

SVŠGUGL

Umetniška gimnazija, smer gledališče in film, predstavlja krstno uprizoritev:

ANJA NOVAK TEKST TELESA

*Kdo si lasti to moje telo?
Kdo mi pusti umreti tako?
Koliko tišja naj bode tišina,
da končno se vidi globoka praznina?*

Inge Veronika Ivartnik, 4. G



Aslan Lah, 4. I

Mentorstvo (Igra in govor): **Barbara Krajnc Avdić, Primož Ekart, Andrej Jus**

Mentorstvo (Gib): **Leon Marič** / Oblikovanje zvoka: **Matjaž Predanič**

Kostumografija: **Nuša Bernot** / Oblikovanje svetlobe: **Aljaž Zaletel**

Tehnična podpora: **Marko Levičnik** / Gledališki list: **Andreja Kopač**

Fotografije: **Nada Žgank** / Snemanje predstave: **Edin Sulić** / Oblikovanje tiskovin: **Tanja Radež**

Zahvala: **Petri Pikalo, Jeleni Rusjan, Igorju Bergincu** / Produkcija: **SVŠGUGL**,
ravnateljica **Petra Vignjevič Kovjanić**

Plesni in gledališki center PGC, Kardeljeva ploščad 28 a, Ljubljana

Premiera: **četrtek, 6. februarja, ob 18.00**

Ponovitve: **petek, 7. februarja, ob 11.00, ob 13.30 in ob 17.00 (za izven)**

Uprizarjajo dijakinje in dijaki 4. F, 4. G in 4. I letnika umetniške gimnazije, smer gledališče in film

NASTOPAJO:

4. F / mentorstvo: Barbara Krajnc Avdić

Anja Avbelj, Zala Čeh, Medeja Firm, Hajdi Grilc, Sara Lina Jagodic Večerina, Petra Jerina, Lev Klun, Zala Kraševac, Katja Kuzmijak, Luna Mercina Wolf, Ema Nikolič, Kaja Retelj, Jaša Skvarča, Larisa Stopar, Lan Zupančič, Hana Žakelj.

4. G / mentorstvo: Andrej Jus

Eva Begelj, Erin Bregar Sabolić, Ema Čimžar, Ajda Gramc, Inge Veronika Ivartnik, Doroteja Kaluža, April Kotnik, Tia Kozjek, Julija Kraner, Julija Levičnik, Mia Petrič, Angela Plesnik, Maja Podržaj, Jaka Prezelj, Nika Urbančič, Nela Velnar, Ana Zibelnik.

4. I / mentorstvo: Primož Ekart

Špela Agić, Rebeka Bolha Stojisavljevič, Neli Breznik, Kiša Jankovič, Zara Kavčič, Aslan Lah, Tea Logar, Stela Muha, Aja Piškur, Niki Sedmak, Sofija Šugman, Maks Bahorič Golec, Aleksandr Gadzhiev.



Julija Kraner, 4. G

Vidimo okolico, vidimo ljudi, vidimo predmete in vidimo smeti.
Vidimo ljubezen in vidimo veselje,
VIDIMO RANE,
a večina nas vidi le odrgrnine in ozeblane, ne pa ranjene duše.

Špela Agić 4. I