodelovali tudi v Pogovoru z ustvarjalci uprizoritve Fige Družabno Družbeno na spletu. Odzivi dijakov po ogledu spletnih predstav so izražali različna mnenja in poglede na tovrstno izvedbo OIV in IND.

Koordinatorica dijaškega abonmaja je bila Lili Epih.

Tekmovanja v znanju 2020/2021

Preglednica tekmovanj:

Naziv tekmovanja/mentor oz. koordinator:	Število dijakov, ki so tekmovali na posameznem nivoju:	Osvojena priznanja/nagrade:		
		bronasto	srebrno	zlato
Tekmovanje v znanju angleščine Poliglot za 3. letnik predšolske vzgoje/U. Posavec, R. Ribnikar	- šolsko: 9 - regijsko: 0 - državno: 0	0	0	0
Tekmovanje v znanju angleščine za 3. letnik gimnazije in umetniške gimnazije/A. Paradiž	- šolsko: 5 - regijsko: 2 - državno: 0	0	0	0
Tekmovanje iz psihologije/M. Krajnc	- šolsko: 38 - državno: 2	8	1	0
Francoska bralna značka/T. Dermastja	šolsko: 30	0	10	16
Ruska bralna značka/M. Vanič	šolsko: 22	0	16	1
Tekmovanje za Cankarjevo priznanje (slovenščina)/N. Rožman	- šolsko: 13 - regijsko: 0 - državno: 3	7	1	1
Tekmovanje v logiki/M. Tomažič	- šolsko: 47 - regijsko: 0 - državno: 4	17	1	1
Tekmovanje v znanju kemije/S. Groleger	- šolsko: 48 - regijsko: 0 - državno: 3	1	0	0
Tekmovanje v znanju fizike Čmrli/M. Perger	- šolsko: 8 - regijsko: 0 - državno: 0	3	0	0
Tekmovanje v znanju biologije/A. Smuk	- šolsko: 8 - regijsko: 0 - državno: 2	4	0	0
Tekmovanje iz sladkorne bolezni/A. Smuk	- šolsko: 17 - regijsko: 0 - državno: 0	1	0	0
Ekokviz/T. Lesjak	- šolsko: 14 - regijsko: 0 - državno: 5	1	4	0
Tekmovanje v znanju matematike Kenguru (PV)/I. Kokelj	- šolsko: 8 - regijsko: 0 - državno: 1	3	1	0
Tekmovanje v znanju matematike Kenguru (GIM)/M. Trampuš	- šolsko: 20 - regijsko: 0 - državno: 0	9	0	0

Tekmovanje iz razvedrilne matematike/D. Kačič	• šolsko: 6 • regijsko: 0 • državno: 2	3	1	1
Tekmovanje iz statističnih iger/M. Kukec	• šolsko: 4	0	0	0
Tekmovanje Bober (informatika)/A. Confidenti	• šolsko: 104	29	0	0
OPUS 1 (plesno tekmovanje)/N. Tovirac, J. Rožnik	• predizbor: • državno: 4 • mednarodno: 1	0	1	3
SKUPAJ:	• šolsko: 401 • regijsko: 2 • državno: 24 • mednarodno: 1	86	36	23

Zlata priznanja – skupaj 23 zlatih priznanj na tekmovanjih v znanju:

- ruska bralna značka, 2. in 3. letnik, Miha Vanič, 1 zlato priznanje (2. letnik)
- francoska bralna značka, 2. in 3. letnik, Tadeja Dermastja, 11 zlatih priznanj (2. letnik), 5 zlatih priznanj (3. letnik)
- državno tekmovanje za Cankarjevo priznanje, Katarina Jaklitsch Jakše, 1 zlato priznanje (1 dijakinja iz 3. d)
- tekmovanje iz logike, Mateja Tomažič, 1 zlato priznanje (1 dijakinja iz 4. f)
- tekmovanje iz razvedrilne matematike, Deja Kačič, 1 zlato priznanje (1 dijakinja iz 1. g)
- Opus, tekmovanje mladih plesnih ustvarjalcev, Aja Zupanec in Andreja Kopač, 3 zlata priznanja (3 dijakinje iz 3. h)

Srebrna priznanja – skupaj 36 srebrnih priznanj na tekmovanjih v znanju

- ruska bralna značka, 2. in 3. letnik, Miha Vanič, 12 srebrnih priznanj (2. letnik), 4 srebrna priznanja (3. letnik),
- francoska bralna značka, 2. in 3. letnik, Tadeja Dermastja, 7 srebrnih priznanj (2. letnik) in 3 srebrna priznanja (3. letnik)
- državno tekmovanje za Cankarjevo priznanje, Barbara Britovšek Trampuš, 1 srebrno priznanje (1 dijakinja iz 1. h)
- tekmovanje iz logike, Mateja Tomažič, 1 srebrno priznanje (1 dijakinja iz 2. f)
- Ekokviz, Tatjana Lesjak, 4 srebrna priznanja (1 dijakinja iz 2. c, 2 dijakinji iz 3. b, 1 dijakinja iz 3. h)
- matematično tekmovanje Kenguru, Irma Kokelj Žerovnik, 1 srebrno priznanje (1 dijakinja iz 3. c)
- tekmovanje iz psihologije, Maja Krajnc, 1 srebrno priznanje (1 dijakinja iz 4. b)

- tekmovanje iz razvedrilne matematike, Deja Kačič, 1 srebrno priznanje (1 dijak iz 3. e)
- Opus, tekmovanje mladih plesnih ustvarjalcev, Nataša Tovirac, 1 srebrno priznanje (1 dijakinja iz 1. h)

Bronasta priznanja – skupaj 86 bronastih priznanj (tabela)

Druga priznanja:

OPUS – 1 dijakinja iz 3. h je prejela nagrado koreografa Matjaža Fariča, umetniškega direktorja mednarodnega festivala sodobnega plesa Front@, in je bila povabljen na nastop na festival v Mursko Soboto.

Tekmovanja v športu

Šolskih tekmovanj v šolskem letu 2020/2021 zaradi epidemije covid-19 nismo izvajali.

Udeležba na natečajih

- Natečaj »Rišem/pišem za prijatelja« (Špenko – 4. a, b, c, d, 24. 9. 2020; Potočnik – izbrano delo za potisk zvezkov, Pia Petrovčič, 2. c, Županič). Natečaj je razpisalo podjetje Acron, d. o. o., v partnerstvu Zveze prijateljev mladine Slovenije. Tema likovnega natečaja je bila MOJE NAJLJUBŠE SADJE ALI ZELENJAVA. Določili so po 6 zmagovalcev iz vsake kategorije ter izdelke natisnili na šolske zvezke. Naša dijakinja je bila izbrana naknadno, dodatno.
- Risanje na temo na šolske majice – izbrani predlog (Špenko – 4. a, b, c, d, 1.–8. 4. 2021).
- Natečaj Karitas »Za mladost ni ovire, so samo prave izbire«, kratki filmi na telefonu (Špenko – 4. a, b, c, d, januar 2021–april 2021).
- Natečaj »Igraj se z mano« – »Bodi umetnik« (2. b – Špenko, 10. 11.–13. 11. 2020, zaradi epidemije koronavirusa neoddana dela).
- Likovni natečaj Eko šole »Gozd« (2. b – Špenko, 17. 11.–1. 12. 2020).
- Natečaj Stripburger (Špenko – 3. b, 7. 1.–22. 1. 2021; Potočnik – 1. a, c, d).
- Literarni natečaj PEN Svoboda (J. Majcen).
- Literarni natečaj »Pletemo niti mreže s pesmimi in ilustracijami« na temo tradicionalnega slovenskega zajtrka (K. Jaklitsch Jakše)
- Filmsko-kritični natečaj revije Ekran, 1 dijakinja iz 4. g, nagrada za dijaško filmsko kritiko o izbranem filmu.

**Nastopi oz. dejavnosti dijakov umetniške gimnazije, gledališče in film – vodja
aktiva Mojca Dimec – 10 uprizoritev, 3 predavanja oz. ogledi, 2 snemalna dneva,
1 filmski večer, 1 filmska projekcija**

19. september – predavanje Janeza Janše o Pupiliji za dijake 4. letnika (Mojca Dimec, Maja Delak, Jošt Jesenovec)

12. –16. november – ogled slovenskih filmov na Tednu slovenskega filma za dijake 1., 2., 3. in 4. letnika SVŠGUGL (Ciril Oberstar)

23. december – nastop na spletni novoletni prireditvi/dnevu samostojnosti (Vid Merlak, Andreja Kopač, Miha Vanič, dijakinje in dijaki 4. g)

27. in 28. marec – snemalna dneva, 4. letnik, predstavljeno z 19. in 20. novembra

16. in 17. april – gledališki in snemalni dnevi, 2. letnik (Bunton, Burleska-Bonton), predstavljeno z 20. in 21. januarja (Ana Čigon, Vid Merlak, Sinja Ožbolt, Jošt Jesenovec, Mojca Dimec, Barbara Kranjc Avdić, Jelena Rusjan)

1. april – Pupilija, papa Pupilo pa Pupilčki in kovid, predstavljeno z 28. januarja (Maja Delak, Mojca Dimec, Jošt Jesenovec, Matjaž Predanič, Vid Merlak)

7. april – spletna premiera Pupilije s pogovorom. (Mojca Dimec, Maja Delak, Jošt Jesenovec, Matjaž Predanič, Vid Merlak)

21. april – predstavitev smeri in predmetov na filmski in gledališki smeri za dijake 2. letnika (Ana Čigon, Jelena Rusjan, Aja Zupanec, Mojca Dimec, Ciril Oberstar, Darko Sinko, Matjaž Predanič, Barbara Kranjc Avdić)

22. april – uprizoritev 4. letnika Potohodec, predstavljeno s 4. februarja 2021 (Barbara Krajnc Avdić, Mojca Dimec, Primož Ekart, Andrej Jus, Matjaž Predanič, Miljana Sgerm, Marko Korošec, luč: Andrej Hajdinjak)

5. februar – kulturni dan na spletu (Darko Sinko, Vid Merlak, Jelena Rusjan, Barbara Kranjc Avdić, Mojca Dimec in dijakinje ter dijaki 4. f)

11. maj – spletna premiera Potohodca s pogovorom. (Barbara Kranjc Avdić, Andrej Jus, Primož Ekart, Vid Merlak)

12. maj in 19. maj – projekciji maturitetnih filmov in predavanji v sklopu priprav na maturo za dijake 4. letnika (Ciril Oberstar, Darko Sinko)

15. junij – filmski večer (Djukić, Sinko, Merlak)

18. junij – uprizoritev dijakov 3. letnika Igrati realizem, futurizem, ludizem, predstavljeno s 25. marca (Primož Ekart, Andrej Jus, Barbara Krajnc Avdić, Mojca Dimec, Aja Zupanec, Miljana Sgerm, Katarina Virant Iršič in Matjaž Predanič; luč: Andrej Hajdinjak)

21. junij – uprizoritev dijakov 1. letnika 4 letni časi, predstavljeno s 6. maja (Mojca Dimec, Jošt

Jesenovec, Sinja Ožbolt, Aja Zupanec, Nataša Živković, Vid Merlak, Ana Čigon, Urška Djukić)
23. junij – uprizoritev dijakov 2. letnika Bunton, predstavljeno z 21. aprila. (Barbara Kranjc Avdić, Jošt Jesenovec, Jelena Rusjan, Mojca Dimec, Sinja Ožbolt, Ana Čigon, Matjaž Predanič, Katarina Virant Iršič, Marko Korošec; luč: Urška Vohar)

23. junij – proslava ob slovesu dijakov 4. letnika (Matjaž Predanič, Katarina Virant Iršič, Jošt Jesenovec, Andreja Podrzavnik, Maja Delak)

23. junij – filmska projekcija Pod zvezdami (Miha Vanič, Darko Sinko, Matjaž Predanič, Ciril Oberstar)

Nastopi oz. dejavnosti umetniške gimnazije, sodobni ples – vodja Andreja Podrzavnik – 12 nastopov

18. september – gostovali na festivalu Korpus v Celju, in sicer z dvema točkama dijakov 3. in 4. letnika (mentorici: Delak, Ožbolt, spremljevalca: Marič, Zupanec)

24. december – sodelovali na šolski spletni proslavi – dijaki 3. h (mentorica Podrzavnik)

19. maj – izvedli dve uprizoritvi Pred-premiera '21: Gesta upora ter Večer solov, nastopile so dijakinje 4. h (mentorstvo: Vohar, Fajdiga; glasba: Predanič; gledališki list: Kopač)

11. junij – izvedene tri uprizoritve predstave Prikaz '21: Skupaj, nastopili dijakinje in dijaki 1. h, 2. h in 3. h (mentorstvo: Delak, Dimec, Marič, Ožbolt, Pikalo, Podrzavnik, Rožnik Novak, Tovirac, Vohar, Zupanec, Žitnik, Živković; gledališki list: Kopač; tonsko vodenje: Predanič; video: Vid Merlak)

21. junij – gostovali na festivalu Plesno porajanje v Cerknici, nastopila dijakinja 3. h Ajda Nina Škvarč s svojim solo plesom (OD)GOVOR(N)I (mentorica: Rožnik Novak)

23. junij – sodelovali na zaključni proslavi ob slovesu dijakov 4. letnika, nastopile dijakinje 3. h Ajda Nina Škvarč, Lana Tivadar, Marcela Firm (mentorica: Podrzavnik)

Inštrumentalni sestav, mentorica Katja Virant Iršič

3. junij 2021 – virtualni nastop na Kongresnem trgu v okviru 15. mednarodnega festivala »Igraj se z mano«

23. junij 2021 – nastop v živo za maturante v dvorani D-GPD2

Projektno delo za otroke – izvedli 8 predstav za otroke iz vrtca Jelka

V šolskem letu 2020/2021 so dijakinje in dijaki 3. letnika predšolske vzgoje pripravljali predstave za otroke:

1. Gledališka dramatizacija zbirke kratkih zgodb *Modrosti nilskih konjev* Petra Svetine (B. Krajnc Avdič, J. Dragan G., P. Županič)
Koordinatorica/vodja, režija, dramatizacija: Barbara Krajnc Avdič
Mentorstvo glasbene in zvočne podobe predstave: Janja Dragan Gombač
Mentorstvo likovne podobe: Petra Županič
Zvočne posnetke skladb za vrtce (in spletno stran) je posnel in uredil Matjaž Predanič.
Sodelovalo je 30 dijakov in dijakinj iz 3. letnika predšolska vzgoja.
2. Igra za ročne lutke (MK 1955) – *Meh za smeh*, Matej Rode (K. Virant, S. Kononenko, T. Špenko)
Priredba besedila, režija in animacija: Sonja Kononenko
Delo z besedilom: Lili Epih
Izdelava lutk in scene: Tanja Špenko
Glasbena oprema: Katarina Virant Iršič
Sodelovalo je 38 dijakov in dijakinj 3. letnika predšolska vzgoja.
3. *Sedemcvetka* – plesna predstava (A. Zupanec, T. Lesjak, J. Potočnik)
Priredba besedila, režija in animacija: Aja Zupanec
Izdelava lutk in scene: Jasna Potočnik
Glasbena oprema: Tatjana Lesjak
Sodelovalo je 19 dijakov in dijakinj iz 3. b, 3. c in 3. d.

Mali abonma – veliko doživetje! ter druge dejavnosti v okviru PUD-a

V šolskem letu 2020/221 smo ponovno organizirali dogodek *Mali abonma – veliko doživetje!*, na katerega smo povabili otroke in vzgojiteljice ter vzgojitelje. Zaradi zagotavljanja največje možne varnosti smo se odločili, da na dogodek povabimo samo en vrtec, na posamezno predstavo pa pridejo otroci le enega oddelka. na povabilo se je odzval Vrtec Jelka in v okviru dogodka pripeljal na šolo 24 skupin otrok drugega starostnega obdobja. Obiskalo nas je torej približno 400 otrok.

Dijaki in dijakinje 3. letnika so pod mentorstvom naših učiteljev in učiteljic pripravili tri predstave, in sicer predstavo *Sedemcvetka*, *Meh za smeh* ter *Modrost nilskih konjev*. Delavnic zaradi zagotavljanja fizične razdalje med otroki in dijaki ter dijakinjami nismo pripravili.

Vsaka predstava je bila na sporedu od 17. do 22. junija 2021, vsak dan dvakrat, in sicer ob

9.00 in 10.30.

Koordinator/vodja je bil Aleš Zobec.

Športni dnevi na šoli

10. decembra smo v okviru športno-naravoslovnega dne izvedli tekmovanje v hoji ali teku med oddelki in tekmovanje za najboljše posameznike v hoji ali teku. Dejavnost so udeleženci zabeležili v merilne aplikacije na svojih pametnih napravah ali športnih urah. V športnih dejavnostih so sodelovali tudi vsi učitelji šole. Najboljši je bil oddelek 2. e z opravljeno povprečno razdaljo 14,494 km na dijaka. Najboljša je bila dijakinja iz 4. g (34,14 km), najboljši dijak pa je bil iz 3. e (32,19 km). Vodja je bil Rimi Pavlovič.

4. maja smo izvedli športni dan za 1. a, 1. b, 1. c, 1. d, 1. e, 2. a, 2. b, 4. a, 4. b, 4. c, 4. d. Potekal je v obliki pohodništva, spremljevalci so določili smer pohoda (Šmarna gora, Rašica, PST, Šišenski hrib). Vodja je bil Rimi Pavlovič.

17.–23. junija je v okolici ljubljanskega Tivolija potekal orientacijski tek, v šoli so potekale elementarne igre, v okolici športne dvorane Stožice pa tečaj rolanja. Športne vsebine so bile organizirane za dijake in dijakinje 2. letnika predšolske vzgoje. Elementarne igre so bile namenjene spoznavanju predmeta šport za otroke. Prikazali smo igre, namenjene ogrevanju, glavnemu delu ter umirjanju oziroma sproščanju.

Orientacijski tek je potekal v skupinah po 5 dijakov/dijakinj. Trasa teka je bila dolga približno 11 kilometrov. Tečaj rolanja je bil namenjen spoznavanju osnovne metodike učenja predšolske populacije. Spoznali smo načine prilagajanja na opremo, gimnastične vaje za ogrevanje ter vsebine, ki so namenjene izboljšanju odriva, zaustavljanja, vožnji vzvratno. Vodja je bil Rimi Pavlovič.

21. junija smo za dijake 1. e, 2. e in 3. e organizirali vožnjo s supi po Ljubljani, vadbo v trampolinskem parku WOOP in pohod po PST. Vodja je bil Vinko Plevnik.

Tečaji

Tečaj rolanja za 2. letnik predšolske vzgoje

Od 17. do 22. junija 2021 je potekal tečaj rolanja za dijake in dijakinje 2. letnika predšolske vzgoje, ki so dejavnost prostovoljno izbrali v ponudbi športnih vsebin. Spoznavali so osnovne metodike učenja predšolske populacije in načine prilagajanja na opremo, gimnastične vaje za ogrevanje ter vsebine, namenjene izboljšanju odriva, zaustavljanja, vožnji vzvratno.

Tečaj je potekal v Stožicah in je bil brezplačen.

Izvajalca tečaja rolanja sta bila Rimi Pavlovič in Vinko Plevnik.

Tečaj plavanja za 1. letnik predšolske vzgoje

Od 21. do 23. junija 2021 je potekal tečaj plavanja za vse dijake in dijakinje 1. letnika predšolske vzgoje v Atlantisu. Dijaki so predelali osnovno šolo plavanja, ki je za poklic vzgojitelja predšolskih otrok izredno pomembna.

Spoznali so igre za prilagajanje na vodo (za odpor vode, potapljanje glave, gledanje pod vodo, izdihovanje, plovnost, drsenje v vodi), se naučili osnov reševanja iz vode, vertikalni potop, predelali različne načine skokov v vodo ter osnovne tehnike plavanja – prsno, hrbtno in hrbtni kravl. Cena tečaja je bila 31,02 eur na dijaka/dijakinjo. Vodja je bila Maja Macarol.

Preizkus plesne nadarjenosti 2021

Preizkus plesne nadarjenosti, ki je pogoj za vpis v program umetniška gimnazija – plesna smer: sodobni ples, je prav tako potekal v prilagojeni obliki – del preko videoposnetkov in del v fizični obliki v šoli. Kandidati in kandidatke so navodila za plesno vajo prejeli v videoobliki in nato v šolo posredovali svoj videoposnetek plesne vaje, fizično v šoli pa so izvedli lastno koreografijo in opravili kratek pogovor s komisijo. Preizkus plesne nadarjenosti smo izvedli v dveh terminih, prvič 17. marca 2021 in drugič 16. junija 2021. Preizkus plesne nadarjenosti je potekal v dvorani C-GPD1 v sestavi komisije Maja Delak (predsednica), Aja Zupanec in Petra Pikalo. Pri organizaciji preizkusa so sodelovali tudi Jerca Rožnik Novak, Leon Marič in Ana Dvoraček skupaj s svetovalnima delavkama Bernardo Nemec in Majo Šorli. Skupaj se je preizkusa udeležilo 34 kandidat in kandidatov, od tega ga je 32 opravilo uspešno. Dve kandidatki sta preizkus plesne nadarjenosti opravljali za vpis v višji letnik. Avgusta sta naknadni preizkus opravili še dve (2) kandidatki za vpis v višji letnik (skupaj uspešnih 34).

Dnevi odprtih vrat (za vse programe)

Dnevi odprtih vrat na naši šoli potekajo z namenom seznanjanja učencev 9. razredov OŠ s poukom v izobraževalnih programih, ki jih izvajamo na naši šoli. Zaradi izvedbe pouka na daljavo smo tudi dneve odprtih vrat izvedli na daljavo – preko programa Zoom. Učenci so imeli možnost in priložnost izvedeti podrobne informacije o izobraževalnem programu in posameznih predmetih/strokovnih modulih/delavnicah ter navezati stik z našimi dijaki in učitelji. Dni odprtih vrat se je v letošnjem šolskem letu udeležilo več kot 450 učencev in učenk.

Razporeditev po programih je bila naslednja:

	Okvirno št. prisotnih (december 2020)	Okvirno št. prisotnih (januar 2021)	Okvirno št. prisotnih (marec 2021)	Okvirno število prisotnih ¹ (skupaj)
predšolska vzgoja	78	88	2	475
gimnazija	35	51	4	
smer gledališče in film	60	95	5	
plesna smer	28	29	3	

Marca 2021 je bil obisk manjši, saj so osnovne šole v tem času že izvajale pouk v šoli. Vseeno smo z izvedbo virtualnih dni odprtih vrat v šolskem letu 2020/2021 zelo zadovoljni in tudi povratne informacije udeležencev so bile zelo pozitivne, veliki večini (več kot 90 %) so bile predstavitve zelo všeč.

Čas izvedbe je bil:

za program PREDŠOLSKA VZGOJA:

- v torek, 15. 12. 2020
- v torek, 19. 1. 2021
- v torek, 9. 3. 2021

za program SPLOŠNA GIMNAZIJA:

- v sredo, 16. 12. 2020
- v sredo, 20. 1. 2021
- v sredo, 10. 3. 2021

za program UMETNIŠKA GIMNAZIJA (SMER GLEDALIŠČE IN FILM):

- v četrtek, 17. 12. 2020
- v četrtek, 21. 1. 2021
- v četrtek, 11. 3. 2021

za smer UMETNIŠKA GIMNAZIJA (SMER SODOBNI PLES):

- v petek, 18. 12. 2020
- v petek, 22. 1. 2021
- v sredo, 3. 3. 2021

Koordinatorici dni odprtih vrat sta bili Jana Hafner in Bernarda Nemec.

¹ Dnevi odprtih vrat so potekali preko programa Zoom, točno število udeležencev je težko določljivo.

Ekskurzije

V šolskem letu 2020/2021 smo zaradi epidemioloških razmer izvedli le dve maturitetni ekskurziji:

- 1. oktobra 2020 zgodovinska ekskurzija po Ljubljani, vodja Manica Mivšek
- 13. oktobra 2020 geografska ekskurzija v Strunjan, vodja Lili Rupnik

Tabor za maturante

Za 4. letnike gimnazijskih maturantov smo v obsegu 16 pedagoških ur izvedli priprave na maturo iz matematike na šoli:

- od 5. do 7. marca 2021 za 27 dijakov/dijakinj iz 4. f v šoli (Mateja Tomažič – matematika)
- od 5. do 7. marca 2021 za 29 dijakov/dijakinj iz 4. g v šoli (Deja Kačič – matematika in Nejc Rožman Ivančič – slovenščina)
- od 19. do 21. marca 2021 za 21 dijakinj iz 4. h v šoli (Mojca Trampuš – matematika)
- 14. in 15. maja 2021 za 6 dijakov iz 4. f v šoli (Miha Vanič – ruščina)

Razstave na šoli

Organizirali smo razstavo *Atelje doma* v avli šole v stavbi PeF septembra 2020 in poskrbeli za občasne postavitve razstav na hodnikih šole.

Za razstave na šoli je poskrbel aktiv likovnic – Jasna Potočnik, Tanja Špenko in Petra Županič.

Plesne produkcije – 2 uprizoritvi

19. maja 2021 smo izvedli dve uprizoritvi *Pred-premiera '21: Gesta upora* ter *Večer solov*. Nastopile so dijakinje 4. h (mentorstvo: Vohar, Fajdiga; glasba: Predanič; gledališki list: Kopač).

11. junija 2021 smo izvedli tri uprizoritve predstave *Prikaz '21: Skupaj*, nastopili dijakinje in dijaki 1. h, 2. h in 3. h (mentorstvo: Delak, Dimec, Marič, Ožbolt, Pikalo, Podrzavnik, Rožnik Novak, Tovirac, Vohar, Zupanec, Žitnik, Živković; gledališki list: Kopač; tonsko vodenje: Predanič; video: Vid Merlak).

Gledališke uprizoritve – umetniška gimnazija (gledališče in film) – 5 uprizoritev

31. marca 2021 uprizoritev *Pupilija, papa Pupilo pa Pupilčki* dijakov 4. f in 4. g, mentorji Mojca Dimec, Maja Delak, Jošt Jesenovec, Matjaž Predanič.

22. aprila 2021 uprizoritev *Potohodec* dijakov 4. f in 4. g, mentorji Andrej Jus, Barbara Krajnc Avdić in Primož Ekart.

18. junija 2021 uprizoritev *Igrati realizem, futurizem, ludizem* dijakov 3. f in 3. g, mentorji Primož Ekart, Mojca Dimec, Andrej Jus, Barbara Krajnc Avdič.

21. junija 2021 uprizoritev *Štirje letni časi* dijakov 1. f in 1. g, mentorji Mojca Dimec, Ana Čigon, Urška Djukić, Jošt Jesenovec, Vid Merlak, Sinja Ožbolt, Aja Zupanec, Nataša Živković.

23. junija 2021 uprizoritev *Bunton* dijakov 2. f in 2. g, mentorji Barbara Krajnc Avdič, Jelena Rusjan, Mojca Dimec, Matjaž Predanič, Jošt Jesenovec, Sinja Ožbolt, Ana Čigon, Urška Vohar.

Predstavitve SVŠGUGL na osnovnih šolah

Zaradi epidemije covid-19 in posledičnega pouka na daljavo smo letos prejeli manj vabil osnovnih šol za udeležbo na dogodkih, ki jih organizirajo v sklopu poklicne orientacije. Kljub vsemu smo šole in programe v virtualni obliki preko Zooma predstavili učencem 7., 8. in 9. razredov na sedmih dogodkih. Koordinatorica in izvajalka je bila Jana Hafner.

Seznam osnovnih šol, na katerih smo v letošnjem šolskem letu izvedli predstavitev SVŠGUGL (najpogosteje v dopoldanskem času, ko so imeli učenci pouk na daljavo):

Št.:	Naziv osnovne šole:	Termin:	Kontaktna oseba in naslov:
1	OŠ Polhov Gradec	četrtek, 22. 10. 2020, ob 7.30	Albina Jerman Slabe, Cesta 7. maja 20, 1356 Dobrova
2	OŠ Ivana Groharja, OŠ Cvetka Golarja Škofja Loka in OŠ Škofja Loka - mesto	sreda, 11. 11. 2020, ob 15.00	OŠ Ivana Groharja, Podlubnik 1 in OŠ Cvetka Golarja, Frankovo naselje 51, 4220 Škofja Loka
3	OŠ Ketteja in Murna Ljubljana	ponedeljek, 16. 11. 2020, ob 8.30	Kristina Ilić, Koširjeva ulica 2, 1000 Ljubljana
4	OŠ Cerknica, Rakek, Logatec, Log - Dragomer, Stari trg, Postojna, Rovte	četrtek, 26. 11. 2020, ob 15.00	Vladimira Ivančič
5	OŠ Center Novo mesto	sreda, 16. 12. 2020, ob 12.30	Mateja Rems, Seidlova cesta 7, 8000 Novo mesto
6	OŠ Dobrova (skupaj z OŠ Brezovica, Polhov Gradec, Horjul, Log-Dragomer in Preserje)	torek, 15. 12. 2020, ob 18.40	Albina Jerman Slabe, Cesta 7. maja 20, 1356 Dobrova
7	Osnovna šola Alojzija Šuštarja	ponedeljek, 25. 1. 2021, ob 8.00	Nataša Hanuna, Štula 23, 1000 Ljubljana

Informativni dan na šoli

12. in 13. februarja 2021 smo skupaj z dijaki predstavili šolo in programe bodočim dijakom in njihovim staršem. Zaradi epidemije covida-19 in ukrepov, povezanih s preprečevanjem širjenja okužb, so bili informativni dnevi organizirani v spletni obliki – virtualno. Na šoli smo se odločili za posodobitev informacij na spletni strani in pripravo predstavitev v programu Zoom. Organizirali smo predstavitve za vse programe, ki jih izvajamo na šoli.

Za program predšolska vzgoja smo predstavili splošne informacije (Vignjevič Kovjanič, Lotrič in Pušenjak) za vse udeležence hkrati, nato smo udeležence razdelili v 5 skupin, v katerih so se izvedle še predstavitve treh vsebinskih dejavnosti:

- predstavitev glasbe, instrumenta (klavir, kitara), projektnega dela (Virant Iršič, Drnovšek, Dragan Gombač, Gruden Eržen, Lesjak, Bizjan, Ogrin, Eyer, Sgerm, Korošec)
- predstavitev praktičnega usposabljanja, Erasmus+ in strokovnih modulov (Zobec, Zupan)
- predstavitev jezikovnega izražanja (Županič, Majcen)
- predstavitev matematike za otroke (Kačič)
- predstavitev likovnih dejavnosti (Potočnik, Špenko)
- predstavitev ustvarjalnega izražanja – ples (Ožbolt, Fajdiga)
- predstavitev naravoslovja za otroka (Kukec)
- predstavitev športa za otroke (Pavlovič, Dolinar Majdič)
- predstavitev znakovnega sporazumevanja in razvojne psihologije (Krajnc)

Udeležene učence in učenke smo povabili tudi na individualni preizkus posluha (po skupnem delu informativnega dneva ter z izbiro dodatnih terminov).

Za splošni gimnazijski program smo izvedli predstavitev splošnih informacij o šoli (Rupnik in Perger) in nato še predstavitev informacij o:

- naravoslovnih predmetih in ITS (Groleger Rauter in Hribar Skubic)
- družboslovnih predmetih (Kolpakov, Lipar, Ogrin)
- tujih jezikih in ITS (Rolih, Kosem, Berden, Vanič)

Za programa umetniška gimnazija – smer gledališče in film smo izvedli predstavitev splošnih informacij o šoli (Dimec in Jesenovec) in nato še predstavitev informacij o:

- družboslovnih predmetih in umetnostni zgodovini (Pogačnik in Dolšina Delač)

- tujih jezikih (Jesenovec, Paradiž)
- strokovnih predmetih (Krajnc Avdić, Dimec, Čigon, Sinko, Merlak, Oberstar)

Za programa umetniška gimnazija – smer sodobni ples smo izvedli predstavitev splošnih informacij o šoli (Pikalo in Rožnik Novak) in nato še predstavitev informacij o:

- družboslovnih in naravoslovnih predmetih (Pokovec in Božičnik Vasileva)
- tujih jezikih (Dermastja, Mivšek in Ajster)
- strokovnih predmetih (Podrzavnik, Vohar, Zupanec, Žitnik)

Na virtualnem informativnem dnevu so sodelovali dijaki 1., 2. in 3. letnika.

Dijaki 1. in 2. letnika so sodelovali v petek in soboto (nadomeščanje 3. januarja 2021).

Dijaki 3. letnika so sodelovali v enem terminu (izbrali so si petek ali soboto), saj je bil drug termin namenjen možnosti udeležbe na virtualnih predstavitev študijskih programov.

Udeležbo smo šteli kot 12 ur obveznega dela OIV/IND v 1. in 2. letniku oz. 6 ur v 3. letniku.

Učitelji: 100 % zaposleni so sodelovali 3-krat (oba dneva); zaposleni za 50 % so sodelovali v petek enkrat (izbrali termin) in v soboto enkrat.

Število udeležencev na povezavah v Zoomu:

- predšolska vzgoja: 490 udeležencev
- splošna gimnazija: 160 udeležencev
- umetniška gimnazija – gledališče in film: 293 udeležencev
- umetniška gimnazija – sodobni ples: 98 udeležencev

Vseh udeležencev na virtualnih informativnih dnevih 2021: 1041.

Informativne dneve so koordinirali Alojz Pluško, Petra Vignjevič Kovjanić, Maja Delak, Jana Hafner in Bernarda Nemec.

Glasila, časopisi, letaki SVŠGUGL

- Zakon SVŠGUGL v elektronski obliki – prispevki dijakov in informacije o šoli ob informativnih dnevih (Andreja Kopač)
- Šolska publikacija 2020/2021 – informacije, navodila in koledar šolskih dejavnosti (Petra Vignjevič Kovjanić)
- Tujejezična pesniška in literarna revija Via poezija (Tadeja Dermastja)
- Letopis (Katarina Jesih Šterbenc)
- Šolska kronika za šolsko leto 2020/2021 (Petra Vignjevič Kovjanić)

- Številni letaki ob predstavah in informativnih dnevih (Jana Hafner)
- Gledališki list PUPILIJA IN COVID (spletno) – produkcija 4. letnika gledališko-filmske smeri (Andreja Kopač)
- Gledališki list POTOHODEC (spletno) – produkcija 4. letnika gledališko-filmske smeri (Andreja Kopač)
- Gledališki list GESTE UPORA (spletno) – produkcija 4. letnika plesne smeri (Andreja Kopač)
- Gledališki list PRIKAZ 21 (Andreja Kopač)
- Gledališki list IGRATI REALIZEM FUTURIZEM LUDIZEM (Andreja Kopač in Andrej Jus)
- Gledališki list BUNTON (Jelena Rusjan)
- Gledališki list ŠTIRJE LETNI ČASI (Mojca Dimec)

15 PROJEKTI

Terapevtski pes v šoli

Tudi delo s Šapo, šolano terapevtsko psičko Društva Tačke pomagačke (redno veterinarsko pregledana, z opravljenim mednarodno veljavnim izpitom za psa spremljevalca BBH in z ameriško licenco R.E.A.D. – Reading Education Assistance Dogs), je bilo zaradi znanih okoliščin močno okrnjeno. Vseeno smo izvedli nekaj prilagojenih dejavnosti.

V okviru izbirnega modula Otrok in pes smo z dijaki predšolske vzgoje izvedli delavnico z otroki v vrtcu Jelka. Žal smo morali kasneje vse ostale predvidene delavnice odpovedati. Pri načrtovanju in izvedbi smo sodelovali z Društvom Tačke pomagačke.

V marcu 2021 smo z dijakinjami 4. h izpeljale strnjene priprave na maturo. Priprave so potekale v šolskih prostorih, od petka do nedelje nas je spodbujala tudi Šapa.

Aprila smo izvedli načrtovano Katisovo izobraževanje Terapevtski pes v šoli in vrtcu. Šapa in njen pasji prijatelj Alvin z vodnico Irmo Golob (CIRIUS Kamnik, društvo Ambasadorji nasmeha) sta razveseljevala slušatelje in opravila naloge demonstratorjev. Udeleženci so podobno kot prejšnja leta potrdili, da si želijo podobnih izobraževanj, saj je zanimanje za delo s psi v šolah in vrtcih vsako leto večje.

Naša šola je ena od ustanoviteljic mreže Šolski pes in koordinatorica je Mojca Trampuš.

ŠOLE UNESCO ASPNET

Na SVŠGUGL smo že od leta 2002 vključeni v mrežo Unescovih šol ASPnet Slovenije. Vsako leto se povezujemo s šolami, razvijamo medkulturni dialog, obeležujemo svetovne in mednarodne Unescove dneve, si prizadevamo za trajnostni razvoj in povezujemo dijake in učitelje v solidarnostnih akcijah. Sodelujemo v številnih nacionalnih projektih, na dogodkih in srečanjih, v letošnjem šolskem letu pa smo zaradi izredne situacije (pandemije koronavirusa) žal lahko sodelovali pri omejenem številu projektov:

- **Unescov tek mladih na Ptuj**. 7. Unescov ASP-tek mladih ni potekal kot običajno na Ptuj, temveč ga je organizirala vsaka šola posebej. Koordinatorica dogodka je bila Simona Dolinar Majdič.
- *Na daljavo smo se udeležili Unescovega mednarodnega projekta **Pletemo niti mreže z zdravjem in počez**, ki ga je pripravila OŠ Griže iz Savinjske doline. Sodelovali sta dve dijakinji (3. c, 3. e). Koordinatorica dogodka je bila Katarina Jaklitsch Jakše.*
- **Kralj Matjaž pod goro Peco – gradnja snežnih gradov** je projekt, ki ga vsako leto organizira OŠ Črna na Koroškem. Letos je bil od januarja do marca čas epidemije in smo bili doma, zato smo upali, da bomo dobili še kak grad iz papirja, lesa, plastike, odpadnega materiala, a je sodelovala le ena dijakinja. Koordinatorica dogodka je bila Katarina Jaklitsch Jakše.
- Na šoli smo organizirali nacionalni projekt **Voda – kaj mi pomeni**. Koordinatorica dogodka je bila Barbara Britovšek Trampuš.

V letošnjem šolskem letu smo obeležili mednarodne in svetovne dneve: dan človekovih pravic, svetovni dan otrokovih pravic, mednarodni dan prostovoljstva, svetovni dan voda, dan učiteljev, mednarodni dan pismenosti in mednarodni dan poezije.

Koordinatorica projekta je bila Katarina Jaklitsch Jakše.

Projekt Erasmus+ »Z roko v roki gradimo mostove«

Z roko v roki gradimo mostove je za eno leto podaljšan dvoletni projekt mednarodne mobilnosti dijakov in učiteljev programa srednjega strokovnega izobraževanja predšolska vzgoja Srednje vzgojiteljske šole, gimnazije in umetniške gimnazije Ljubljana.

Zaradi epidemije COVID-19 in vseh ukrepov, ki so veljali v šolskem letu 2020/2021 in onemogočali brezskrbna potovanja v tujino, smo se na šoli odločili in podaljšali vse projekte Erasmus+. Zaradi preprečevanja združevanja dijakov iz različnih oddelkov nismo mogli izvajati vsebinskih dejavnosti (delavnic), mednarodne mobilnosti dijakov in učiteljev se tako niso

izvedle. Ožji projektni tim na šoli so bili Maja Krajnc, Jana Hafner, Mojca Zupan in Aleš Zobec, ki so bili v stiku s projektnimi partnerji iz tujine.

Po inovativnih učnih poteh: projekt v sklopu programa Erasmus+

Mednarodna mobilnost osebja je nov element, ki smo ga na šoli želeli vključiti v vzgojno-izobraževalno delo in ga nismo realizirali zaradi epidemioloških razmer.

Projekt se je v šolskem letu 2020/2021 zaključil brez izvedene mednarodne mobilnosti, podaljšanje ni mogoče.

Koordinatorica za dve leti je bila Jana Hafner.

Projekt MUNERA3 in izvedba programov na SVŠGUGL

V letošnjem šolskem letu smo nadaljevali z izvajanjem projekta MUNERA3, katerega glavni cilj je vključiti več kot 15.000 zaposlenih oseb v programe nadaljnega poklicnega izobraževanja in usposabljanja ter v skladu s potrebami in razvojem trga dela izboljšati njihove kompetence – tako za večjo zaposljivost in mobilnost med področji dela kot za njihov osebni razvoj in delovanje v sodobni družbi.

V sklopu projekta smo pripravili in izvedli en (1) 52-urni brezplačni program izobraževanja za vzgojitelje/vzgojiteljice in pomočnike/pomočnice vzgojiteljev/vzgojiteljic. Program je bil izveden v prostorih SVŠGUGL, udeležilo se ga je 10 udeleženk iz različnih slovenskih vrtcev. Program smo izvedli v fizični obliki in smo sledili navodilom in odlokom Vlade RS in NIJZ glede zagotavljanja pogojev za preprečevanja širjenja okužbe s kovidom.

Izvedli smo program **Pripovedovanje zgodb in ustvarjanje predstave z otroki za otroke** (izvajalka Cvetka Bevc, trajanje 52 ur, 10 udeleženk). Program se je osredotočal na nadgrajevanje teoretičnega in praktičnega znanja s področja jezikovne in glasbene ustvarjalnosti.

Program je bil razdeljen na dva sklopa:

1) PRIPOVEDOVANJE ZGODB, kjer so udeleženci pridobili znanja o veščini pripovedovanja in uporabe različnih pripomočkov (npr. zgodba/pravljica kot sredstvo komunikacije, elementi zgodbe, pripovedni tok in dialogi, interpretacija in glasovne pozicije, živalska pravljica in personifikacija, pregovor, basen, zgodba, lutka kot nosilec prvoosebne pripovedi, glasbeni elementi kot sestavni del pripovedi, uporaba različnih pripomočkov pri pripovedovanju : kamni, kronice, prstne lutke, palčne lutke, kovček s scenografijo, tabla, vrečka s predmeti, fotografije, kamišibaj – papirnato gledališče, razširjanje nabora pravljic za otroke, ustvarjanje lastnih pravljic).

2) USTVARJANJE PREDSTAVE Z OTROKI ZA OTROKE, kjer so udeleženci spoznali, kako preiti iz zgodbe v dramatizacijo in izvedbo (kako izbrati besedil za dramatizacijo, dramatizacija pravlјice kot osnova za otroško predstavo, glasbene pravlјica kot del dramske igre, postavljanje otroške predstave, gremo se gledališče – naučimo otroke igrati).

Koordinatorica projekta je bila Jana Hafner.

Razigralnica na SVŠGUGL

V času izvajanja pouka na daljavo smo prišli na idejo, da bi preko videoposnetkov pokazali, kaj lahko dijaki/dijakinje in učitelji/učiteljice s področja predšolske vzgoje ustvarjamo in česa se lahko učimo tudi na daljavo.

Na spletni strani je bil pod zavihkom Dogajanje na šoli vzpostavljen nov zavihek Razigralnica, na katerem smo objavljali videoposnetke, zvočne posnetke in drugo gradivo, ki so ga pripravili dijaki/dijakinje pri strokovnih modulih pod mentorstvom učiteljev/učiteljic.

Razigralnica je torej zbirka videoposnetkov z različnih področij dejavnosti, ki so jih učitelji mentorji/učiteljice mentorice v programu predšolska vzgoja v času pouka na daljavo ustvarili skupaj z dijaki/dijakinjami. Vsebuje ideje za ustvarjanje s predšolskimi otroki, pravlјice, pesmice idr.

Vsebina ni predpisana in je odvisna od mentorjev ter naj bi predstavljala tisto, kar je del pouka. Vsebina Razigralnice je bila pripravljena tudi kot dodatna motivacija/spodbuda za dijake/dijakinje in popestritev vsebine za učitelje/učiteljice. Namen je bil predstavitev dobrega dela učiteljev/učiteljic in dobrega dela dijakov/dijakinj in posledična popestritev za predšolske otroke in njihove starše (ali delavce/delavke v vrtcih). Uporaba vsebin bo seveda lahko še širša, tudi za informativni dan, za nadomestitev tradicionalnega rajanja ...

V šolskem letu 2020/2021 smo ustvarili več kot 30 videoposnetkov, k ustvarjanju svojih kanalov na YouTubeu smo spodbudili tudi nekatere dijake/dijakinje.

Pomoč pri montaži je zagotovil učitelj Aleš Confidenti z dijaki/dijakinjami pri modulu multimedije, osnovno obliko zapisov je ustvarila učiteljica Petra Županič.

Koordinatorica je bila Jana Hafner.

Programi v sklopu programov KATIS na SVŠGUGL

Šola zadnjih nekaj let aktivno sodeluje in izvaja programe za strokovne delavce in delavke v vzgoji in izobraževanju v sklopu kataloga KATIS. V letošnjem šolskem letu smo na Srednji vzgojiteljski šoli, gimnaziji in umetniški gimnaziji Ljubljana prejeli soglasje Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport za izvedbo sledečih programov:

Naziv:	Izvajalke:
NARAVOSLOVNI PROJEKTI V VRTCU	Maja Božičnik Vasileva in Maša Kukec
TERAPEVTSKI PES V PEDAGOŠKEM PROCESU	Mojca Trampuš, Irma Golob in Mateja Slapnik
POTOVANJE NA ZAČETEK SVETA (GLASBENA PRAVLJICA Z LUTKAMI)	Katarina Virant Iršič in Sonja Kononenko

Kljub epidemiji koronavirusa in ukrepom za preprečevanjem širjenja okužb smo vse programe izvedli uspešno. Udeležba na izvedbah je bila v primerjavi s preteklimi leti nekoliko manjša (skupaj na vseh izvedbah 39 udeležencev in udeleženk).

Naziv:	Datum izvedbe:	Število udeležencev:
NARAVOSLOVNI PROJEKTI V VRTCU	19. 6. 2021	15
TERAPEVTSKI PES V PEDAGOŠKEM PROCESU	17. 4. 2021	12
POTOVANJE NA ZAČETEK SVETA (GLASBENA PRAVLJICA Z LUTKAMI)	8. 5. 2021	12

Vse programe smo izvedli v soboto v dopoldanskem času, trajali so po 8 ur, vsi udeleženci so prejeli potrdila o udeležbi.

Koordinatorica je bila Jana Hafner.

Ekošola, projekt Ekopaket

V okviru projekta Ekopaket pod okriljem Ekošole so dijaki zbirali embalažo iz tetrapaka, nato pa so glede na materialne potrebe, ki so jim bile dostopne v času dela na daljavo, izbirali med dvema temama. Ena dijakinja se je odločila za vozilo prihodnosti, ostali pa so se odločili za kravo mlekarico. Za dodatno nalogo so morali še oceniti, ali je njihov izdelek primeren za uporabo ali izdelavo v vrtcu, saj so dijaki v programu pomočnika vzgojitelja predšolskega otroka. Dijaki so izdelek izdelovali doma, vmes pa so postopek fotografirali.

Koordinatorica je bila Maša Kukec.

Teden pisanja z roko

V tednu od 18. do 22. januarja 2021 je na naši šoli potekal teden pisanja z roko pod vodstvom profesorice Deje Kačič. V virtualnem okolju je svoje pisarske spretnosti preizkušalo 40

udeležencev.

Letošnja tema tedna pisanja z roko je bila »Pišem pismo prijatelju«. Dijaki in profesorji so bili povabljeni, da se lotijo pisanja (in risanja) z roko ne samo preko pisem prijatelju, ampak tudi preko drugih pripravljenih dejavnosti.

Kaj smo/so lahko počeli?

- Napisali pismo/razglednico prijatelju ali sorodniku in mu jo poslali »kar tako«, ker ga že dolgo niso videli ali pa so ga videli včeraj in smo ga hoteli presenetiti. Dijaki nam niso sporočili reakcij na svoja osebna pisma.

Petra Županič je s celotnim razredom na daljavo pisala razglednice/pisma, ki so jih dijaki poslali sošolcem.

- Napisali razglednico svojemu razredniku/razredničarki ali najljubšemu profesorju in ga poslali na šolo, da ga pričaka v »predalčku«, ko pride spet v službo v živo. To je nekaterim res polepšalo dan. V predalčke profesorjev je prispelo nekaj pisem.

- Napisali razglednico/pismo vsem na šoli, jo/ga fotografirali in poslali na elektronsko pošto, da smo jo/ga objavili na spletni strani šole. Napisali so, kako se počutijo ob šolanju na daljavo, dodali spodbudno besedo vsem in jim zaželeli vse lepo v letu 2021 ali pa jih samo pozdravili. Fotografije nekaterih smo objavili na spletnih straneh.

- Ugotovili, ali računalniška aplikacija prepozna rokopis. Na telefon so si udeleženci lahko naložili eno od aplikacij za prepoznavanje rokopisa (Pen to Ink, Pen to Print, Hand writing recognition in druge). S pisano pisavo so napisali kratko besedilo, ga fotografirali/skenirali z aplikacijo in se nasmejali ob branju.

- Prepoznavali pisavo. Na Exam.net so imeli udeleženci York-test. Ugotavljali so, kateri besedi York bi lahko napisala ista oseba.

- Sodelovali v nagradnem natečaju Društva Radi pišemo z roko. Nihče iz naše šole ni prejel nagrade.

Projekt PODVIG – krepitev kompetence podjetnosti in spodbujanje prožnega prehajanja med izobraževanjem in okoljem v gimnazijah

SVŠGUGL je med letoma 2018 in 2022 prvič vključena v nacionalni projekt *Podjetno v srednjih šolah* (PODVIG), ki ga vodi in koordinira Zavod za šolstvo RS. Namen projekta je razviti, preizkusiti in implementirati celosten model spodbujanja kompetence podjetnosti v javno veljavnih izobraževalnih programih splošnih in strokovnih gimnazij, s katerim bi dijakom omogočili prožnejše prehajanje med gimnazijami in okoljem. V program je vključenih 70 gimnazij iz vse Slovenije. Projekt je že tretje leto zapored potekal v zasledovanju osnovnih

ciljev:

- opolnomočenje dijakov in strokovnih delavcev s kompetencami podjetnosti,
- zagotavljanje čimvečjega števila praktičnih izkušenj in spodbujanje uporabe pridobljenega znanja, proaktivnega delovanja in samoiniciativnosti,
- doseganje (še) večjega vključevanja SVŠGUGL v širši prostor,
- zagotavljanje širokega nabora znanja in izkušenj za prožnejši prehod med izobraževanjem in zunanjim okoljem,
- vzpostavljanje odprtega izobraževalnega modela (prihodnosti) v povezovanju preko kulture podjetnosti in vzajemnega opolnomočenja (dijakov in profesorjev) in
- doseganje širše vidnosti in predstavljanje SVŠGUGL kot sodobne, odprte, ustvarjalne institucije, v kateri dijaki in dijakinje pridobivajo ne zgolj strokovne, temveč tudi vseživljenjske kompetence, ki vključuje projektno delo, vključevanje v okolje, samostojno in kreativno mišljenje ter inovativni duh.

Izvedli smo več dejavnosti:

- novoletno prireditev z naslovom Adijo 2020! (Andreja Kopač in Miha Vanič),
- vlogerski krožek (Miha Vanič),
- krožek socialnih omrežij (Miha Vanič),
- organizirali gostovanje zunanjih strokovnjakov Tjaše Pureber in Janeza Janše s predavanjema na temo *Geste upora* in *Pupulija, papa pupilo pa pupilčki – rekonstrukcija*,
- urejanje e-publikacij (Andreja Kopač)
- Album SVŠGUGL (Miha Vanič, Andreja Kopač, Matjaž Predanič, Miljana Sgerm) – letni pregled glasbene ustvarjalnosti vseh štirih letnikov vseh smeri (predšolska vzgoja, gimnazija in umetniška gimnazija).

Projekt sta v šolskem letu 2020/2021 koordinirala Andreja Kopač (umetniška gimnazija) in Miha Vanič (splošna gimnazija).

Zdrava šola

Izvedene dejavnosti:

- zdrava prehrana in organizacija slovenskega tradicionalnega zajtrka (Miha Vanič, Maja Božičnik Vasileva)
- več gibanja (pohod na Snežnik za zaposlene), udeleženci Borut Laznik, Vesna Lotrič, Deja Kačič, Petra Vignjevič Kovjanič, Jana Hafner

- ko učenca stres stresa, delavnice (Jana Hafner)
- zdrava spolnost, delavnice (Barbara Pušenjak, Maja Božičnik Vasileva)
- covid-19 (urejanje samotestiranja dijakov) (Maruša Skubic Hribar, Maja Božičnik Vasileva, Barbara Pušenjak)

Koordinatorica je bila Maja Božičnik Vasileva.

Ekošola

Izvedene delavnice:

- LEAF – »Znanje o gozdovih«, mednarodni projekt pod okriljem Toyote (dijaki delajo preizkuse in preučujejo okolico)
- PODNEBNE SPREMEMBE, predstavitev prispevka na mednarodni konferenci »Z lokalno pridelano hrano in gibanjem do zdravega življenjskega sloga« (DIC Ljubljana, 14. 6. 2021)
- EKOKVIZ, tekmovanje dijakov
- Udeležba na 3. Taboru za ekokoordinatorje od 1. do 3. julija 2021 v Portorožu (Maja Božičnik Vasileva in Tatjana Lesjak)

Koordinatorica je bila Maja Božičnik Vasileva.

Projekt o socialni oskrbi (Me-We)

Projekt o socialni oskrbi (Me-We), v katerem smo sodelovali, se je s šolskim letom 2020/2021 zaključil. Dijakom in dijakinjam 1., 2. in 3. letnika smo posredovali vabilo za udeležbo na delavnicah, Aleš Zobec in Jana Hafner pa sta se oktobra 2020 in marca 2021 udeležila dveh sestankov strokovne in projektne skupine o trajnosti rezultatov projekta. Partnerji s Fakultete za družbene vede so predstavili tudi načrte za nadaljevanje vsebinskega dela projekta (projekt bodo vsebinsko nadaljevali v društvu Sonček). Ocenjujemo, da je projekt osvetlil problematiko mladih oskrbovalcev v srednji šoli in pripomogel k večjemu razumevanju njihovih stisk ter mladim oskrbovalcem ponudil možnost za brezskrbno druženje.

Koordinatorja sta bila Jana Hafner in Aleš Zobec.

Projekt »Popestrimo šolo«

V projektu *Popestrimo šolo* je dijakinja iz 4. d pripravila dve kratki videodramatizaciji za predšolske otroke, v katerih je nastopila tudi sama. Dramatizaciji je predstavila tudi otrokom več oddelkov v vrtcu, kjer je opravljala PUD. Dijakinja iz 3. d pa je priredila znano igro *Among Us* in jo prilagodila za domačo uporabo v času karantene.

Koordinatorica je bila Mojca Zupan.

Mednarodna raziskava Pozitivni razvoj mladih

Srednja vzgojiteljska šola, gimnazija in umetniška gimnazija Ljubljana se je v šolskem letu 2020/2021 vključila v mednarodno raziskavo Pozitivni razvoj mladih: razvojne zakonitosti v kontekstu migracij, v kateri želijo raziskovalke oz. raziskovalci pridobiti informacije oziroma podatke o življenju mladostnic in mladostnikov na prehodu v srednjo šolo ter načrtovati, kako jim lahko tako na ravni šole kot sistema pomagamo pri uspešni prilagoditvi. Raziskovalna skupina predvideva, da bodo s svojimi ugotovitvami in predlaganimi ukrepi prispevali k višji učni uspešnosti, nižji stopnji nasilnega vedenja ter manjši verjetnosti zgodnjega opuščanja šole.

Na nacionalni ravni vodi raziskavo Pedagoški inštitut v sodelovanju s Filozofsko fakulteto Univerze v Mariboru, naša šola pa je ena od 20 slovenskih srednjih šol, vključenih v raziskavo. Na naši šoli je bilo za sodelovanje v raziskavi naključno izbranih sledečih šest oddelkov: 1. a, 1. c, 2. b, 2. c, 3. c in 3. d.

V šolskem letu 2020/2021 so bili dijaki in dijakinje izbranih oddelkov trikrat anketirani, in sicer na daljavo (v elektronski obliki) s pomočjo obrazca 1ka. Več kot 95 % dijakov in dijakinj je sodelovalo v vseh treh anketiranjih.

S projektom nadaljujemo tudi v šolskem letu 2021/2022, ko bodo dijaki in dijakinje še zadnjič anketirani.

Projekt je koordiniral Aleš Zobec.

Raziskava PISA

Med 19. in 23. aprilom 2021 je na naši šoli potekala predraziskava PISA v sodelovanju s Pedagoškim inštitutom. V njej je sodelovalo 47 dijakov in dijakinj iz 1. f, 1. g in 1. h. PISA je največja mednarodna raziskava na področju izobraževanja na svetu, vanjo pa so vključeni dijaki in učenci, stari približno 15 let. Raziskava ocenjuje pripravljenost dijakov in učencev na odraslo življenje ter meri dosežke dijakov in učencev v bralni, naravoslovni in matematični pismenosti ter ustvarjalnem mišljenju. Koordinator raziskave je bil Aleš Confidenti.

16 POVEZOVANJE Z OKOLJEM

- Obisk umetnika, striparja, lutkarja Andreja Štularja ter reciklarne ustvarjalke Petre Gosence iz društva Gumb, ki sta vodila delavnico s senčnimi lutkami v 3. c (30.

september 2020) – mentorica Petra Županič.

- Sodelovanje na festivalu ZOOM s filmom Krog (Živa Senica in ekipa, 21. september 2020).
- Predavanje Janeza Janše o predstavi Pupilijska, papa Pupilo pa Pupilčki in o njeni rekonstrukciji za 4. f in 4. g (2. oktober 2020) – mentorica Andreja Kopač.
- Obisk striparja Davida Krančana ter reciklarne ustvarjalke Petre Gosence iz društva Gumb. Dijakinjam 1. b in 3. c sta predstavila osnove, logiko, značilnosti in možnosti stripa (7. in 9. oktober 2020) – mentorica Petra Županič.
- Ustvarili Razigralnico na spletni strani šole, kjer smo objavljali videoposnetke, zvočne posnetke ali drugo gradivo, ki so ga pripravili dijaki pri strokovnih modulih (november 2020) – mentorja Jana Hafner in Aleš Confidenti.
- Ogled slovenskih filmov na Tednu slovenskega filma za dijake 1., 2., 3. in 4. letnika smeri GIF (november 2020) – mentor Ciril Oberstar.
- Predstavitve poklica Policist (10 dijakov 3. in 4. letnika, 5. marec 2021) – koordinatorka Jana Hafner.
- Ogled zbirk Narodne galerije »Razkošni barok«, »Antični miti«, »Slovenski impresionisti« z dijaki 1. e (24. marec 2021) – mentorica Živa Žitnik.
- Ogled razstave Tanje Špenko v galeriji Kresija z dijakinjami in dijaki 4. a, b, c, d (6. maj 2021).
- Obisk razstave v Škucu z dijaki 3. c (2. junij 2021) – mentorica Petra Županič.
- Sodelovanje na 7. Unescovem ASP-teku mladih (26 dijakov 3. f in 3. g, ki so tekli na 1900 m okoli drevoreda pred Ekonomsko fakulteto, 14. maj 2021) – mentorja Rimi Pavlovič in Simona Dolinar Majdič.
- Obisk Moderne galerije z ogledom stalne postavitve Muzeja moderne umetnosti »20. stoletje. Kontinuitete in prelomi« z dijaki 1. e (2. junij 2021) – mentorica Živa Žitnik.
- Ogled stalne zbirke Narodne galerije z dijaki 1. f in maturanti UMZ (17. oktober 2020 in 8. junij 2021) – mentorica Marjana Dolšina Delač.
- Obisk stalne razstave v Narodni galeriji, predstavitev dela z vrtčevskimi otroki dijakinj 3. c (9. junij 2021) – mentorica Petra Županič.
- Ogled stalne zbirke Moderne galerije z dijakinjami 3. h in maturanti UMZ (18. maj in 17. junij 2021) – mentorica Marjana Dolšina Delač.
- Gostovanje na plesnem festivalu Plesno porajanje, Kulturni dom Cerknica (2 dijakinji 1. h, 3. h, 21. junij 2021) – mentorica Nataša Tovirac.
- Sodelovanje z Akademijo za glasbo (nastopi študentov, april, maj, junij 2021) –

mentorica Katarina Virant Iršič.

- sodelovanje z vrtcem Jelka iz z Društvom Tačke pomagačke v okviru modula Otrok in pes – mentorica Mojca Trampuš.
- Sodelovanje z vrtcem Jelka (ogled predstav za otroke) – koordinator Aleš Zobec.
- Sodelovanje na Evropskem tednu programiranja, Code Week z dijaki gimnazijskih programov (10.–25. oktobra 2020) – mentor Aleš Confidenti.
- Gostovali na festivalu Korpus v Celju z dvema točkama dijakov 3. in 4. letnika – mentorici Maja Delak, Sinja Ožbolt, spremljevalca Leon Marič, Aja Zupanec.
- Dijaki/dijakinje smeri sodobni ples so si ogledali predstave po lastnem izboru na prizoriščih v Ljubljani. Izbirali so med predstavami in dogodki naslednjih avtoric in avtorjev: Jan Rozman – MeMeMeMe, Turandot, Bornšek-Valentan-Kanc – Oči, ki letijo, Carolyn Carlson – Otoki – mentorji so bili učitelji plesnega aktiva.
- Dijaki/dijakinje smeri sodobni ples so si ogledali dokumentarne filme Breath Made Visible o Anni Halprin v sklopu CoFestivala online: Time to Act o Maguy Marin, The Artist is Present o Marini Abramović.
- V času karantene so imeli dijaki, dijakinje smeri sodobni plesa na voljo ogled predstav, ki smo jih profesorji izbrali in spadajo v sklop plesnega gledališča avtorjev in skupin DV8, Pina Bausch, Sasha Waltz idr.
- Izvajali delavnice, tečaje sodobnih plesnih tehnik, baleta in drugih plesnih slogov v okviru praktikuma sodobne plesne umetnosti.
- Izdelovanje novoletnih voščilnic za starostnike v Centru starejših v Notranjih Goricah »Ustvarjanje spodbudnega sporočila« (26. in 27. november 2020) – mentorici Tanja Špenko v 4. a, b, c, d, Petra Županič v 1. b in 3. c.
- Sodelovanje z zunanjimi sodelavci pri izvajanju obveznih in interesnih dejavosti (v poglavju OIV/IND).

17 DELO DIJAŠKE SKUPNOSTI

V šolskem letu 2020/2021 je dijaško skupnost SVŠGUGL vodil mentor Matjaž Predanič s pomočjo predsednic Eme Kočnar (SVŠ) in Dejana Stankovića (GUGL). Sodelovali smo z vodstvom šole, sprejemali pobude in predloge dijakov ter sodelovali z Dijaško skupnostjo Slovenije in Dijaško organizacijo Slovenije.

Opravljenе dejavnosti v šol. letu 2020/2021:

- Sklicali smo 4 seje DS SVŠGUGL.
- V šolskem letu 2020/2021 sta bila predsednika Ema Kočnar (SVŠ) in Dejan Stanković (GUGL), podpredsednici Manca Kos (GUGL) in Nuša Dujmovič (SVŠ) ter tajnici Ema Sirotić (GUGL) in Lara Aksentijević Šribar (SVŠ).
- Predstavnik sveta šole sta bila Tjaša Pegan (GUGL) in Luka Verdnik (SVŠ).
- Svet SVŠGUGL je bil sestavljen iz predstavnikov dijakov iz vseh letnikov.
- Sodelovali smo s pomočnico ravnatelja Petro Vignjevič Kovjanić, ki se je tudi udeleževala sestankov DS. Sestankov se je redno udeleževal tudi ravnatelj šole Alojz Pluško.
- Na sestankih smo obravnavali predloge in pobude dijakov SVŠGUGL (popravilo WC-jev, delo za predstave in informativne dni, samotestiranje in cepljenje proti kovidu ter predlogi za delo na daljavo) ter jih posredovali vodstvu šole; obravnavali smo predloge in pobude vodstva SVŠGUGL in jih posredovali dijakom; obravnavali smo predloge in pobude DS Slovenije.
- Knjižničarka Katarina Jesih Šterbenc je na 3. sestanku podala navodila za sodelovanje pri letopisu.
- V povezavi s profesorjem Miho Vaničem se je posodobil profil šole na Instagramu in določili so se Instagramovi ambasadorji.
- 18. maja 2021 smo izvedli volitve predstavnic dijakov v svet šole. V svet šole sta bili izvoljeni Kaja Drinovec (SVŠ) in Tjaša Pegam (GUGL). Volitve so potekale elektronsko.
- Maturantski ples zaradi ukrepov epidemije ni bil izveden.

Dijaki so bili dobro obveščeni o dejavnostih na šoli in izven nje ter so aktivno sodelovali med seboj.

18 DELO STROKOVNIH AKTIVOV

Strokovni aktivni so v letošnjem šolskem letu največji del svojega dela usmerili v temeljito pripravo na maturo in poklicno maturo ter v realizacijo vsebin, ki jih določajo učni načrti in katalogi znanj. Določili smo tudi koordinatorja IKT v vsakem aktivu, ki je skrbel za digitalno bazo gradiv v Oblaku 365 oz. na spletni strani šole in urejanje drugih e-gradiv na šoli.

Ob tem so na rednih sestankih največ dela posvetili načrtovanju, preverjanju in ocenjevanju znanja ter pripravi testov. Dogovorili so se o pripravi dodatnega gradiva za maturo, spodbujali timsko delo znotraj aktiva, uporabili metodo kritičnega prijateljevanja, usklajevali merila in kriterije ocenjevanju znanja, skupno načrtovali prihodnje delo, spremljali novosti v stroki in jih vpeljevali v pedagoško prakso, skrbeli za izboljšanje materialnih pogojev in urejenost učilnic ter se vključevali v številne oblike stalnega strokovnega spopolnjevanja pedagoških delavcev, tudi za uporabo spletnih orodij, ter sprotno skrbeli za nabavo strokovne literature, učbenikov in različnih didaktičnih pripomočkov. Skrbeli so za estetski videz učilnic. Sodelovali so kot mentorji in ocenjevalci na tekmovanjih iz znanja in kot zunanji ocenjevalci na maturi ter pri pripravi enotnih pisnih nalog na izpitih.

Zap. št.:	Ime aktiva:	Vodja aktiva:	Koordinator IKT
1	Slovenščina	Katarina Jaklitsch Jakše	Nejc Rožman Ivančič
2	Matematika in informatika	Maša Kuhec	Deja Kačič
3	Tuji jezik	Mojca Berden	Tadeja Dermastja
4	Glasba	Katarina Virant Iršič	Matjaž Predanič
5	Likovna vzgoja	Jasna Potočnik	Petra Županič
6	Naravoslovje	Alenka Smuk	Maruša Perger
7	Geografija in zgodovina	Lili Rupnik	Boštjan Lipar
8	Sociologija, psihologija, filozofija, pedagogika, KOV, VSP, PUD	Aleš Zobec	Aleš Zobec
9	Šport	Rimi Pavlovič	Rimi Pavlovič
10	Gledališče in film	Mojca Dimec	Jošt Jesenovec
11	Sodobni ples	Maja Delak do 4. 1.	Jerca Rožnik N.

		2021, Andreja Podrzavnik od 4. 1. 2021	
--	--	--	--

Število sestankov na aktiv:

Slovenščina – 6; Matematika in informatika – 11; Naravoslovje – 9; Glasba – 12; Likovna vzgoja – 10; Sociologija, psihologija ... in moduli – 15; Tuji jeziki – 12; Geografija, zgodovina – 7; Športna vzgoja – 7; Sodobni ples – 14; Gledališke in film – 12.

Posamezni aktivni in učitelji so pripravili, organizirali in izvedli tekmovanja v znanju, pripravili več delavnic, sodelovali pri pripravi pisnega dela poklicne mature pri temeljnem strokovnem predmetu pedagogika ali psihologija, se udeležili seminarjev za maturo in poklicno maturo ter se usposabljali na seminarjih kot ocenjevalci za poklicno maturo in maturo, izvedli in popravili predmaturitetne preizkuse za dijake 4. letnika. Sledili so priporočilom za delo (NIJZ, CPI, ZRSŠ), pripravili dodatek k merilom ocenjevanja znanja na daljavo, se samoizobraževali preko spletnih povezav. Ob koncu pouka so vodje aktivov oddali poročila o delu aktiva ter načrte dela z navedbo materialnih potreb za delo v šolskem letu 2021/2022. Na sestankih aktivov so junija in avgusta pripravili enotna merila in kriterije ocenjevanja po letnikih in programih (splošna izhodišča, oblike in načini ocenjevanja, načrt ocenjevanja znanja, kriterije in opisna merila za ocenjevanje, popravljanje ocen med poukom, oblikovanje zaključne ocene, izvedba popravnih, predmetnih, dopolnilnih izpitov in delež zaključne ocene pri izpitu).

Vsako leto imenujejo vodjo aktiva za naslednje šolsko leto.

19 DELO RAZREDNIKOV

	RAZREDNIK	NADOMESTNI RAZREDNIK
1. a	JASNA POTOČNIK	MARKO KOROŠEC
1. b	MAJA B. VASILEVA	MATEJA ČARMAN
1. c	PETRA KAŠPAR	NEJC R. IVANČIČ
1. d	PETRA ŽUPANIČ	MARKO OGRIN
1. e	MARUŠA PERGER	MOJCA TRAMPUŠ
1. f	MANICA MIVŠEK	JANJA MAJCEN
1. g	KATARINA J. JAKŠE	ANA ČIGON

1. h	ANDREJA KOPAČ	NATAŠA TOVIRAC
2. a	VESNA LOTRIČ	BARBARA B. TRAMPUŠ
2. b	VERONIKA ŠMID (OD 1. 4. 2021 ALEŠ POGAČNIK)	DARJA OGRIN
2. c	RENATA R. OBLAK	BOŠTJAN LIPAR
2. d	IRMA K. ŽEROVNIK	VINKO PLEVNIK
2. e	SERGEJA GROLEGER	ALENKA POKOVEC
2. f	SIMONA D. MAJDIČ	MOJCA DIMEC
2. g	LILI RUPNIK	MILJANA SGERM
2. h	ŽIVA ŽITNIK	TADEJA DERMASTJA
3. a	MAJA KRAJNC	AJA ZUPANEC
3. b	LILI EPIH	KATARINA V. IRŠIČ
3. c	JANJA D. GOMBAČ	MATJAŽ FLEISCHMAN
3. d	MOJCA ZUPAN	MAJDA G. ERŽEN
3. e	MAŠA KOSEM	MIHA VANIČ
3. f	MOJCA BERDEN	KLARA PUGELJ
3. g	ALAN PARADIŽ	CIRIL OBERSTAR
3. h	BARBARA PUŠENJAK	MATJAŽ PREDANIČ
4. h	ANITA KOLPAKOV	IRENA AJSTER
4. b	ALEŠ ZOBEC	RIMI PAVLOVIČ
4. c	MAŠA KUKEC	MAJA MACAROL
4. d	TATJANA LESJAK	ALEŠ POGAČNIK
4. e	ALENKA SMUK	EVA ROLIH
4. f	MATEJA TOMAŽIČ	BARBARA K. AVDIČ
4. g	DEJA KAČIČ	JOŠT JESENOVEC
4. h	URŠA POSAVEC	JERCA R. NOVAK

Razredniki so uspešno vodili vzgojno-izobraževalno delo v oddelkih, sprotno reševali učno-vzgojne probleme, spremljali in analizirali učne rezultate, spodbujali dijake k doseganju višjih

ciljev in pozitivnih vrednot, svetovali dijakom, razvijali samozavest in občutek odgovornosti, organizirali številne aktivnosti v oddelkih, prispevali k oblikovanju prijetnih odnosov ter dobro sodelovali s starši. Pozorni so bili na težave dijakov/dijakinj pri delu/pouku na daljavo, spremljali uporabo tehnologije pri dijakih/dijakinjah. Sporočali so, kateri/katere dijaki/dijakinje potrebujejo izposojeno računalniške tehnologije. Nekateri so tudi organizirali neformalna srečanja oddelka na daljavo.

Naloge razrednika v času dela na daljavo:

- Obvešča oddelčni učiteljski zbor o opravičilih dijakov v primeru bolezni, saj učitelji od dijakov pričakujejo sprotno delo.
- Ima pregled nad obremenitvami in odzivanjem dijakov.
- Sodeluje z oddelčno dijaško skupnostjo.
- Skupaj z učitelji spodbuja dijake k medvrstniški pomoči in sodelovanju.

Delo razrednikov in namestnikov je opravljalo 64 učiteljev šole.

20 DELO UČITELJSKEGA ZBORA

Učiteljski zbor je sprotno obravnaval in analiziral rezultate vzgojno-izobraževalnega dela in si prizadeval za izboljšanje kvalitete pedagoškega dela s sodobnimi oblikami in metodami dela. Septembra je podal pozitivno mnenje k letnemu delovnemu načrtu in k poročilu o delu v preteklem šolskem letu. V skladu s pristojnostmi je izrekal vzgojne in alternativne ukrepe, dajal mnenja pri napredovanju pedagoških delavcev v nazive, sodeloval pri načrtovanju in izvedbi celotnega programa na vseh področjih. Učiteljski zbor je spodbujal in organiziral dejavnost dijakov na kulturnem, športnem, raziskovalnem, socialnem, humanitarnem področju in drugod. Člani učiteljskega zbora so se seznanili s spremembami na področju šolske zakonodaje.

Učiteljski zbor si je tudi prizadeval ustvariti čim boljše pogoje za pripravo in izvedbo vseh programov. Sprotno je reševal vzgojno-izobraževalno problematiko, spodbujal dijake k obšolskim dejavnostim, spremljal novosti v strokovni teoriji in jih vnašal v pedagoško prakso, uvajal aktivne oblike in metode dela, vključeval dijake v načrtovanje dela, svetoval dijakom pri reševanju najrazličnejših vprašanj, uvajal interaktivne metode dela, popestril pouk z glasbenimi, likovnimi in gledališkimi učinki, uporabo videa, okrepil multimedijско podprt pouk, organiziral sodelovalno učenje, spodbujal ustvarjalnost dijakov (tudi ustvarjalno pisanje), prispeval k razvijanju pozitivne samopodobe dijakov, skrbel za izboljšanje materialnih pogojev in sodeloval v številnih oblikah permanentnega strokovnega izpopolnjevanja in izobraževanja,

ki so jih organizirali Zavod za šolstvo, fakultete in društva. Posamezni učitelji so izvajali učne in diplomske nastope ter pedagoško prakso za študente.

Naloge učiteljev v času dela na daljavo so bile:

- Pri delu na daljavo uporabljajo program Zoom preko AAI-računa.
- Na začetku šolske ure vzpostavijo stik z dijaki preko Zooma, nato lahko sledijo druge naloge oz. navodila (Zoom kot sredstvo stika z dijaki in zaključek dela v oddelku). Uporaba Zooma praviloma ne traja 45 minut, priporočljiva pa sta uvodni in zaključni del ure preko tega orodja.
- Učitelji dnevno objavljajo vsebino dela na način, kot imajo zapisano v svojih navodilih za delo v eAsistentu: naziv učne enote, vsebina, metode.
- Napotki naj vključujejo gradiva, ki jih dijaki že imajo doma (knjige, učbeniki, delovni zvezek, e-učna gradiva, e-knjige založb, ki so omogočile dostop, e-knjige knjižnic idr.).
- Načrt naj ne bo kopija urnika pouka in naj se smiselno prilagaja delu na daljavo.
- Da ne bi prihajalo do preobremenitev dijakov, naj bo v načrtu upoštevan čas, ki naj bi ga dijaki porabili za samostojno delo.
- Vključiti različne oblike dela: npr. raziskovalna, sodelovalna ipd.
- Učitelji dijakom zagotovijo sprotno kakovostno (vsebinsko) povratno informacijo glede njihovega dela in dijake z jasnimi navodili spodbudijo, da izdelke izboljšajo; ob načrtovanju aktivnosti predvidijo tudi povratno informacijo (dijakov učiteljem, učiteljev dijakom).
- Pomembno je, da je vzpostavljen stik z vsakim dijakom.
- Pomembni sta povratna informacija učitelju o zadovoljstvu dijakov in povratna informacija dijaku glede njegovega dela in napredka.
- Zato je smiselno določiti:
 1. kako in kdaj bo dijak oddajal naloge (izdelke);
 2. kako mu bo učitelj podal povratno informacijo, pri čemer najpreprostejšo možnost ponujajo spletne učilnice; lahko pa učitelj komentira posamezne izdelke tudi pisno in dijakom popravljene izdelke vrne kot pripete dokumente.

Zapisniki 31 sestankov celotnega učiteljskega zbora so shranjeni v arhivu šole (29. 9. 2020, 16. 10. 2020, 2. 11. 2020, 9. 11. 2020, 16. 11. 2020, 23. 11. 2020, 30. 11. 2020, 4. 12. 2020, 7. 12. 2020, 14. 12. 2020, 21. 12. 2020, 4. 1. 2021, 11. 1. 2021, 14. 1. 2021, 18. 1. 2021, 25. 1. 2021, 1. 2. 2021, 9. 2. 2021, 11. 2. 2021, 15. 2. 2021, 1. 3. 2021, 5. 3. 2021, 24. 3. 2021, 1. 4. 2021, 9. 4. 2021, 15. 4. 2021, 19. 5. 2021, 22. 6. 2021, 5. 7. 2021, 23. 8. 2021, 31. 8. 2021).

Sestanki so od 16. oktobra 2020 do 19. maja 2021 potekali izključno na daljavo s spletnim orodjem Zoom. Od 19. maja 2021 so sestanki potekali v veliki dvorani, kjer smo upoštevali vsa priporočila NIJZ.

21 DELO RAVNATELJA

Kot pedagoški vodja je ravnatelj vodil učiteljski zbor in skrbel za uresničitev učnih ciljev, dobro organizacijo dela in kvalitetno izvajanje pedagoškega procesa, pripravil je letni delovni načrt, razporeditve vseh pedagoških obveznosti, ki so podlaga za urnik, koordiniral in vodil delo strokovnih aktivov, skrbel za kvaliteto pedagoškega dela in skladnost pri uresničevanju katalogov znanj ter učnih načrtov, za dobro sodelovanje dijakov, staršev in učiteljev, opremljanje učilnic s sodobno učno tehnologijo, učili in drugimi didaktičnimi pripomočki, izdelavo aktov v skladu z zakonodajo, zakonito poslovanje šole. Koordiniral je investicijska dela in vsa vzdrževalna dela. Opravil je 38 hospitacij pri učnih urah učiteljev (15 preko videokonferenc) ter se pogovarjal z vsemi dijaki v razredih. Opravil je 83 ur nadomeščanj v vseh oddelkih, sodeloval na 35 razrednih urah različnih oddelkov.

22 DELO SVETOVALNE SLUŽBE

Šolske svetovalne delavke (psihologinji in pedagoginji) so se v šolskem letu 2020/2021 vključevale v kompleksno reševanje pedagoških in psiholoških vprašanj šole.

Delo je potekalo na področjih:

svetovalnega dela z dijaki:

- spremljanje dijakov 1. letnika, dijakov ponavljavcev ter drugih dijakov,
- izvajanje delavnic učenja učenja,
- individualno delo z dijaki,
- poklicno informiranje in svetovanje za dijake višjih letnikov,
- spremljanje izobraževanja dijakov s posebnimi potrebami,
- izvajanje ur dodatne strokovne pomoči – pomoč za premagovanje primanjkljajev, ovir oz. motenj,
- spremljanje nadarjenih dijakov,
- postopek vpisa in izpisa,
- postopek obravnave nasilja nad otroki,
- koordinacija dela z dijaki s posebnimi potrebami,
- organizacija vsebinsko zanimivih delavnic (predstavitev poklica policist, predstavitev

bivanja v študentskem domu, okrogla miza z nekdanjimi dijaki);
svetovalnega dela z učitelji:

- delo z razredniki,
- sodelovanje na sestankih učiteljskega zbora in oddelčnih sestankih,
- individualne konzultacije

ter svetovalnega dela s starši:

- individualni pogovori glede izobraževanja dijakov oz. glede možnosti vpisa ali prepisa na našo šolo,
- predavanje za starše dijakov 1. in 4. letnika.

Delo šolske svetovalne službe je zajemalo tudi: razvojno analitično delo (izvedba različnih anketiranj in analiza pridobljenih podatkov), strokovna izobraževanja, sodelovanje na študijskih srečanjih srednješolskih svetovalnih delavcev, promocijo šole in programov (virtualni dnevi odprtih vrat za vse programe decembra 2020, januarja 2021 in marca 2021, sodelovanje na virtualnih poklicnih tržnicah osnovnih šol, sodelovanje pri načrtovanju in izvedbi virtualnega informativnega dneva 2021, skrb za promocijo šole preko šolskega profila na Instagramu in šolske spletne strani) ter sodelovanje z zunanjimi institucijami (npr. Zdravstveni dom Bežigrad, Svetovalni center za otroke, mladostnike in starše, Pediatrična klinika, Zavod RS za šolstvo, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, Univerza v Ljubljani in drugi).

V času pouka na daljavo so ažurno objavljale informacije na spletni učilnici eSvetovalnica ter preko modula Komunikacija v sklopu eAsistenta. V času pouka na daljavo so pozornost namenile posredovanju informacij v zvezi z nadaljevanjem izobraževanja (za dijake 4. letnika), aktualnim informacijam glede psihične pomoči in pomoči v primeru nasilja v družini v času epidemije, zanimivostim ter metodam za učinkovito načrtovanje časa in učenje. Dijakom, staršem in razrednikom so bile v času pouka na daljavo dnevno dostopne preko elektronske pošte, videoklicev in telefona.

Svetovalne delavke so Jana Hafner, Bernarda Nemec, Maja Šorli in Mojca Zupan.

VPISNI POSTOPEK

Vpisni postopek za vpis v začetni letnik srednje šole je tudi letos zaradi ukrepov, povezanih z epidemijo kovid 19 potekal v spremenjeni obliki. Na šoli smo se odločili in vpisni postopek izvedli s pomočjo oddaje dokumentov preko elektronske pošte. Brez prihoda kandidatov v šolo smo izvedli tudi 1. krog vpisnega postopka, 2. krog vpisnega postopka pa smo izvedli v šoli, seveda ob upoštevanju ukrepov za preprečevanje okužbe s koronavirusom.

Preizkus plesne nadarjenosti, ki je pogoj za vpis v program umetniška gimnazija – plesna smer:

sodobni ples, je prav tako potekal v prilagojeni obliki – del preko videoposnetkov in del v fizični obliki v šoli. Kandidati in kandidatke so navodila za plesno vajo prejeli v videoobliki in nato v šolo posredovali svoj videoposnetek plesne vaje, fizično v šoli pa so izvedli lastno koreografijo in opravili kratek pogovor s komisijo. Preizkus plesne nadarjenosti smo izvedli v dveh terminih, prvič 17. marca 2021 in drugič 16. junija 2021. Preizkus plesne nadarjenosti je potekal v dvorani C-GPD1 v sestavi komisije Maja Delak (predsednica), Aja Zupanec in Petra Pikalo. Pri organizaciji preizkusa so sodelovali tudi Jerca Rožnik Novak, Leon Marič in Ana Dvoraček skupaj s svetovalnima delavkama Bernardo Nemec in Majo Šorli. Skupaj se je preizkusa udeležilo 34 kandidatk in kandidatov, od tega jih je 32 uspešno opravilo preizkus plesne nadarjenosti. Dve kandidatki sta preizkus plesne nadarjenosti opravljali za vpis v višji letnik. Avgusta sta naknadni preizkus opravili še dve (2) kandidatki za vpis v višji letnik (skupaj uspešnih 34).

Postopek je potekal brez večjih zapletov, čeprav se je izkazalo, da je osebni stik v vpisnem postopku pomemben in težko nadomestljiv.

Stanje prijav za vpis v 1. letnik na Srednji vzgojiteljski šoli, gimnaziji in umetniški gimnaziji Ljubljana ter spodnje meje za vpis – pregled za šolsko leto 2021/2022:

	Razpisana mesta:	Prijave na dan 2. 4. 2021:	Po koncu prenosa prijav (22. 4. oz. 25. 5. 2021):	Omejitev 1. in 2. krog:
PREDŠOLSKA VZGOJA	112	147	129	134 /139
GIMNAZIJA	28	47	39	158 in 36 (ocene)/163
UMETNIŠKA GIMNAZIJA: smer gledališče in film	84	80	97	141/153
UMETNIŠKA GIMNAZIJA – plesna smer: sodobni ples	28	20	22	/

23 DELO SVETA ŠOLE

Svet šole je deloval v sestavi:

- Aleš Zobec, predstavnik zaposlenih
- Janja Dragan Gombač, predstavnica zaposlenih
- Vinko Plevnik, predstavnik zaposlenih
- Maja Krajnc, predstavnica zaposlenih, predsednica sveta
- Katarina Virant Iršič, predstavnica zaposlenih
- Mojca Kovač Šebart, predstavnica ustanovitelja
- Mojca Ifko Pinosa, predstavnica ustanovitelja (do 25. 9. 2020)
- Aleš Prijon, predstavnik ustanovitelja (od 19. 11. 2020)
- Franja Mojca Škof, predstavnica lokalne skupnosti
- Barbara Gabrijel, predstavnica staršev
- Ksenija Kolar, predstavnica staršev
- Davida Dermota, predstavnica staršev
- Luka Verdnik, predstavnik dijakov
- Tjaša Pegan, predstavnica dijakov

Člani sveta so delovali soglasno in v konstruktivnem vzdušju, sprejeli so letni delovni načrt, finančni načrt ter obravnavali druge odločitve v skladu s pristojnostmi sveta. Pri delu sveta ni bilo težav; vse seje so bile sklepčne. 26. januarja 2021 je na 14. redni seji svet šole sprejel sklep o razpisu volitev predstavnikov v svet šole SVŠGUGL za mandat 2021–2025. Volitve predstavnikov zaposlenih, staršev in dijakov so potekale v skladu s predvidenim terminskim načrtom in zakonodajo. Do zaključka šolskega leta smo prejeli zapisnike volitev sveta staršev, zaposlenih na SVŠGUGL, dijaške skupnosti in sklep o imenovanju ene predstavnice ustanovitelja, tj. gospe Mojce Kovač Šebart.

30. septembra 2020 je potekala 1. konstitutivna seja sveta šole v novi sestavi. Potrjeni so bili naslednji člani:

- dr. Mojca Kovač Šebart – predstavnica Mestne občine Ljubljana,
- Jana Hafner, Deja Kačič, Anita Kolpakov, Urša Posavec, Aleš Zobec – predstavniki delavcev,
- Kaja Drinovec in Tjaša Pegan – predstavnici dijakov,
- Davida Dermota, Barbara Gabrijel, Ksenija Kolar – predstavnice sveta staršev,

- dva predstavnika Vlade RS, ki jih bo s sklepom določila Vlada RS.

Na seji sta bila izvoljena nova predsednica sveta šole Deja Kačič ter podpredsednik Aleš Zobec.

Zapisniki sej so urejeni, vpogled je možen v tajništvu šole.

24 SODELOVANJE ŠOLE S STARŠI IN DELO SVETA STARŠEV

Sodelovanje je potekalo korektno in zelo dobro na:

- govorilnih urah vsak teden
- skupnih govorilnih urah, ki so bile organizirane 2-krat v šolskem letu
- sestankih za starše
- sejah sveta staršev

Razpored sestankov za starše:

- 8. september 2020 – 1. letnik
- od 15. do 17. septembra 2020 – 2., 3. in 4. letnik
- od 18. do 22. januarja 2021 – vsi letniki (na daljavo)
- od 10. do 14. maja 2021 – 1., 2. in 3. letnik (na daljavo)

Skupne govorilne ure:

- od 23. do 25. novembra 2020 (na daljavo)
- 13. april 2021 (na daljavo)

Svet staršev je sestavljen tako, da ima v njem vsak oddelek enega predstavnika, ki ga starši izvolijo na prvem sestanku za starše oddelka v tekočem šolskem letu. Volitve vodi razrednik. Predstavniki sveta staršev zastopajo oddelke in posreduje sklepe, pobude in ideje s sestankov ter obveščajo starše o vsebinah in dogovorih sestankov sveta staršev (na sestankih za starše, po elektronski pošti).

V šolskem letu 2020/21 so bile 3 seje (na daljavo):

28. september 2020, konstituiranje sveta staršev, mnenje k poročilu o delu šole v šolskem letu 2019/20, mnenje k letnemu delovnemu načrtu 2020/21 in izvolitev člana sveta šole.

26. november 2020, izvajanje pouka na daljavo na SVŠGUGL.

17. maj 2021, volitve članov sveta šole, potrditev delovnih zvezkov in drugih gradiv za šolsko leto 2021/22, izvajanje pouka v šolskem letu 20/21 in evalvacija dela.

Vabila in zapisniki so shranjeni v arhivu šole.

Predsednica sveta staršev je bila ga. Barbara Gabrijel.

25 ŠOLSKI UČBENIŠKI SKLAD

Šolski učbeniški sklad je bil ustanovljen v sodelovanju z Ministrstvom za izobraževanje, znanost in šport. Število dijakov, ki si izposodijo komplet ali posamezne učbenike, iz leta v leto narašča.

V učbeniškem skladu je imela šola na dan 31. 12. 2020 7.440 enot gradiva. Novembra in oktobra 2020 je bil opravljen večji odpis učbenikov, ki se pri pouku niso več uporabljali. Število odpisanih enot je bilo 3.652. V šolskem letu 2020/2021 je bila izposoja učbenikov iz učbeniškega sklada brezplačna. Sicer pa denar, ki ga zberemo z izposajo učbenikov, namenimo za nakup novih učbenikov, didaktičnih in maturitetnih gradiv.

Dejavnosti v letu 2020/2021:

1. Zadnji teden avgusta in prvi teden septembra 2020 smo dijakom razdelili učbenike, ki so jih naročili iz učbeniškega sklada za šolsko leto 2020/2021.
2. Na spletni strani Zavoda RS za šolstvo je objavljen Katalog učbenikov za šolsko leto 2020/2021. Učitelji so izbrali učbenike, ki jih bodo uporabljali pri svojem delu v šolskem letu 2020/2021.
3. Na podlagi izbire učbenikov, ki jih bodo dijaki uporabljali pri svojem delu v šolskem letu 2020/2021, smo izdelali sezname učbenikov po posameznih letnikih in programih.
4. Na podlagi seznamov učbenikov za posamezne razrede smo pripravili obvestilo staršem in dijakom o učbeniškem skladu in elektronske naročilnice za vsak letnik in program.
5. Na podlagi izdelanih kompletov smo ob koncu šolskega leta 2019/2020 zbrali potrebe po izposoji učbenikov od uporabnikov sklada. Ob koncu šolskega leta 2019/2020 smo ugotovili, koliko je učbenikov, ki jih ni več mogoče izposojati v skladu (niso več veljavni ali so uničeni), ter pripravili predlog odpisa, ki ga potrdi ravnatelj.
6. Na podlagi potreb po učbenikih za šolsko leto 2020/2021 in na podlagi obstoječih evidenc smo izdelali evidenco učbenikov, ki jih moramo priskrbeti za šolsko leto 2020/2021.
7. V šolskem letu 2020/21 smo nabavili 146 učbenikov. Nabavili smo učbenike, ki so nadomestili uničene, in nove učbenike za biologijo v 2. letniku umetniške gimnazije.
8. Za nabavo novih učbenikov smo zbrali 3 ponudbe, od katerih je bila najugodnejša ponudba MK. V šolskem letu 2020/2021 si je iz učbeniškega sklada izposodilo učbenike 782 dijakov od skupno 884.

Število dijakov, ki naročijo učbenike iz učbeniškega sklada, se je iz leta v leto spreminjalo. V letu 2006/2007 si je na šoli izposodilo učbenike 78 %, leto kasneje 80 %, v letu 2008/09 78 % dijakov, v letu 2010/2011 80,5 %, v letu 2011/12 75,3 %, v letu 2012/13 91 % dijakov, v letu

2013/14 93 %, v letu 2014/2015 93,6 %, v letu 2015/2016 95,35 %, v letu 2016/2017 94,2 %, 2017/2018 94,16 %, v letu 2018/19 96,56 %, v letu 2019/20 97 %, v letu 2020/2021 89%. Upad zanimanja za izposojno morda lahko pripišemo dejstvu, da smo v šolskem letu 2020/2021 prešli iz papirnatih prijavnic na elektronsko prijavnico za izposojno učbenikov. Dijaki so to spregledali oz. niso bili tako spretni pri izpolnjevanju spletne različice, saj je bilo šolsko leto 2020/2021 zaradi okužb z virusom SARS-CoV-2 (COVID-19) zaznamovano s šolanjem na daljavo, s tem se je tudi nekoliko poslabšal stik z dijaki. Komunikacija je potekala v pretežni meri preko elektronske pošte.

Za razdelitev učbenikov vsem naročnikom učbeniškega sklada za šolsko leto 2020/21 smo porabili skoraj trideset dni, saj je prišlo septembra do kadrovske menjave v knjižnici. Pred tem je bilo potrebnih 10 dni za vpis in opremljanje vseh na novo nabavljenih učbenikov. Naknadno smo porabili še pet dni za vse tiste dijake, ki so pozabili naročiti učbenike v skladu, tako da smo jim razdelili naročilnice ter preverili, kateri učbeniki so še na razpolago.

V učbeniški sklad so vključeni učbeniki, ki so objavljeni in potrjeni v Katalogu učbenikov. Strokovni aktivni so pripravili sezname posameznih učbenikov in delovnih zvezkov. Dijaki si učbenike izposodijo za obdobje enega šolskega leta. V učbeniškem skladu je dovolj učbenikov za vse dijake, ki se pravočasno prijavijo. Učbeniški sklad prilagajamo in obnavljamo z novimi učbeniki s pomočjo sredstev, ki jih pridobimo z izposojevalnino.

Upravljavki šolskega učbeniškega sklada sta bili Tatjana Vučko in Katarina Jesih Šterbenc.

26 ZAKLJUČEK

Šolsko leto 2020/2021 je ponovno v večji meri potekalo na daljavo in so učitelji uporabljali spletna orodja ter zagotavljali kvaliteten izobraževalni proces. Pedagoško delo je potekalo po načrtih, tako da so bili cilji in dejavnosti, zastavljeni v delovnem načrtu, v celoti realizirani kljub delu na daljavo. Realizacija pouka na daljavo je bila enaka realizaciji dela kot pri pouku v šoli. Manj pa smo realizirali obvezne in interesne dejavnosti.

Praktični izpiti pri maturi so bili realizirani.

Poudarjali smo naloge, kot so:

- objavljati vsebino dela na način, kot imajo učitelji zapisano v svojih navodilih za delo
- vključevati gradiva, ki jih dijaki že imajo doma (knjige, učbeniki, delovni zvezek, e-učna gradiva, e-knjige založb, ki so omogočile dostop, e-knjige knjižnic ipd.)
- upoštevati čas, ki naj bi ga dijaki porabili za samostojno delo

- vključiti raznolike oblike dela: raziskovalna, sodelovalna, skupinska
- usmeriti dijake tudi v druge dejavnosti, ki so posredno povezane s šolskim delom in ga neposredno podpirajo (npr. branje literarnih del, ogled filma, likovno ustvarjanje, ogled glasbenega dogodka ipd.), s čimer je bila zagotovljena tudi avtentičnost izobraževanja na daljavo
- zagotoviti sprotno kakovostno (vsebinsko) povratno informacijo in dijaka z jasnimi navodili spodbuditi, da izdelek izboljša, ob načrtovanju aktivnosti pa predvideti tudi povratno informacijo (dijakov učiteljem, učiteljev dijakom)
- vzpostaviti stik z vsakim dijakom

Zato je bilo smiselno določiti:

- kako in kdaj bo dijak oddajal naloge (izdelke)
- kako mu bo učitelj podal povratno informacijo (npr. najpreprosteje preko spletnih učilnic, lahko pa je učitelj komentiral posamezne izdelke pisno v popravljenem dokumentu)

Izvedli smo tudi **evalvacijski anketi pouka na daljavo** za učitelje, dijake in starše, in sicer novembra 2020 in ob koncu pouka junija 2021. Obe anketi je pripravila Jana Hafner.

ANALIZA – Anketa za učitelje/učiteljice, dijake/dijakinje in starše dijakov in dijakinj SVŠGUGL – pouk in pouk na daljavo – november, šolsko leto 2020/2021

Po prvih tednih izvajanja pouka na daljavo v šolskem letu 2020/2021 smo novembra 2020 med učitelji in učiteljicami, dijaki in dijakinjami ter starši dijakov in dijakinj izvedli anketo, s katero smo želeli pridobiti vpogled v mnenja in vtise glede organizacije pouka na daljavo. Anonimni odgovori so nam služili pri optimizaciji pouka na daljavo in načrtovanju pouka na daljavo v prihodnje.

Na spletni vprašalnik je odgovorilo 71 učiteljev in učiteljic, 641 dijakov in dijakinj in 525 staršev. Pri odgovorih posameznih vprašanj je sicer razvidno, da vsi anketiranci niso odgovorili na vsa vprašanja. Nepopolnih anketnih vprašalnikov niso izločali iz analize.

Učiteljem in učiteljicam smo zastavili vprašanje glede odziva dijakov in dijakinj na pouk na daljavo v šolskem letu 2020/2021 v primerjavi s poukom na daljavo v šolskem letu 2019/2020.

Tabela 1: Vprašanje za učitelje in učiteljice

Kakšni so letos odzivi dijakov na vaš pouk na daljavo? Označite nestrinjanje oz. strinjanje s trditvami glede pouka na daljavo:								
	Sploh se ne strinjam	Se ne strinjam	Niti niti	Se strinjam	Povsem se strinjam	Ne morem odgovoriti	Povprečje	Std. odklon
Večina dijakov/dijakinj sledi pouku na daljavo brez težav.	0	0	5	47	17	1	4,2	0,54
	0 %	0 %	7 %	67 %	24 %	1 %		
Večina dijakov/dijakinj je pri pouku aktivnih, se odzivajo na vprašanja, sami postavljajo vprašanja ...	0	4	9	38	20	0	4	0,8
	0 %	6 %	13 %	54 %	28 %	0 %		
Večina dijakov/dijakinj oddaja naloge v skladu z dogovori.	0	1	8	38	21	3	4,2	0,68
	0 %	1 %	11 %	54 %	30 %	4 %		
Večina dijakov/dijakinj nima težav pri ustnem ocenjevanju znanja na daljavo.	0	1	2	23	15	30	4,3	0,67
	0 %	1 %	3 %	32 %	21 %	42 %		
Večina	0	1	10	17	5	36	3,8	0,74

dijakov/dijakinj nima težav pri pisnem ocenjevanju znanja na daljavo.	0 %	1 %	14 %	25 %	7 %	52 %		
--	-----	-----	------	------	-----	------	--	--

Iz odgovorov lahko sklepamo, da je bila organizacija pouka na daljavo v novem šolskem letu boljša, kar seveda lahko pripisujemo dejstvu, da smo bili v šolah na pouk na daljavo letos kljub vsemu bolje pripravljeni in smo lahko izhajali tudi iz izkušenj v lanskem šolskem letu.

Učitelji so izpostavili najbolj pogoste težave s poukom na daljavo:

- Veliko dela, ne konča se do popoldneva ali večera.
- Pisanje in popravljanje testov (skeniranje popravljenih), ocenjevanje na splošno.
- Dijaki med razlago brskajo po internetu.
- Dijaki nimajo materiala za delo.
- Glasba – skupno igranje inštrumentov.
- Eksperimentalno delo, laboratorijske vaje.
- Predela se manjša količina snovi kot v razredu.
- Povratna informacija dijakom – sprotno popravljanje dijakov (posebno pri plesnih predmetih).
- Motivacija dijakov za delo.
- Usklajevanje družinskega življenja in dela.

Staršem dijakov in dijakinj smo zastavili vprašanje glede njihovega občutka obremenjenosti otrok s šolskih delom pri pouku na daljavo in na podlagi česa to ocenjujejo.

Tabela 2 Vprašanje za starše dijakov in dijakinj

Menite, da je vaš otrok v času pouka na daljavo bolj obremenjen s šolskim delom, kot sicer?		
	Frekvenca	Odstotek
Da.	275	52 %

Ne.	166	32 %
Ne vem, ne morem oceniti.	83	16 %
Skupaj	524	100 %

Tabela 3 Vprašanje za starše dijakov in dijakinj

Na podlagi česa to ocenjujete?		
	Frekvenca	Odstotek
Otrok dela za šolo v skupnem prostoru, vidim, koliko časa dela za šolo.	54	11 %
Otrok dela za šolo v svoji sobi, vidim, koliko časa preživi v svoji sobi.	217	43 %
Otrok mi sam pove, da veliko časa porabi za šolsko delo.	117	23 %
Drugo. Prosimo, dopišite:	120	24 %
Skupaj	508	100 %

Polovica staršev meni, da so bili njihovi otroci bolj obremenjeni s šolskim delom v času pouka na daljavo, to pa ocenjujejo s časom, ki ga so ga otroci preživeli v svojih sobah.

Starše in dijake ter dijakinje smo vprašali, s čim so imeli pri pouku na daljavo največ težav.

Tabela 4 Vprašanje za dijake in dijakinje ter vprašanje za njihove starše, prikazano skupaj

S čim si imel (/a) do sedaj pri pouku na daljavo težave, kaj ti je predstavljajo največje izzive?				
S čim je imel vaš sin/imela vaša hči do sedaj pri pouku na daljavo največ težav?				
	DIJAKI		STARŠI	
	Frekvence	Odstotek	Frekvence	Odstotek
Ustrezna IKT-oprema računalnik, kamera ...	61	10 %	75	15 %
Internetni dostop oz. težave z internetno povezavo.	260	41 %	192	38 %

Ustrezni pogoji za delo miren prostor ...	145	23 %	77	15 %
Utrujenost.	468	74 %	232	46 %
Sledenje razlagi učitelja/učiteljice.	286	45 %	169	34 %
Količina domačih nalog in delovnih listov.	301	48 %	145	29 %
Pripravljenost in pozornost za šolsko delo.	290	46 %	152	30 %
Drugo. Prosimo, dopišite:	64	10 %	110	22 %

Odgovori staršev in dijakov/dijakinj se v nekaterih odgovorih razlikujejo. Razlike so predvsem pri odgovorih, kjer so starši ocenjevali situacijo posredno, dijaki in dijakinje pa neposredno (npr. utrujenost, sledenje razlagi, domača naloga, pripravljenost za delo).

Vsem trem skupinam anketirancev smo zastavili vprašanje s sorodnimi trditvami glede organizacije pouka na daljavo v šolskem letu 2020/2021.

Tabela 5 Vprašanje za učitelje in učiteljice, vprašanje za dijake in dijakinje ter vprašanje za njihove starše, prikazano skupaj

Označi nestrinjanje oz. strinjanje s trditvami glede pouka na daljavo:						
1= sploh se ne strinjam; 2 = se ne strinjam; 3 = niti – niti; 4 = se strinjam; 5 = povsem se strinjam						
	UČITELJI		DIJAKI		STARŠI	
	Povprečje	Std. odklon	Povprečje	Std. odklon	Povprečje	Std. odklon
Pouk na daljavo je v letošnjem šolskem letu organiziran bolje.	4,1	0,66	4	0,87	4	0,81
Organizacija pouka na	3,2	0,94	/	/	/	/

daljavo v letošnjem letu lahko v večji meri nadomesti redno delo v razredu, zaostanki bodo manjši.						
Navodila za pouk/delo so jasna.	4,5	0,53	4	0,72	4	0,72
Nalog za posamezni predmet/posamezno uro je ravno prav.	3,3	1,1	3,1	1,07	3,3	1,06
Učitelji se sproti odzivajo na vprašanja.	4,7	0,47	4,1	0,76	4	0,76
Pomembno se mi zdi, da vse ure pouka potekajo preko ZOOM-a v celoti – frontalna razlaga snovi, razgovor.	3,0	1,18	3,1	1,27	3,8	1,19
Pouk na daljavo mi/otroku bolj ustreza kot pouk v šoli.	/	/	2,8	1,36	2,3	1,31

Velikih razlik med odgovori posameznih skupin anketirancev ni opaziti. Bolj zanimive so razlike v standardnih odklonih pri nekaterih trditvah, kar nakazuje večje razlike v strinjanju oz. nestrinjanju s trditvijo pri posamezni skupini anketirancev. Zanimivo je, da prihaja do razlik znotraj vseh skupin.

Dijakom in dijakinjam smo zastavili tudi odprti vprašanja: Zakaj ti pouk na daljavo ne ustreza? Kaj pri pouku na daljavo najbolj pogrešaš?

Njihove odgovore smo lahko združili v dve večji kategoriji, in sicer:

- Pogrešam sošolce, stik z ljudmi, tudi učitelji (razlago v živo).
- Utrujajoč pouk na daljavo, tudi več znanja odnesemo v živo, manjša motivacija za delo.

Sledilo je še odprto vprašanje za dijake in dijakinje glede njihovih predlogov za pouk na daljavo, da bi bil ta za njih manj obremenjujoč. Odgovore smo lahko združili v naslednje kategorije:

- več samostojnega dela

- manj nalog
- manj Zooma (zelo pogost odgovor)
- krajše ure
- manjše število ocen

Rezultati so bili novembra 2020 predstavljeni tako staršem kot učiteljskemu zboru in so nam pomagali pri uvajanju sprememb pri organizaciji pouka na daljavo v prihodnjih mesecih.

ANALIZA – Anketa za dijake in diakinje SVŠGUGL ter njihove starše – pouk in pouk na daljavo ob koncu šolskega leta 2020/2021

Ob koncu pouka v šolskem letu 2020/2021 smo dijakom in dijakinjam ter njihovim staršem ponovno poslali spletni anketni vprašalnik in jih vprašali za mnenja in izkušnje s poukom na daljavo v šolskem letu 2020/2021.

Tabela 6 Število odgovorov dijakov in dijakinj ter staršev

Dijaki in diakinje:		Starši:		
	Število odgovorov:	Odgovori:	Frekvenca:	Odstotek:
		Ne poznam oddelka.	18	7 %
1. a	20	1. a	6	2 %
1. b	14	1. b	7	3 %
1. c	17	1. c	7	3 %
1. d	23	1. d	15	6 %
1. e	12	1. e	7	3 %
1. f	19	1. f	18	7 %
1. g	21	1. g	13	5 %
1. h	12	1. h	8	3 %
2. a	21	2. a	9	3 %
2. b	17	2. b	4	1 %

2. c	21
2. d	18
2. e	18
2. f	16
2. g	16
2. h	23
3. a	15
3. b	17
3. c	23
3. d	21
3. e	14
3. f	15
3. g	17
3. h	14
4. a	16
4. b	14
4. c	15
4. d	13
4. e	11
4. f	9
4. g	10
4. h	14
Skupaj:	526

2. c	8	3 %
2. d	8	3 %
2. e	8	3 %
2. f	6	2 %
2. g	14	5 %
2. h	10	4 %
3. a	6	2 %
3. b	7	3 %
3. c	5	2 %
3. d	5	2 %
3. e	7	3 %
3. f	11	4 %
3. g	8	3 %
3. h	4	1 %
4. a	2	1 %
4. b	9	3 %
4. c	6	2 %
4. d	7	3 %
4. e	4	1 %
4. f	7	3 %
4. g	13	5 %
4. h	5	2 %
Skupaj:	272	100 %

Dijake in dijakinje smo vprašali, kateri model pouka jim je bolj všeč.

Tabela 7 Vprašanje za dijake in dijakinje glede različnih modelov pouka

Izobraževanje trenutno poteka po modelu C, kar pomeni, da se dijaki tedensko izmenjujete pri pouku v šoli in pouku na daljavo. Kaj ti je bolj všeč, pouk na daljavo ali pouk v šoli?							Povprečje:
	Sploh mi ni všeč.	Ni mi všeč.	Niti – niti.	Všeč mi je.	Zelo mi je všeč.	Skupaj:	
Pouk v	24 (5 %)	60 (12 %)	117 (23 %)	231 (45 %)	86 (17 %)	518 (100)	3,6

šoli.						%)	
Pouk na daljavo.	20 (4 %)	67 (13 %)	106 (20 %)	221 (43 %)	106 (20 %)	520 (100 %)	3,6

Tabela 8 Trditve o pouku v šoli in pouku na daljavo za dijake in dijakinje

Kaj meniš o pouku po modelu C (tedenska menjava pouka v šoli in pouka na daljavo)?												
	Pouk v šoli						Pouk na daljavo					
	Sploh se ne strinjam.	Se ne strinjam.	Niti – niti.	Se strinjam.	Povsem se strinjam.	Povprečje:	Sploh se ne strinjam.	Se ne strinjam.	Niti – niti.	Se strinjam.	Povsem se strinjam.	Povprečje:
Obravnavano snov bolj razumem.	14 3 %	27 5 %	122 24 %	228 44 %	125 24 %	3,8	39 8 %	82 16 %	155 30 %	202 39 %	40 8 %	3,2
Za šolsko delo sem bolj motiviran (/a).	31 6 %	72 14 %	95 18 %	171 33 %	150 29 %	3,6	83 16 %	107 21 %	157 30 %	112 22 %	61 12 %	2,9
Za učenje sem bolj motiviran (/a).	43 8 %	77 15 %	149 29 %	170 33 %	79 15 %	3,3	66 13 %	94 18 %	157 30 %	127 24 %	76 15 %	3,1
V oddelku se počutim bolje.	26 5 %	33 6 %	106 20 %	183 35 %	172 33 %	3,9	33 6 %	81 16 %	166 32 %	159 31 %	80 15 %	3,3
Moje splošno počutje je boljše.	38 7 %	87 17 %	121 23 %	154 30 %	117 23 %	3,4	55 11 %	76 15 %	122 24 %	151 29 %	115 22 %	3,4
Čutim manjši stres pri ocenjevanju.	130 25 %	167 32 %	131 25 %	48 9 %	43 8 %	2,4	26 5 %	49 9 %	108 21 %	193 37 %	144 28 %	3,7
Opravim vse šolske obveznosti, ki jih učitelji zahtevajo (npr. domače naloge, zaposlitve ...).	19 4 %	43 8 %	105 20 %	247 48 %	106 20 %	3,7	25 5 %	74 14 %	107 21 %	189 36 %	125 24 %	3,6
Od razrednika/razredničark	27 5 %	35 7 %	70 13 %	180 35 %	208 40 %	4	31 6 %	36 7 %	71 14 %	185 36 %	197 38 %	3,9

e dobim dovolj informacij, tudi podporo.			%	%	%				%	%	%	
---	--	--	---	---	---	--	--	--	---	---	---	--

Tabela 9 Trditve o pouku v šoli in pouku na daljavo za starše

Kaj menite o pouku po modelu C za vašega otroka (tedenska menjava pouka v šoli in pouka na daljavo)?														
	Pouk v šoli						Pouk na daljavo							
	Sploh se ne strinjam.	Se ne strinjam.	Se strinjam.	Povsem se strinjam.	Povsem se odgovoriti.	Ne morem odgovoriti.	Povpr.	Sploh se ne strinjam.	Se ne strinjam.	Se strinjam.	Povsem se strinjam.	Povsem se odgovoriti.	Ne morem odgovoriti.	Povpr.
Obravnavano snov moj otrok bolje razume.	3 1 %	16 6 %	85 33 %	144 56 %	11 4 %	3,5		18 % 55	40 % 84	28 % 76	8 % 31	6 % 11	3	
Za šolsko delo je moj otrok bolj motiviran.	9 4 %	15 6 %	74 29 %	148 58 %	8 3 %	3,5		21 % 60	33 % 80	30 % 60	12 % 39	4 % 13	3	
Za učenje je moj otrok bolj motiviran.	6 2 %	22 9 %	96 38 %	120 48 %	7 3 %	3,4		24 % 58	32 % 74	24 % 60	15 % 32	5 % 26	2,9	
V oddelku se moj otrok počuti bolje.	2 1 %	16 6 %	81 31 %	148 57 %	11 4 %	3,5		23 % 66	30 % 77	24 % 57	13 % 43	10 % 11	2,9	
Splošno počutje mojega otroka je boljše.	10 4 %	26 10 %	82 32 %	128 50 %	8 3 %	3,3		26 % 30	30 % 67	22 % 72	17 % 57	4 % 31	2,9	
Moj otrok čuti manjši stres pri ocenjevanju.	18 7 %	77 31 %	70 28 %	54 22 %	28 11 %	2,7		12 % 13	26 % 46	28 % 89	22 % 101	12 % 11	3	

Moj otrok naredi vse šolske obveznosti, ki jih učitelji zahtevajo (npr. domače naloge, zaposlitve ...).	0 0 %	16 6 %	97 38 %	131 51 %	12 5 %	3,5	5 % 9	18 % 26	34 % 98	39 % 114	4 % 13	3,4
Moj otrok od razrednika/razredničarke dobi dovolj informacij, tudi podporo.	5 2 %	10 4 %	85 33 %	148 57 %	10 4 %	3,5	3 % 18 %	10 % 40 %	38 % 28 %	44 % 8 %	5 % 6 %	3,5

Opazimo lahko, da so odgovori obeh skupin zelo podobni.

Vsem smo zastavili sorodno vprašanje glede razlik pri šolskem delu v času pouka v šoli in pouka na daljavo.

Združili smo sorodne/pogoste odgovore.

Pogosti odgovori dijakov in dijakinj:

- Pri pouku na daljavo doma nimam več motivacije, volje za učenje.
- Razlaga je boljša v šoli; od pouka v šoli več odnesem; pri pouku v šoli bolje poslušam, sledim, več sodelujem; lažje delam zapiske.
- Ko smo v šoli, več naredim sproti, doma se naloge kopičijo.
- Pri pouku na daljavo imam več časa; čas si lahko organiziram po svoje; bolj sem spočit/spočita; ne izgubljam časa z vožnjo.
- Ocenjevanje v šoli je bolj stresno kot doma; v šoli so moje ocene slabše.
- Pri pouku na daljavo naredim stvari hitreje in bolj učinkovito; osredotočim se lahko na posamezne predmete in druge pustim; koncentracija je večja, ker sem spočit/spočita; imam več časa za učenje; več naredim za šolo; ni motečih dejavnikov poleg mene.
- Pri pouku v šoli ti pomagajo sošolci/sošolke (pri motivaciji za učenje, če česa ne znaš ...), je bolj zabavno; imaš stik z drugimi.
- Če imamo pouk v šoli, sem bolj utrujen/utrujena in nato manj naredim.
- Nič posebnega ne opazim; ni razlik.

Pogosti odgovori staršev:

- Razlika v motivaciji, zavzetosti za delo; koncentracija je manjša, če je pouk na daljavo; doma so otroci bolj pasivni; nekateri imajo težave z organizacijo.
- Razlika v socialnih stikih, ti so nenadomestljivi.

- Če so v šoli, otrok ni ves dan obremenjen z ekrani.
- Če so doma, so manj utrujeni od vožnje, več časa imajo za učenje; imajo več prostega časa.
- Na daljavo je razlika v razumevanju, težje spremljajo razlago.
- Ne opažamo velikih razlik; ni spremembe.
- Razlike so v psihičnem stanju otroka – obremenjenost z ocenami, izolacija, povečan občutek stresa; v šoli so bolj veseli.
- V odgovorih staršev je hkrati zaznati diametralne trditve – pouk na daljavo je bolj obremenjujoč, pouk v šoli je bolj obremenjujoč; pri pouku na daljavo je motivacija večja, pri pouku v šoli je motivacija večja.

Dijakom in dijakinjam smo zastavili tudi odprto vprašanje o razlikah pri delu učiteljev, če pouk poteka v šoli in ko pouk poteka na daljavo.

Njihove odgovore smo združili v sorodne/pogoste odgovore:

- Ni je; ne opažam je; ni bistvene razlike; slabi učitelji so bili na daljavo slabi, dobri pa so ostali dobri; ni je, vsi se trudijo za nas.
- Pri pouku na daljavo so bolj organizirani, pripravijo več gradiva.
- Pri pouku na daljavo so tudi oni manj motivirani; obravnavamo manj snovi.
- V količini snovi – pri pouku na daljavo nekateri dajo več snovi, nalog za delo; večkrat imamo zaposlitve.
- Pri pouku na daljavo je razlaga pri nekaterih slabša, manj razumljiva; pouk ne more potekati, kot bi v šoli.
- Ocenjevanja se pri pouku na daljavo predstavljajo; učitelji ne zaupajo dijakom pri ocenjevanju na daljavo.
- V šoli so bolj sproščeni; lažje razlagajo snov, razlaga je bolj jasna; komunikacija je lažja.
- Nekateri imajo pri pouku na daljavo težave z IKT-opremo.
- Pri pouku na daljavo so bolj potrpežljivi, razumevajoči.

Sledila so vprašanja o primanjkljajih na učnem področju zaradi načina organizacije pouka v šolskem letu 2020/2021.

Tabela 10 Vprašanje za starše o primanjkljajih

Menite, da ima vaš otrok v letošnjem šolskem letu primanjkljaje v usvojenem znanju?		
	Frekvenca	Odstotek
Da.	123	46 %
Ne.	68	25 %
Ne vem, nimam občutka.	78	29 %
Skupaj:	269	100 %

Skoraj polovica staršev meni, da imajo njihovi otroci primanjkljaje v usvojenem znanju.

Dijakom in dijakinjam smo zastavili podobno, a odprto vprašanje. Njihove odgovore smo združili, in sicer:

- Pogostejše omenjeni predmeti oz. strokovni moduli (naključni vrstni red): matematika, slovenščina, angleščina, zgodovina, praktični/strokovni predmeti (UMG), fizika, biologija, glasba, inštrument, športna vzgoja, varno in zdravo okolje.
- Pri vseh.
- Pri nobenem.

Tabela 11 Vprašanje za dijake in dijakinje glede odgovornosti za primanjkljaje

V kolikšni meri si za te primanjkljaje odgovoren ti in v kolikšni meri učitelj/učiteljica?							
	Odgovori						Povprečje
	Zelo malo	Malo	Nevtralno	Veliko	Zelo veliko	Skupaj	
Jaz in moje delo.	37 (7 %)	88 (17 %)	182 (36 %)	159 (31 %)	41 (8 %)	507 (100 %)	3,2
Učitelj/učiteljica.	79 (16 %)	109 (22 %)	183 (36 %)	110 (22 %)	24 (5 %)	505 (100 %)	2,8

Tabela 12 Vprašanje za starše glede odgovornosti za primanjkljaje

V kolikšni meri je po vašem mnenju za te primanjkljaje odgovoren vaš otrok in v kolikšni meri šola oz. učitelj?						
	Zelo malo	Malo	Nevtralno	Veliko	Zelo veliko	Skupaj
Sin/hči in njegovo/njeno delo.	13 (11 %)	31 (26 %)	39 (32 %)	34 (28 %)	4 (3 %)	121 (100 %)

Šola oz. učitelji/učiteljice.	9 (7 %)	22 (18 %)	57 (47 %)	28 (23 %)	5 (4 %)	121 (100 %)
-------------------------------	---------	-----------	-----------	-----------	---------	-------------

Pri vprašanju glede odgovornosti lahko opazimo, da dijaki in dijakinje v nekoliko večji meri odgovornost za primanjkljaje pripisujejo sebi.

Tabela 13 Vprašanje s trditvami za dijake in dijakinje glede organizacije v času pouku na daljavo

Označi svoje nestrinjanje oz. strinjanje s trditvami glede pouka na daljavo v letošnjem šolskem letu.							
	Odgovori:						Povprečje
	Sploh se ne strinjam.	Se ne strinjam.	Niti – niti.	Se strinjam.	Povsem se strinjam.	Skupaj.	
Pouk na daljavo je sedaj organiziran bolje, kot je bil organiziran v začetku šolskega leta.	14 (3 %)	26 (5 %)	101 (19 %)	247 (47 %)	133 (26 %)	521 (100 %)	3,9
Navodila za delo/pouk so jasna.	4 (1 %)	16 (3 %)	88 (17 %)	291 (56 %)	122 (23 %)	521 (100 %)	4,0
Nalog za posamezni predmet/posamezno uro je ravno prav.	39 (7 %)	123 (24 %)	150 (29 %)	170 (33 %)	39 (7 %)	521 (100 %)	3,1
Učitelji se sproti odzivajo na moja vprašanja.	7 (1 %)	28 (5 %)	86 (17 %)	295 (57 %)	104 (20 %)	520 (100 %)	3,9
Pomembno se mi zdi, da vse ure pouka potekajo preko ZOOM-a v celoti (frontalna razlaga snovi, razgovor).	70 (13 %)	121 (23 %)	144 (28 %)	112 (22 %)	73 (14 %)	520 (100 %)	3,0
Skrbi me moje pridobljeno znanje, ko bomo prišli nazaj k pouku v šoli.	36 (7 %)	84 (16 %)	152 (29 %)	152 (29 %)	95 (18 %)	519 (100 %)	3,4

Svetovalna služba mi je na voljo za pomoč, če/ko jo potrebujem.	7 (1 %)	8 (2 %)	108 (21 %)	279 (55 %)	107 (21 %)	509 (100 %)	3,9
---	---------	---------	------------	------------	------------	-------------	-----

Tabela 14 Vprašanje s trditvami za starše glede organizacije v času pouka na daljavo

Označite svoje nestrinjanje oz. strinjanje s trditvami glede pouka na daljavo v letošnjem šolskem letu.

								Povprečje
	Sploh se ne strinjam.	Se ne strinjam.	Niti – niti.	Se strinjam.	Povsem se strinjam.	Ne morem odgovoriti.	Skupaj:	
Pouk na daljavo je sedaj organiziran bolje, kot je bil organiziran v začetku šolskega leta.	8 (3 %)	15 (6 %)	41 (15 %)	132 (49 %)	52 (19 %)	22 (8 %)	270 (100 %)	3,8
Navodila za delo/pouk so dijakom/dijakinjam jasna.	3 (1 %)	13 (5 %)	29 (11 %)	146 (54 %)	54 (20 %)	24 (9 %)	269 (100 %)	4,0
Nalog za posamezni predmet/posamezno uro je ravno prav.	11 (4 %)	41 (15 %)	50 (19 %)	96 (36 %)	18 (7 %)	54 (20 %)	270 (100 %)	3,3
Učitelji se sproti odzivajo na vprašanja.	3 (1 %)	17 (6 %)	32 (12 %)	119 (44 %)	51 (19 %)	47 (17 %)	269 (100 %)	3,9
Pomembno se mi zdi, da vse ure pouka potekajo preko ZOOM-a v celoti (frontalna razlaga snovi, razgovor).	13 (5 %)	37 (14 %)	39 (14 %)	92 (34 %)	76 (28 %)	12 (4 %)	269 (100 %)	3,7
Skrbi me pridobljeno znanje, ko bodo prišli nazaj k pouku v šolo.	12 (4 %)	37 (14 %)	63 (23 %)	80 (30 %)	67 (25 %)	11 (4 %)	270 (100 %)	3,6

Svetovalna služba je na voljo za pomoč, če/ko jo potrebujemo.	0 (0 %)	6 (2 %)	14 (5 %)	105 (39 %)	45 (17 %)	98 (37 %)	268 (100 %)	4,1
---	---------	---------	----------	------------	-----------	-----------	-------------	-----

Odgovori obeh skupin so si zelo sorodni.

Tabela 15 Vprašanje za dijake in dijakinje glede težav v času pouka na daljavo

S čim si imel (/a) do sedaj pri pouku na daljavo težave, kaj ti je predstavljajo največje izzive? (več možnih odgovorov)

	Frekvence:	Odstotek:
Ustrezna IKT-oprema (računalnik, kamera ...).	58	3 %
Internetni dostop oz. težave z internetno povezavo.	232	11 %
Ustrezni pogoji za delo (miren prostor ...).	134	6 %
Utrujenost.	305	14 %
Sledenje razlagi učitelja/učiteljice.	253	12 %
Količina domačih nalog in delovnih listov.	221	10 %
Pripravljenost in pozornost za šolsko delo.	245	12 %
Vedno manj motivacije za šolsko delo in učenje.	332	16 %
Premikanje datumov ocenjevanj.	304	14 %
Drugo. Prosimo, dopišite:	34	2 %
SKUPAJ:	2118	100 %

Drugo: Psihično/mentalno stanje, stres, glavoboli, veliko časa za računalnikom, prostor za ples.

Tabela 16 Vprašanje za starše glede težav v času pouka na daljavo

S čim je imel vaš sin/imela vaša hči do sedaj pri pouku na daljavo težave, kaj mu/ji je predstavljajo največje izzive? Možnih je več odgovorov.

	Navedbe:	
	Frekvence:	Odstotek:
Ustrezna IKT-oprema (računalnik, kamera	34	4 %

...).		
Internetni dostop oz. težave z internetno povezavo.	116	13 %
Ustrezni pogoji za delo (miren prostor ...).	35	4 %
Utrujenost.	140	16 %
Sledenje razlagi učitelja/učiteljice.	103	12 %
Količina domačih nalog in delovnih listov.	61	7 %
Pripravljenost in pozornost za šolsko delo.	106	12 %
Vedno manj motivacije za šolsko delo in učenje.	150	17 %
Premikanje datumov ocenjevanj.	79	9 %
Drugo. Prosimo, dopišite:	47	5 %
SKUPAJ:	871	100 %

Drugo:

Šolskega dela je v času pouka na daljavo (pre)več; odmori so prekratki; preveč sedenja za računalnikom; več šoloobveznih sorojencev hkrati pri pouku na daljavo.

Tabela 17 Vprašanje za starše glede sprememb pri otrocih

Pouk na daljavo in morebitne spremembe pri vašem sinu/hčeri:				
	Odgovori:			
	Sam sem opazil/opazila.	Sin/hči mi je poročal (-a) o tem.	Nisem opazil (-a) sprememb.	Skupaj:
Težave pri koncentraciji.	98 (36 %)	65 (24 %)	106 (39 %)	269 (100 %)
Povečana utrujenost.	118 (44 %)	71 (26 %)	81 (30 %)	270 (100 %)
Spremembe razpoloženja.	142 (53 %)	27 (10 %)	97 (36 %)	266 (100 %)
Težave pri spanju.	64 (24 %)	39 (15 %)	163 (61 %)	266 (100 %)
Izguba/povečanje apetita.	55 (21 %)	17 (6 %)	193 (73 %)	265 (100 %)

Iz odgovorov lahko vidimo, da večji del staršev opaza spremembe pri svojih otrocih.

Posebej smo zastavili tudi vprašanje staršem in dijakom ter dijakinjam 4. letnikov glede mature.

Tabela 18 Vprašanje za dijake 4. letnika

Te skrbi tvoj uspeh na maturi zaradi izvedbe pouka, kakršen je bil v letošnjem šolskem letu?		
	Frekvenca:	Odstotek:
Ne.	16	18 %
Ne vem.	20	22 %
Da.	54	60 %
Skupaj:	90	100 %

Tabela 19 Vprašanje za starše dijakov in dijakinj 4. letnika

Vas skrbi uspeh sina/hčere na maturi zaradi izvedbe pouka, kakršen je bil v letošnjem šolskem letu?		
	Frekvenca:	Odstotek:
Ne.	9	20 %
Ne vem.	5	11 %
Da.	32	70 %
Skupaj:	46	100 %

Obe skupini izražata skrb glede mature, s tem, da je ta pri dijakih in dijakinjah malce nižja.

Ob tem se vsem zahvaljujemo za dobro sodelovanje.

Poročila učiteljev, strokovnih aktivov, krožkov, projektov in dejavnosti so sestavni del letnega poročila in so v arhivu šole.

Zapisala: Petra Vignjevič Kovjanić

Letno poročilo šole potrjujeta:

Predsednica sveta šole:

Deja Kačič

Ravnatelj:

Alojz Pluško